MARC BOURGNE FRANCK BONNET

Les PIRATES de Barataria

T3. GRANDE-ISLE

Glénat

Les PIRATES de Barataria

T3. GRANDE-ISLE

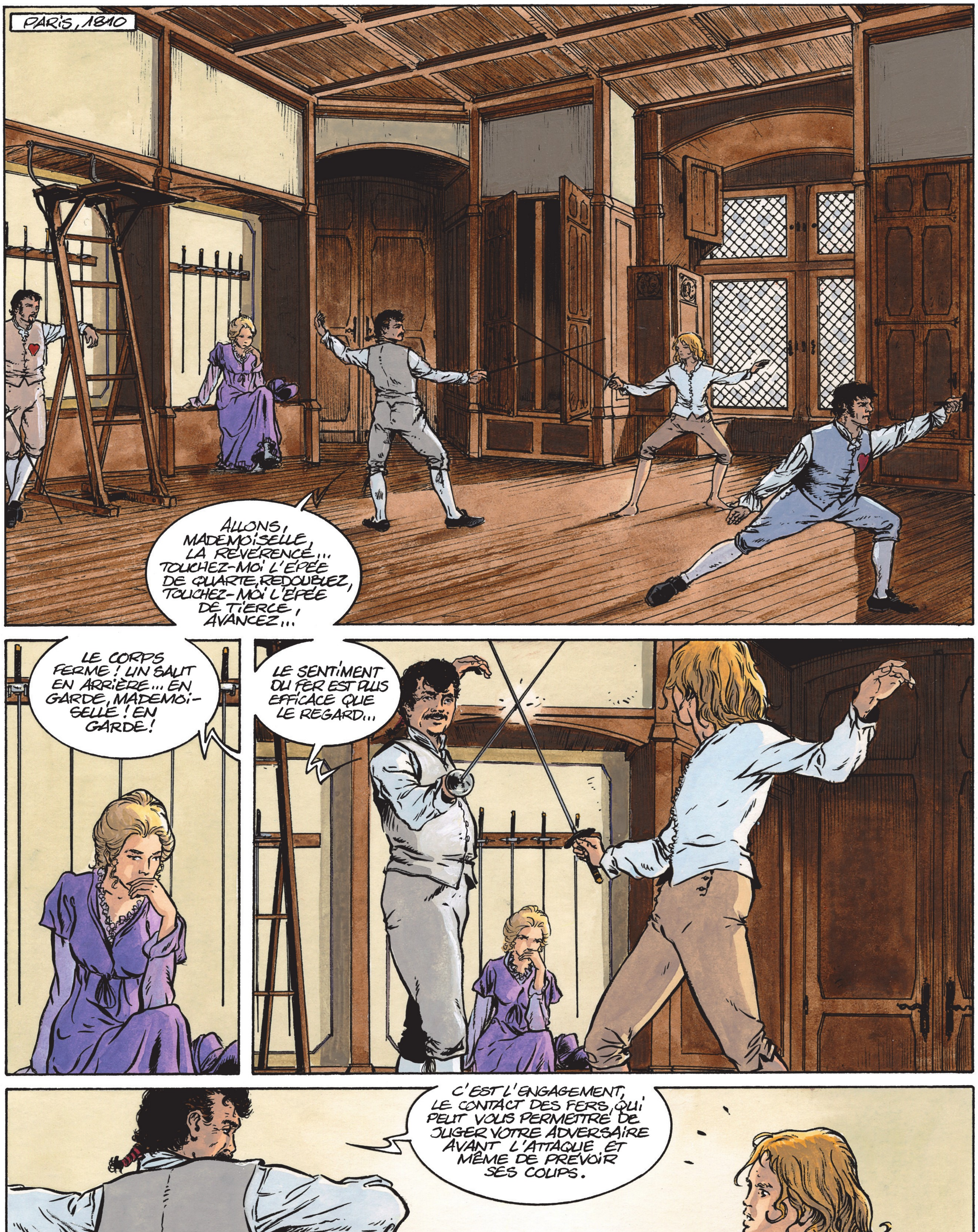
SCÉNARIO
MARC BOURGNE

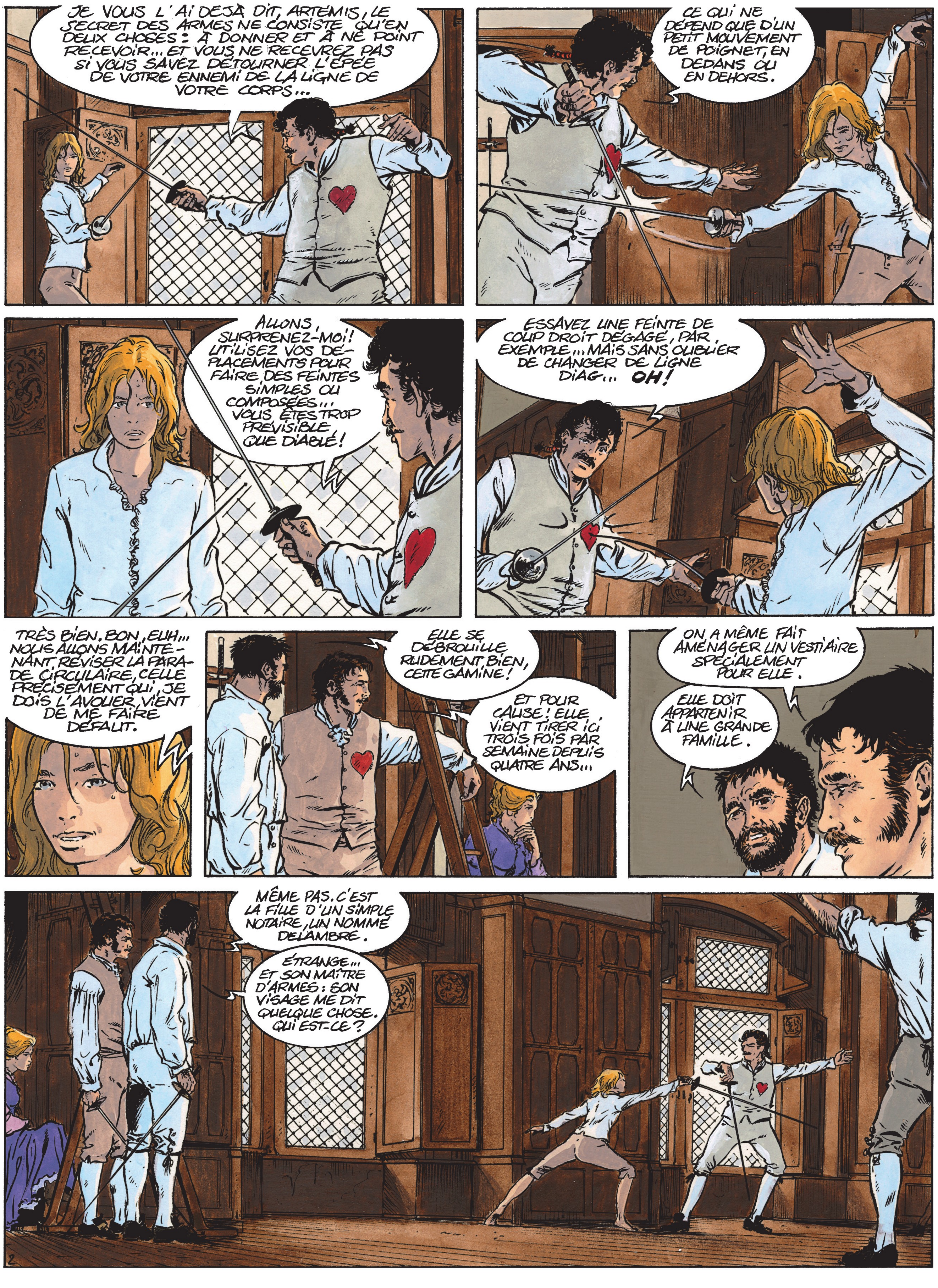
DESSIN
FRANCK BONNET
Membre Titulaire de l'Académie des Arts & Sciences de la Mer

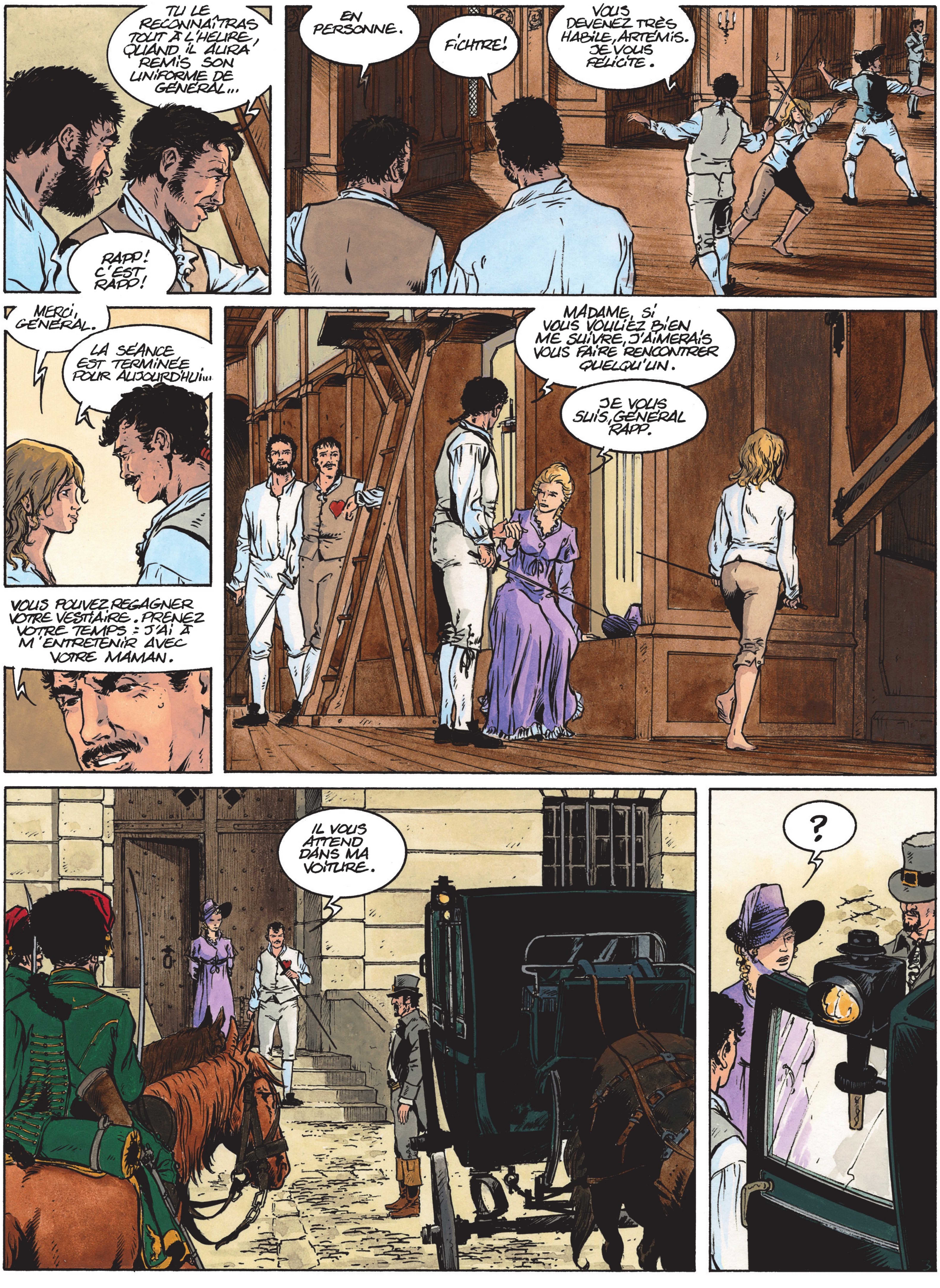
COULEUR
PATRICIA FAUCON

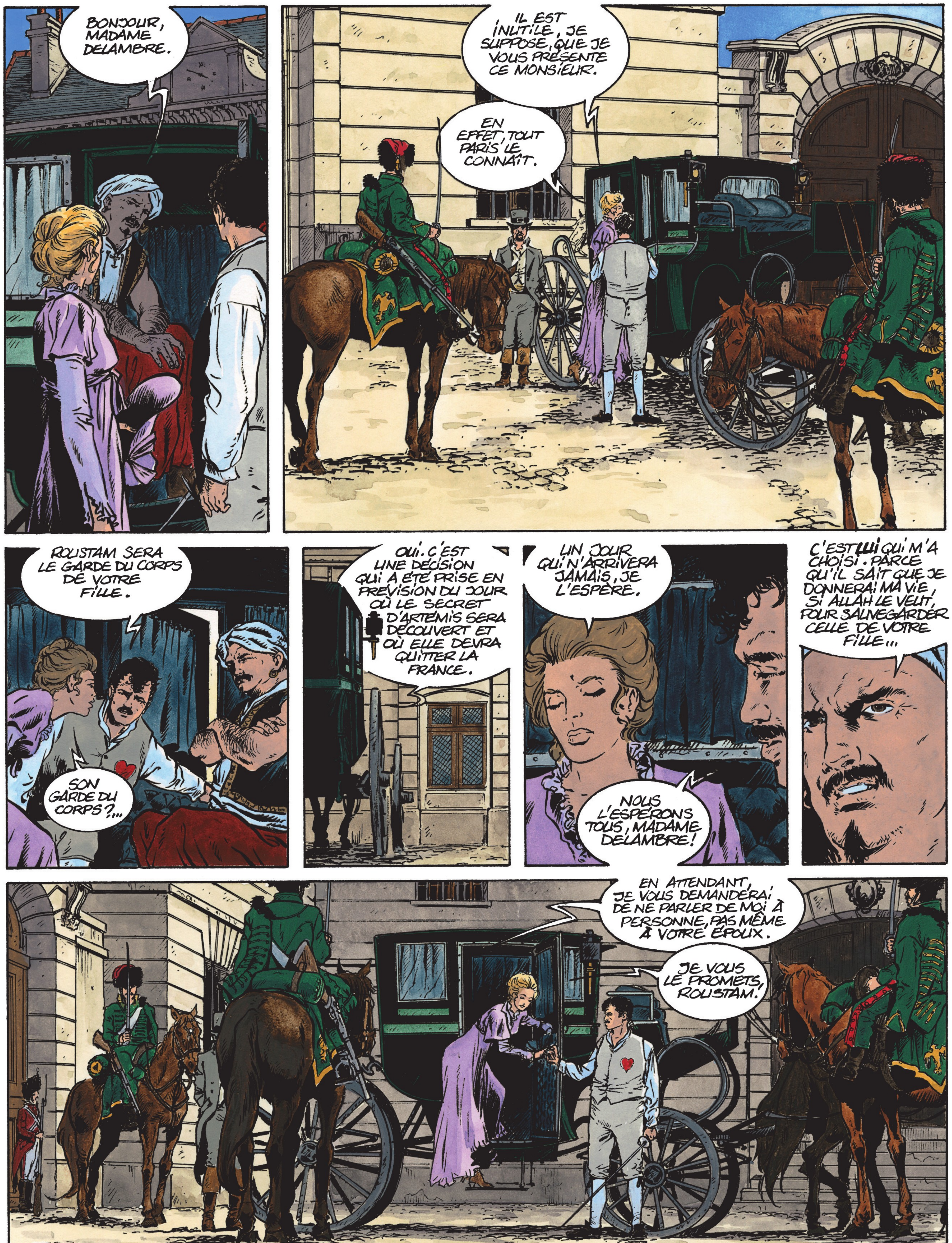
COULEUR DE COUVERTURE
BRUNO PRADELLE

Glénat


PARIS, 1810
ALLONS, MADEMOISELLE, LA RÉVÉRENCE... TOUCHEZ-MOI L'ÉPÉE DE QUARTE, REDOUBLEZ, TOUCHEZ-MOI L'ÉPÉE DE TIERCE, AVANCEZ...!
LE CORPS FERME ! UN SAUT EN ARRIÈRE... EN GARDE, MADEMOISELLE ! EN GARDE !
LE SENTIMENT DU FER EST PLUS EFFICACE QUE LE REGARD...
C'EST L'ENGAGEMENT, LE CONTACT DES FERS, QUI PEUT VOUS PERMETTRE DE JUGER VOTRE ADVERSAIRE AVANT L'ATTAQUE ET MÊME DE PRÉVOIR SES COUPS.


JE VOUS L'AI DÉJÀ DIT, ARTEMIS, LE SECRET DES ARMES NE CONSISTE QU'EN DEUX CHOSES : À DONNER ET À NE POINT RECEVOIR... ET VOUS NE RECEVREZ PAS SI VOUS SAVEZ DÉTOURNER L'ÉPÉE DE VOTRE ENNEMI DE LA LIGNE DE VOTRE CORPS...
CE QUI NE DÉPEND QUE D'UN PETIT MOUVEMENT DE POIGNET, EN DEDANS OU EN DEHORS.
ALLONS, SURPRENEZ-MOI! UTILISEZ VOS DÉPLACEMENTS POUR FAIRE DES FEINTES SIMPLES OU COMPOSÉES... VOUS ÊTES TROP PRÉVISIBLE, QUE DIABLE!
ESSAYEZ UNE FEINTE DE COUP DROIT DÉGAGÉ, PAR EXEMPLE... MAIS SANS OUBLIER DE CHANGER DE LIGNE DIAG... OH!
TRÈS BIEN. BON, EUH... NOUS ALLONS MAINTENANT RÉVISER LA PARADE CIRCULAIRE, CELLE PRÉCISÉMENT QUI, JE DOIS L'AVOUER, VIENT DE ME FAIRE DÉFAUT.
ELLE SE DÉBROUILLE RUDEMENT BIEN, CETTE GAMINE!
ET POUR CAUSE! ELLE VIENT TIRER ICI TROIS FOIS PAR SEMAINE DEPUIS QUATRE ANS...
ON A MÊME FAIT AMÉNAGER UN VESTIAIRE SPÉCIALEMENT POUR ELLE.
ELLE DOIT APPARTENIR À UNE GRANDE FAMILLE.
MÊME PAS. C'EST LA FILLE D'UN SIMPLE NOTAIRE, UN NOMMÉ DELAMBRE.
ÉTRANGE... ET SON MAÎTRE D'ARMES : SON VISAGE ME DIT QUELQUE CHOSE. QUI EST-CE ?
2


TU LE RECONNAÎTRAS TOUT À L'HEURE, QUAND IL AURA REMIS SON UNIFORME DE GÉNÉRAL...
RAPP! C'EST RAPP!
EN PERSONNE.
FICHTRE!
VOUS DEVENEZ TRÈS HABILE, ARTÉMIS. JE VOUS FÉLICITE.
MERCI, GÉNÉRAL.
LA SÉANCE EST TERMINÉE POUR AUJOURD'HUI...
VOUS POUVEZ REGAGNER VOTRE VESTIAIRE. PRENEZ VOTRE TEMPS : J'AI À M'ENTRETENIR AVEC VOTRE MAMAN.
MADAME, SI VOUS VOULIEZ BIEN ME SUIVRE, J'AIMERAIS VOUS FAIRE RENCONTRER QUELQU'UN.
JE VOUS SUIS, GÉNÉRAL RAPP.
IL VOUS ATTEND DANS MA VOITURE.
?


BONJOUR, MADAME DELAMBRE.
IL EST INUTILE, JE SUPPOSE, QUE JE VOUS PRÉSENTE CE MONSIEUR.
EN EFFET, TOUT PARIS LE CONNAÎT.
ROUSTAM SERA LE GARDE DU CORPS DE VOTRE FILLE.
SON GARDE DU CORPS ?...
OUI. C'EST UNE DÉCISION QUI A ÉTÉ PRISE EN PRÉVISION DU JOUR OÙ LE SECRET D'ARTÉMIS SERA DÉCOUVERT ET OÙ ELLE DEVRA QUITTER LA FRANCE.
UN JOUR QUI N'ARRIVERA JAMAIS, JE L'ESPÈRE.
NOUS L'ESPÉRONS TOUS, MADAME DELAMBRE !
C'EST **LUI** QUI M'A CHOISI. PARCE QU'IL SAIT QUE JE DONNERAI MA VIE, SI ALLAH LE VEUT, POUR SAUVEGARDER CELLE DE VOTRE FILLE...
EN ATTENDANT, JE VOUS DEMANDERAI DE NE PARLER DE MOI À PERSONNE, PAS MÊME À VOTRE ÉPOUX.
JE VOUS LE PROMETS, ROUSTAM.

DEUX ANS PLUS TARD, EN AVRIL 1812, **ROUSTAM** LE MAMELOUK FRAPPE À LA PORTE DE L'HÔTEL PARTICULIER DES **DELAMBRE**; LE SECRET D'**ARTÉMIS** N'EN EST PLUS UN POUR LES ENNEMIS DE LA FRANCE, ET LA JEUNE FILLE DOIT S'EXILER SANS ATTENDRE.

POURSUIVIS PAR **NIGEL FITZPATRICK**, UN AGENT ANGLAIS, ET PAR **INGA SCHOTT**, UNE ESPIONNE PRUSSIENNE, **ARTÉMIS** ET **ROUSTAM** EMBARQUENT À LA ROCHELLE SUR UN BRICK CORSAIRE, "L'**AIGLE**", QUI MET LE CAP SUR LE NOUVEAU MONDE.

ILS DÉBARQUENT À LA NOUVELLE-ORLÉANS, CAPITALE D'UN TERRITOIRE VENDU PAR **NAPOLÉON** EN 1803 MAIS QUI N'EST PAS ENCORE OFFICIELLEMENT UN ÉTAT DE L'UNION: LA **LOUISIANE**.

FAUTE D'UN REFUGE SUR PLACE, ILS ACCEPTENT L'INVITATION QUE LEUR FAIT LA BELLE QUARTERONNE **CATHERINE VILLARS** ET S'INSTALLENT DANS LA BAIE DE **BARATARIA**, À 20 LIEUES DE LA **NOUVELLE-ORLÉANS**.

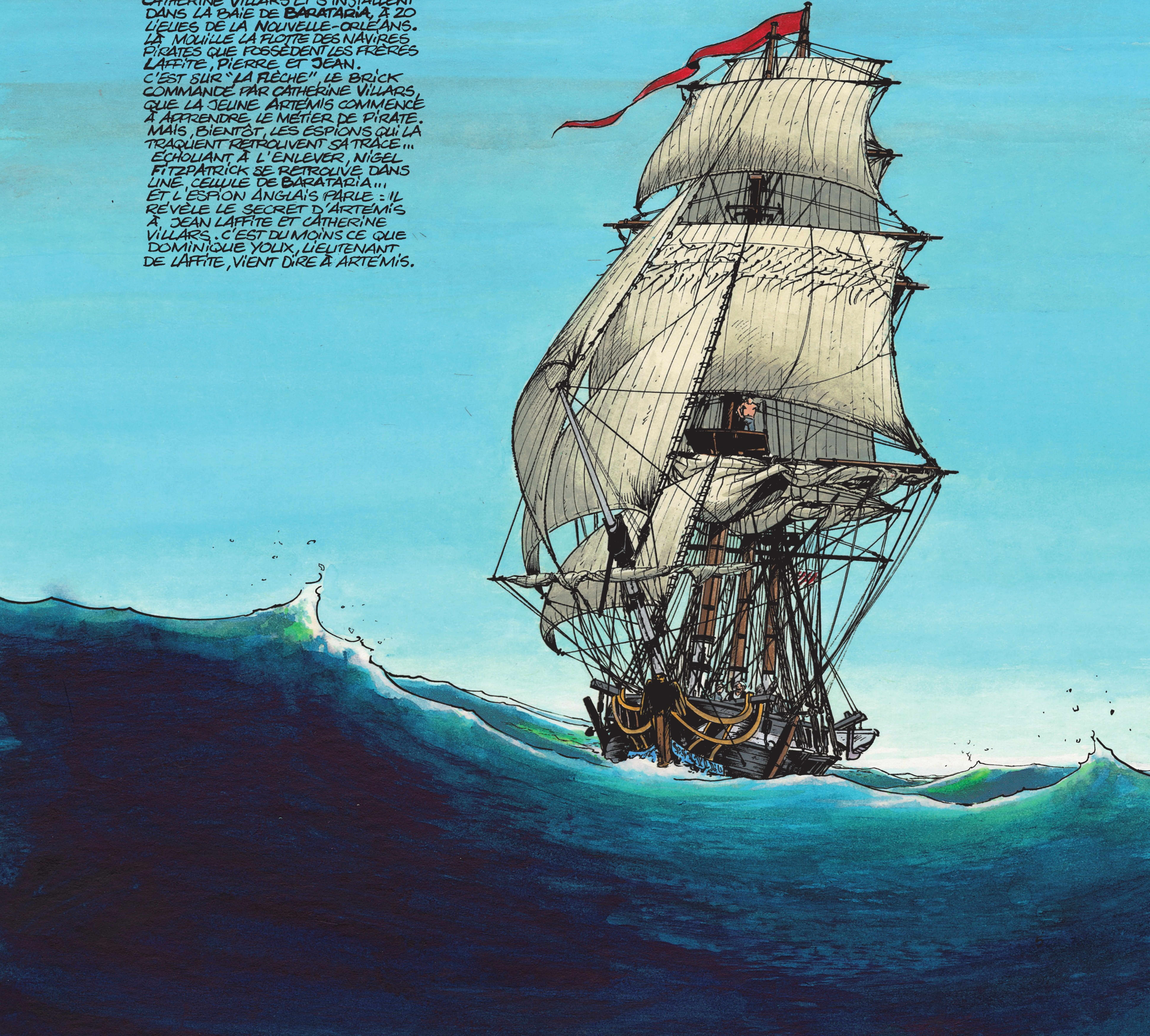
LÀ MOUILLE LA FLOTTE DES NAVIRES PIRATES QUE POSSÈDENT LES FRÈRES **LAFFITE**, **PIERRE** ET **JEAN**.

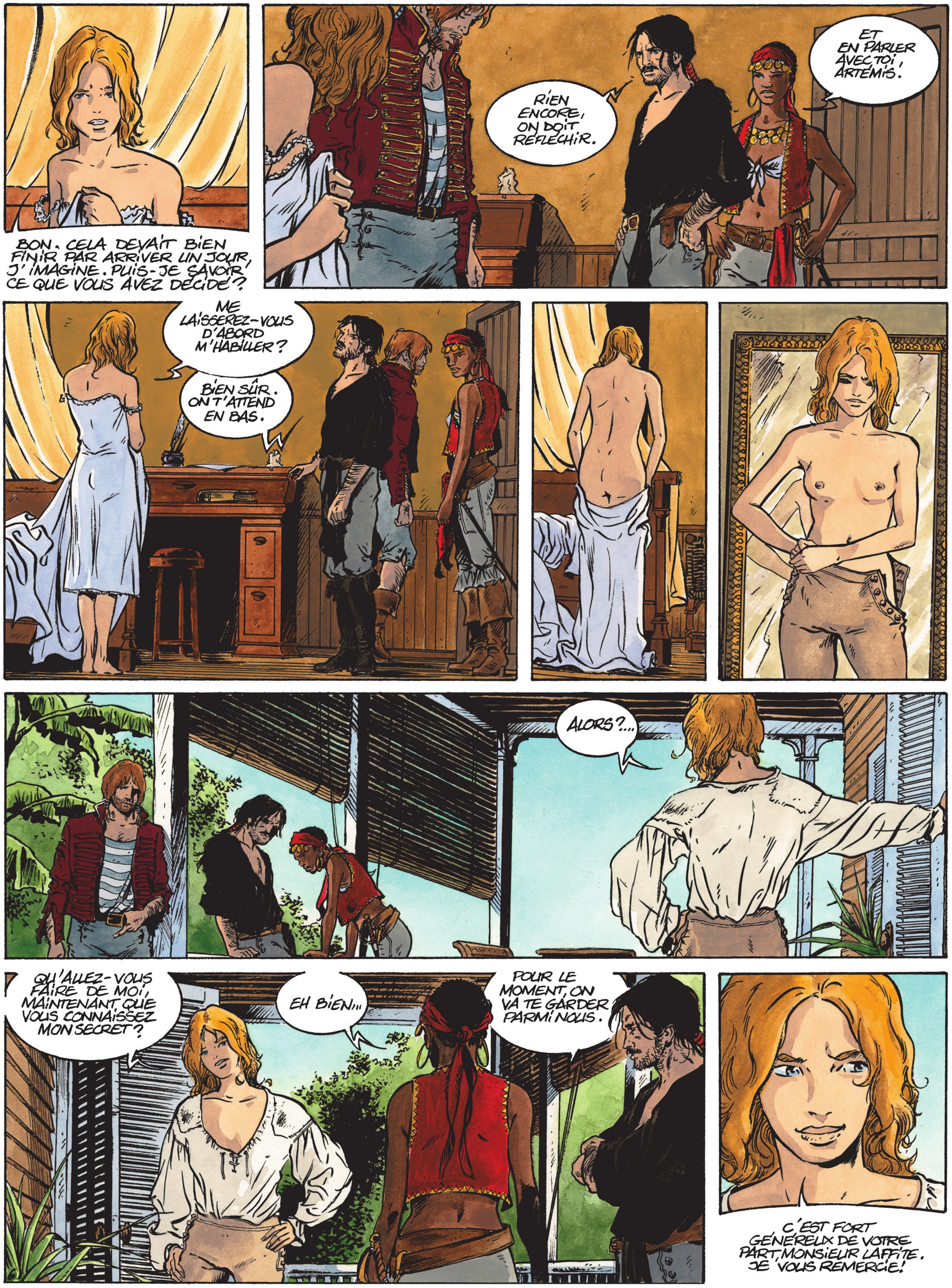
C'EST SUR "**LA FLÈCHE**", LE BRICK COMMANDÉ PAR **CATHERINE VILLARS**, QUE LA JEUNE **ARTÉMIS** COMMENCE À APPRENDRE LE MÉTIER DE PIRATE.

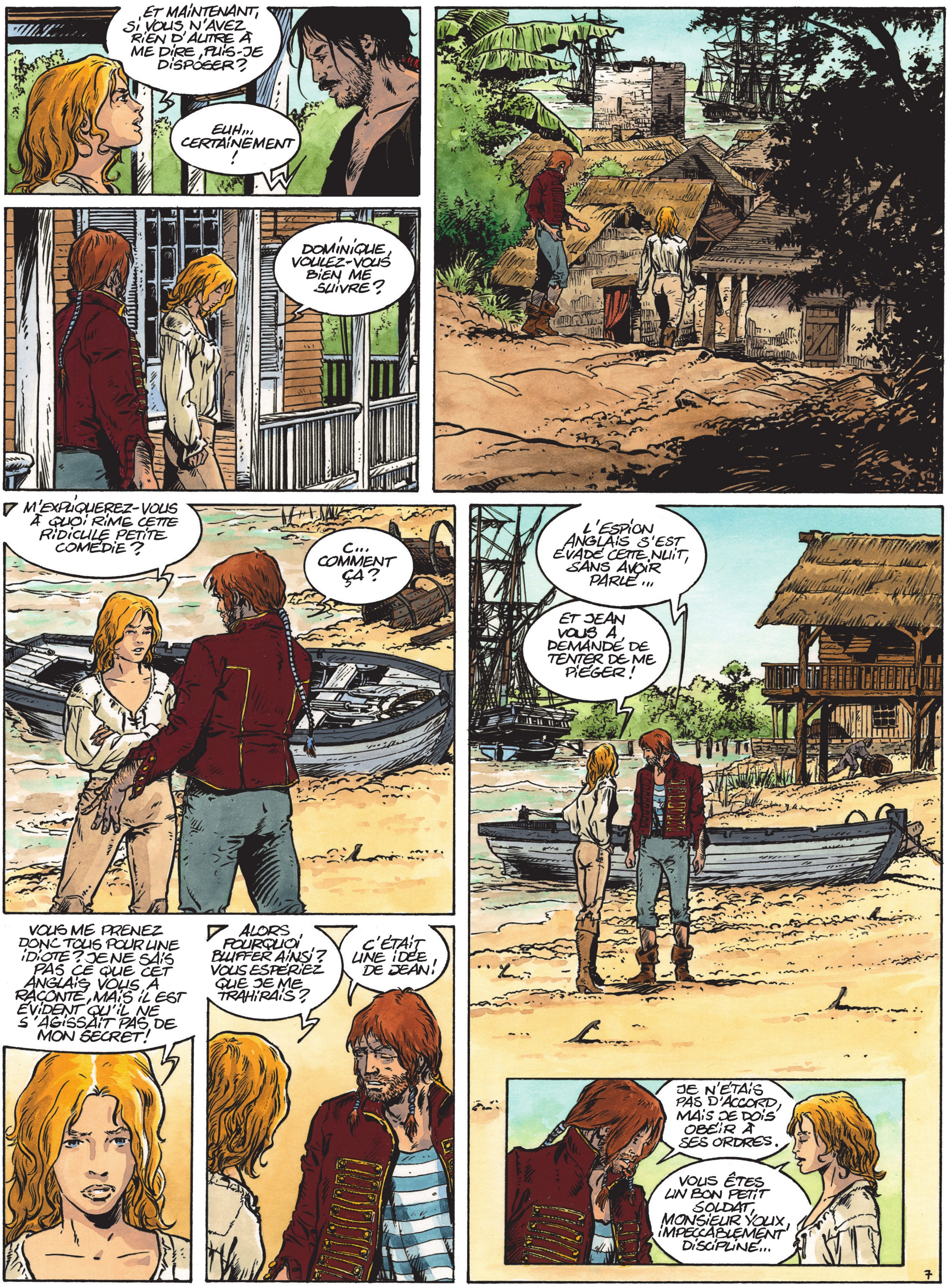
MAIS, BIENTÔT, LES ESPIONS QUI LA TRAQUENT RETROUVENT SA TRACE...

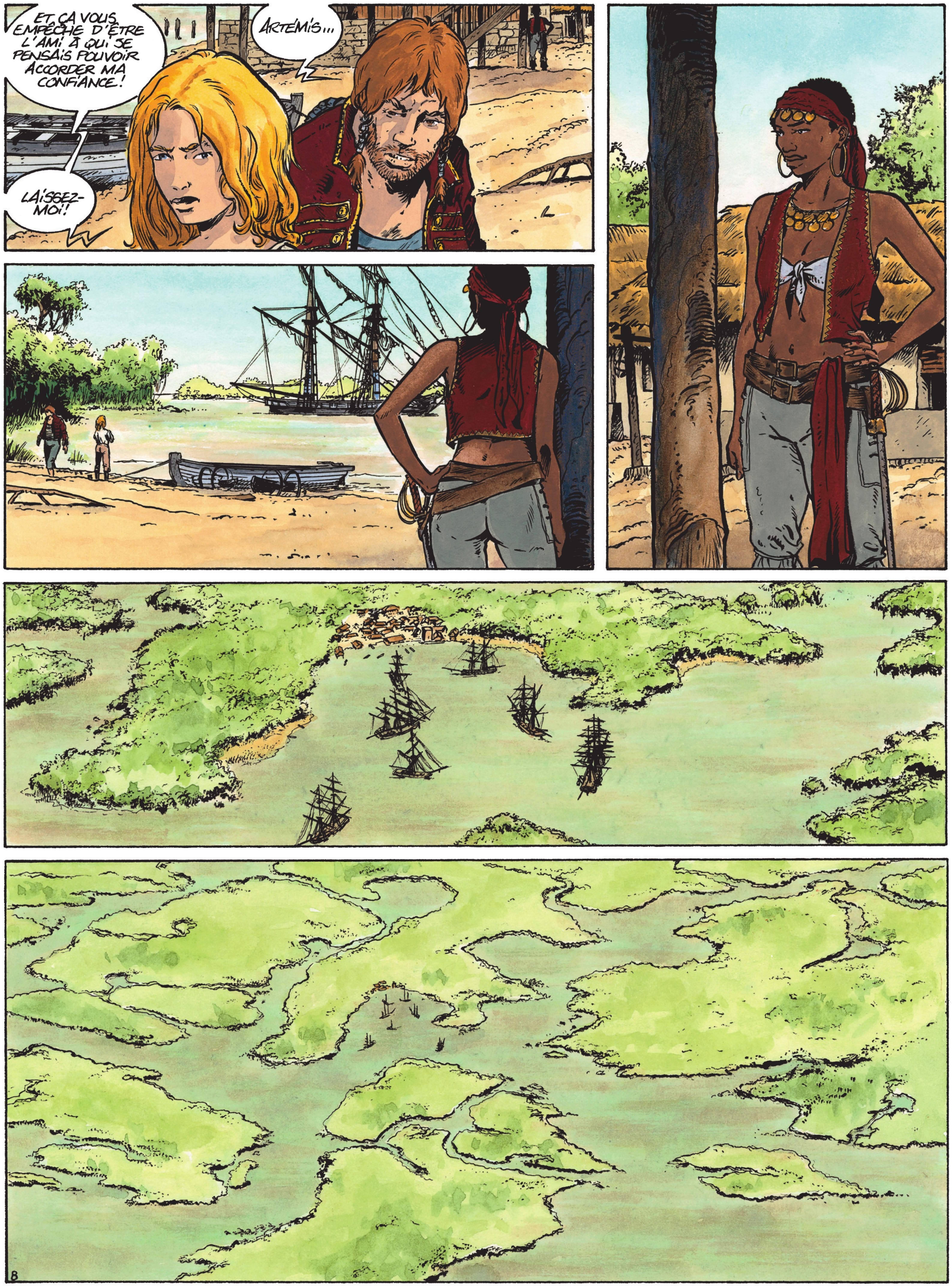
ÉCHOUANT À L'ENLEVER, **NIGEL FITZPATRICK** SE RETROUVE DANS UNE CELLULE DE **BARATARIA**...

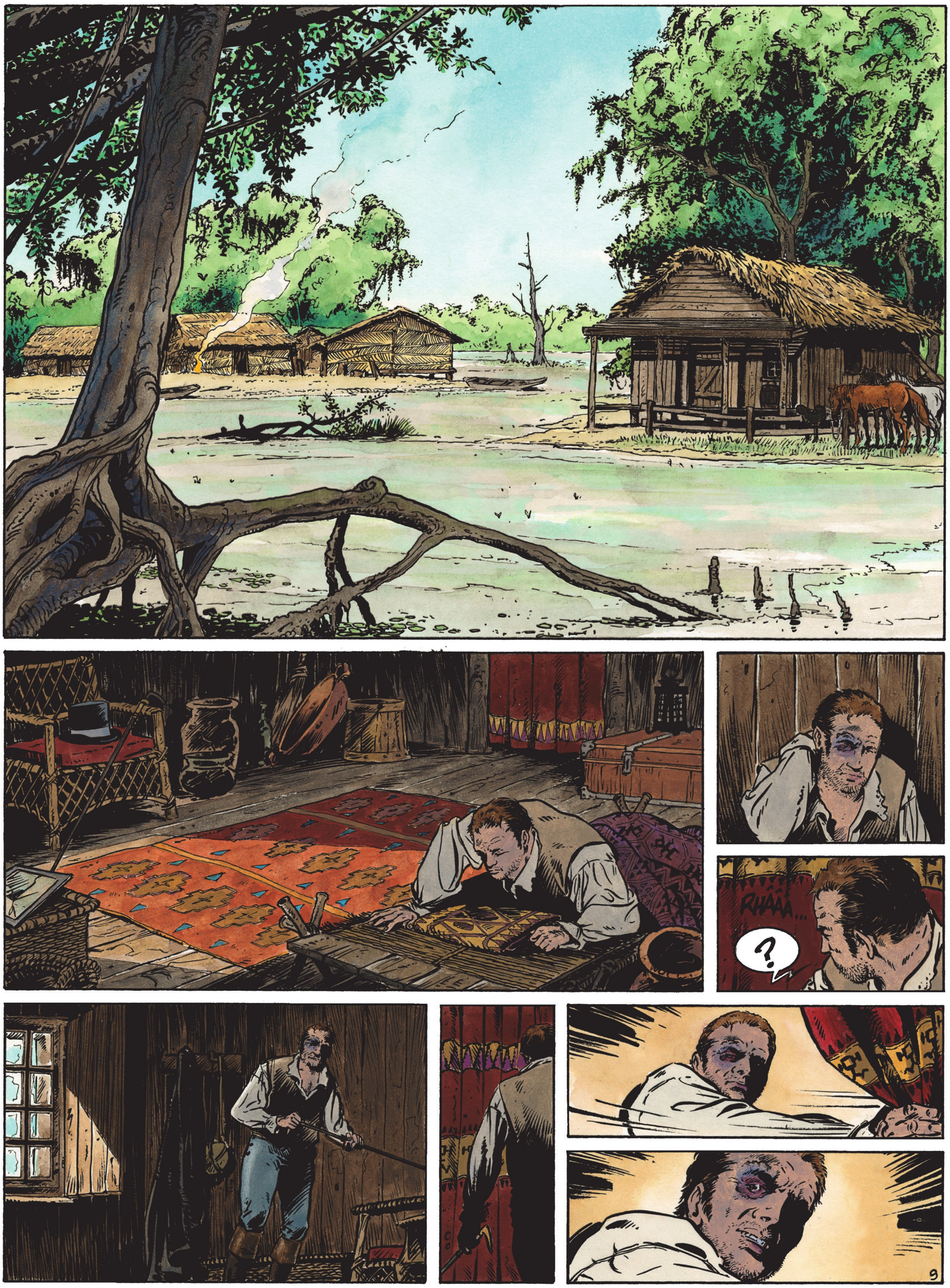
ET L'ESPION ANGLAIS PARLE: IL RÉVÈLE LE SECRET D'**ARTÉMIS** À **JEAN LAFFITE** ET **CATHERINE VILLARS**. C'EST DU MOINS CE QUE **DOMINIQUE YOUX**, LIEUTENANT DE **LAFFITE**, VIENT DIRE À **ARTÉMIS**.

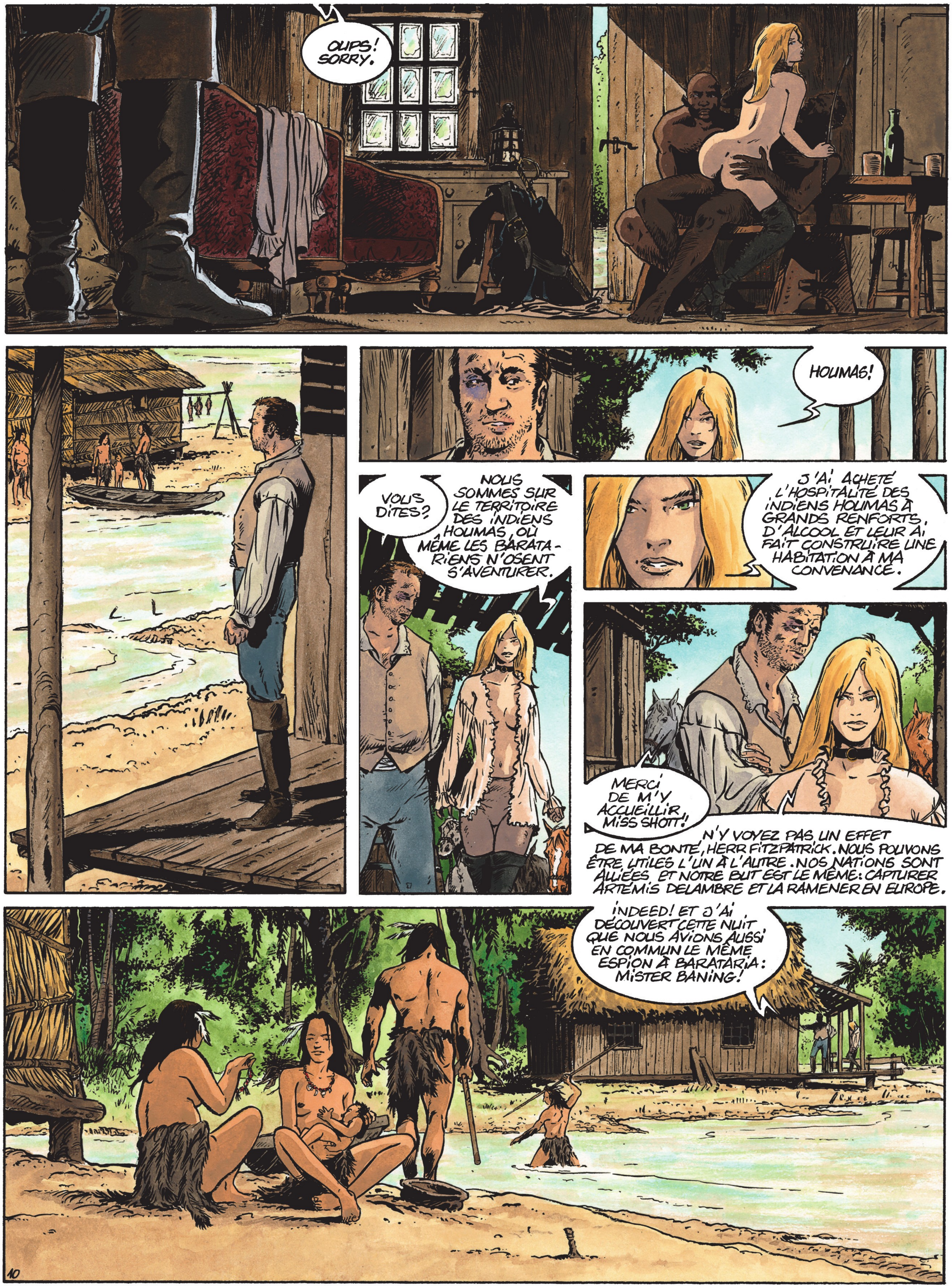


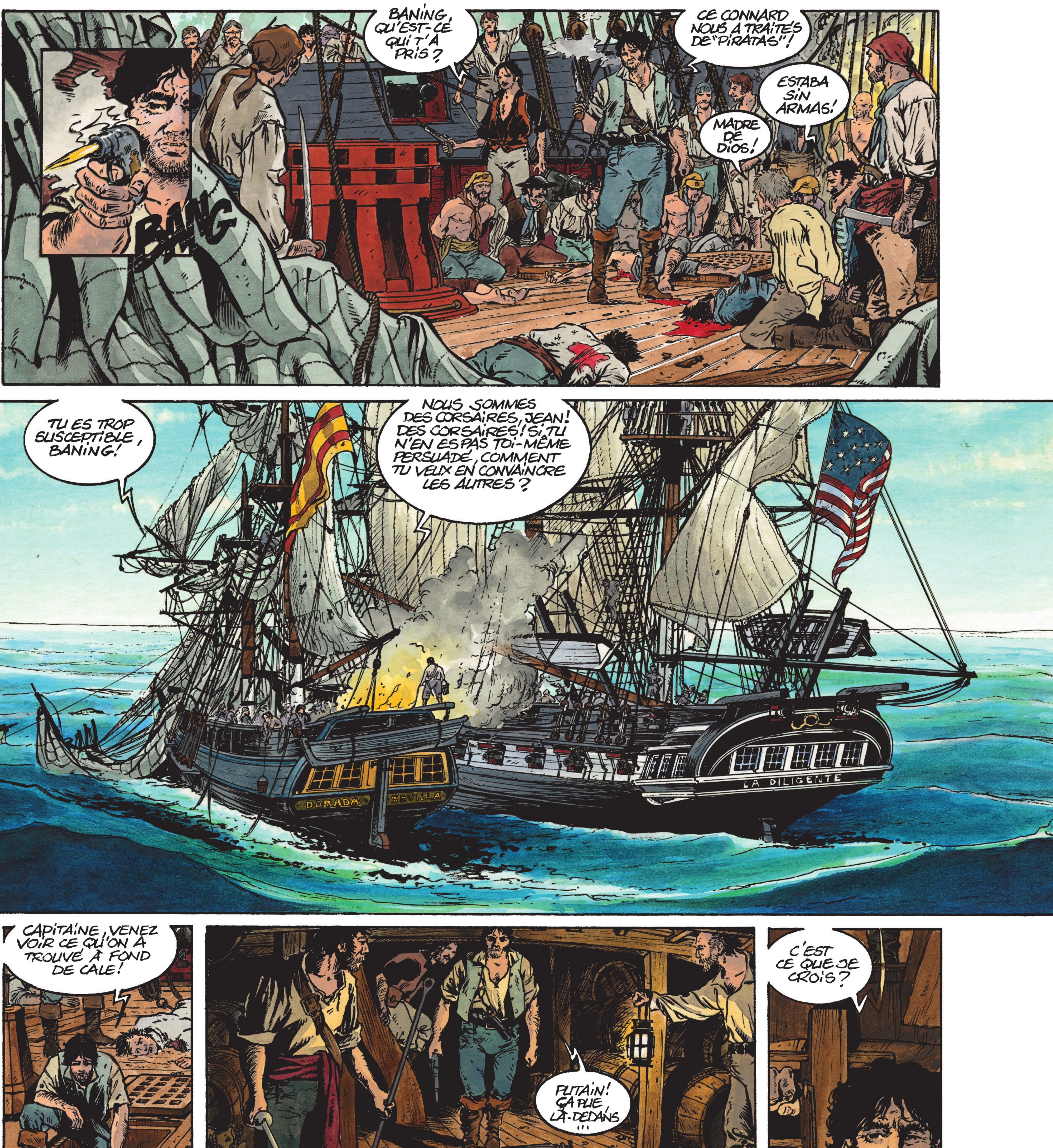

BON. CELA DEVAIT BIEN FINIR PAR ARRIVER UN JOUR, J'IMAGINE. PUIS-JE SAVOIR CE QUE VOUS AVEZ DÉCIDÉ?
RIEN ENCORE, ON DOIT RÉFLÉCHIR.
ET EN PARLER AVEC TOI, ARTÉMIS!
ME LAISSEREZ-VOUS D'ABORD M'HABILLER?
BIEN SÛR. ON T'ATTEND EN BAS.
ALORS?...
QU'ALLEZ-VOUS FAIRE DE MOI, MAINTENANT QUE VOUS CONNAISSEZ MON SECRET?
EH BIEN...
POUR LE MOMENT, ON VA TE GARDER PARMI NOUS.
C'EST FORT GÉNÉREUX DE VOTRE PART, MONSIEUR LAFFITE. JE VOUS REMERCIE!

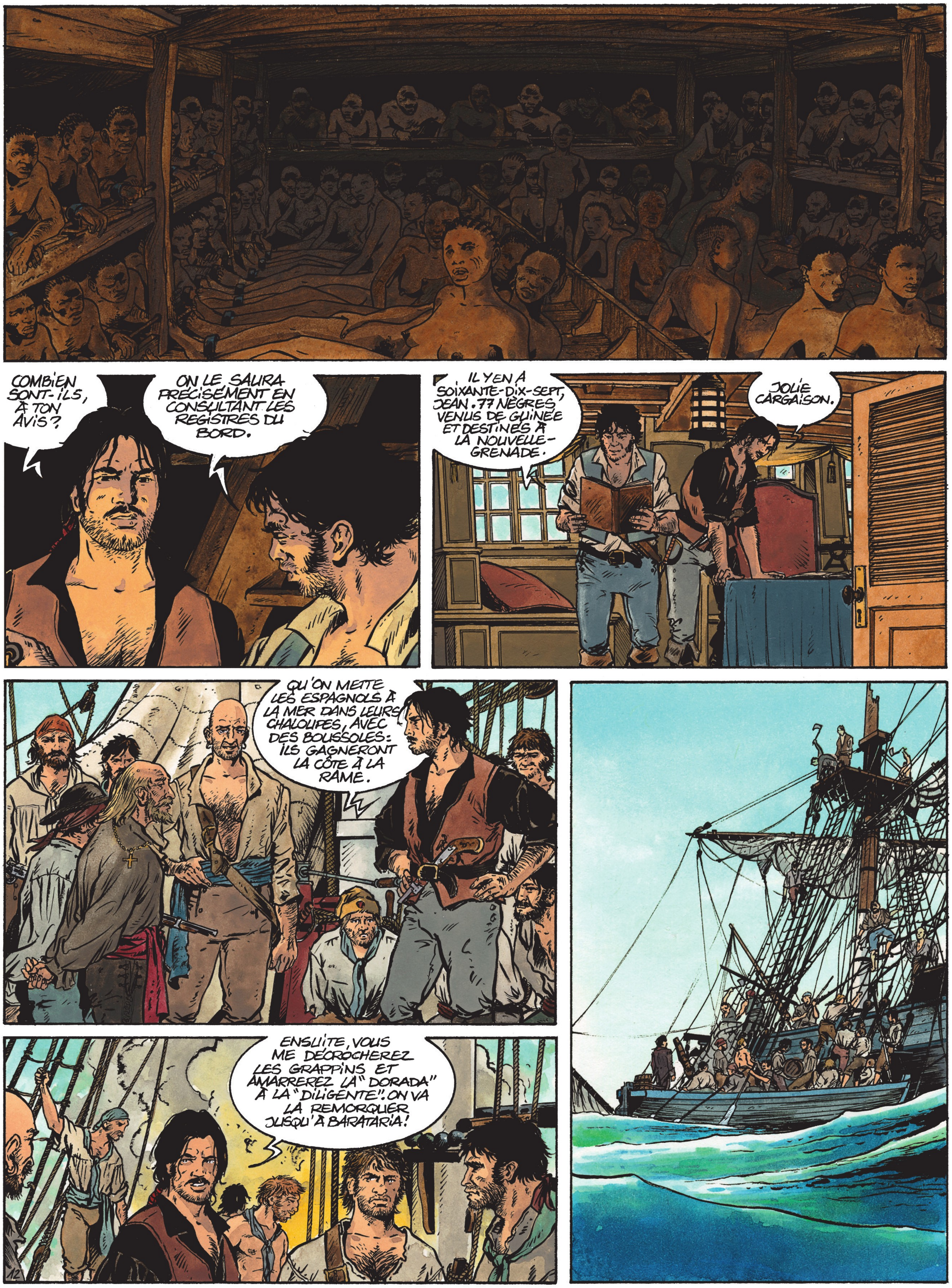

ET MAINTENANT, SI VOUS N'AVEZ RIEN D'AUTRE À ME DIRE, PUIS-JE DISPOSER?
EUH... CERTAINEMENT!
DOMINIQUE, VOULEZ-VOUS BIEN ME SUIVRE?
M'EXPLIQUEREZ-VOUS À QUOI RIME CETTE RIDICULE PETITE COMÉDIE?
C... COMMENT ÇA?
L'ESPION ANGLAIS S'EST ÉVADÉ CETTE NUIT, SANS AVOIR PARLÉ...
ET JEAN VOUS A DEMANDÉ DE TENTER DE ME PIÉGER!
VOUS ME PRENEZ DONC TOUS POUR UNE IDIOTE? JE NE SAIS PAS CE QUE CET ANGLAIS VOUS A RACONTÉ, MAIS IL EST ÉVIDENT QU'IL NE S'AGISSAIT PAS DE MON SECRET!
ALORS POURQUOI BLUFFER AINSI? VOUS ESPÉRIEZ QUE JE ME TRAHIRAIS?
C'ÉTAIT UNE IDÉE DE JEAN!
JE N'ÉTAIS PAS D'ACCORD, MAIS JE DOIS OBÉIR À SES ORDRES.
VOUS ÊTES UN BON PETIT SOLDAT, MONSIEUR YOUX, IMPECCABLEMENT DISCIPLINÉ...
7

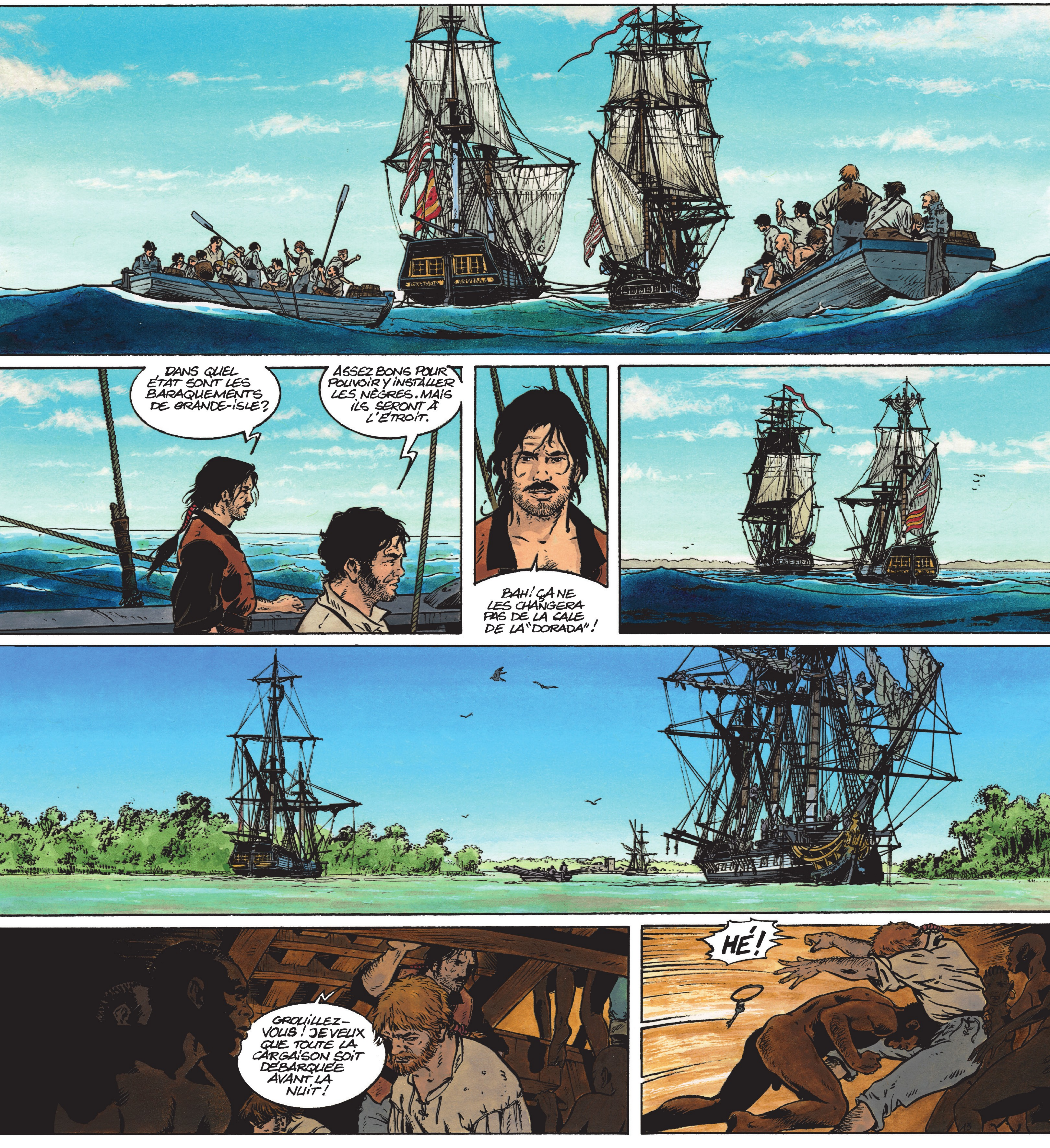

ET ÇA VOUS EMPÊCHE D'ÊTRE L'AMI À QUI JE PENSAIS POUVOIR ACCORDER MA CONFIANCE !
ARTÉMIS...
LAISSEZ-MOI !

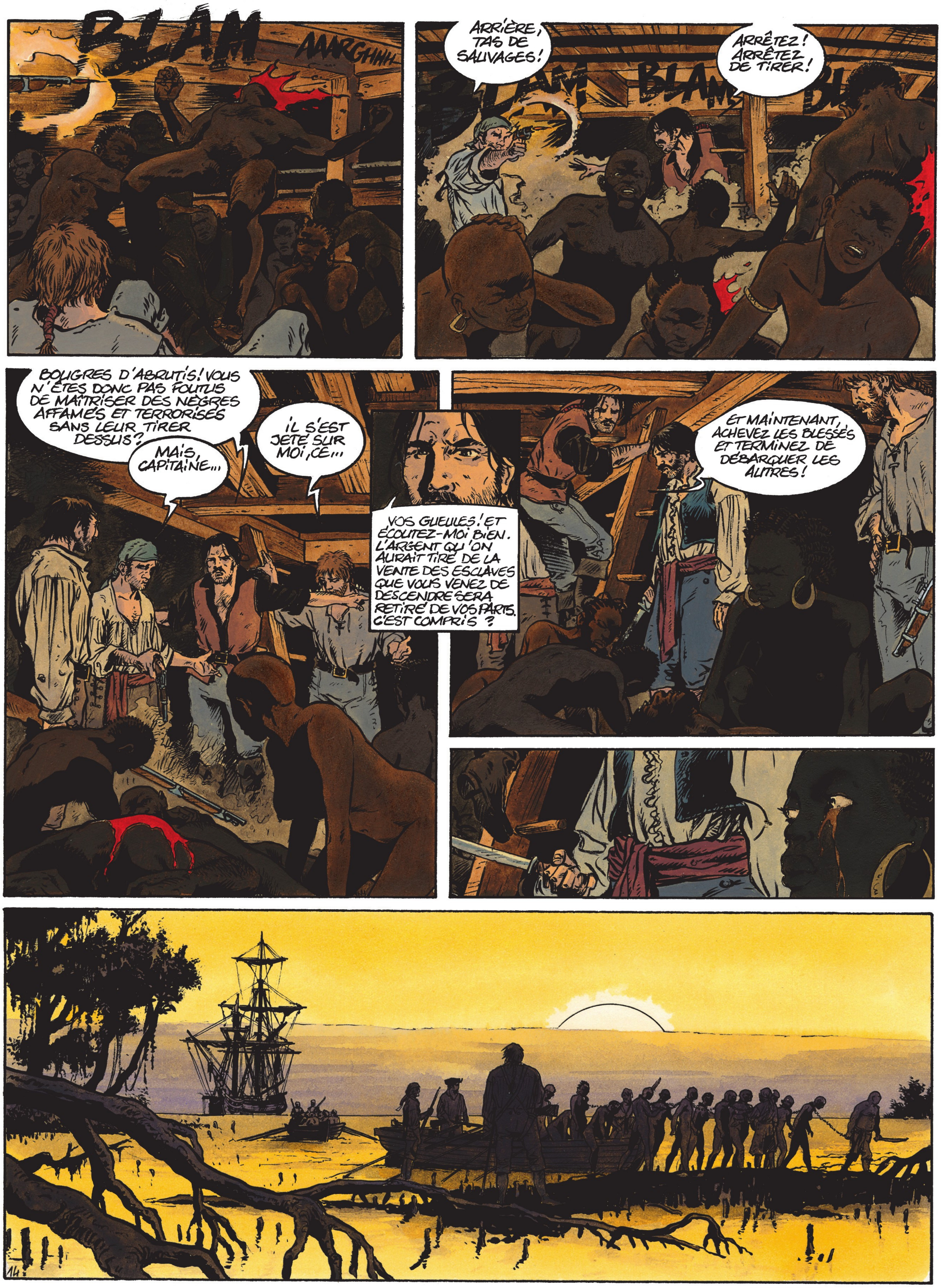

RHÂÂÂ...
?
9

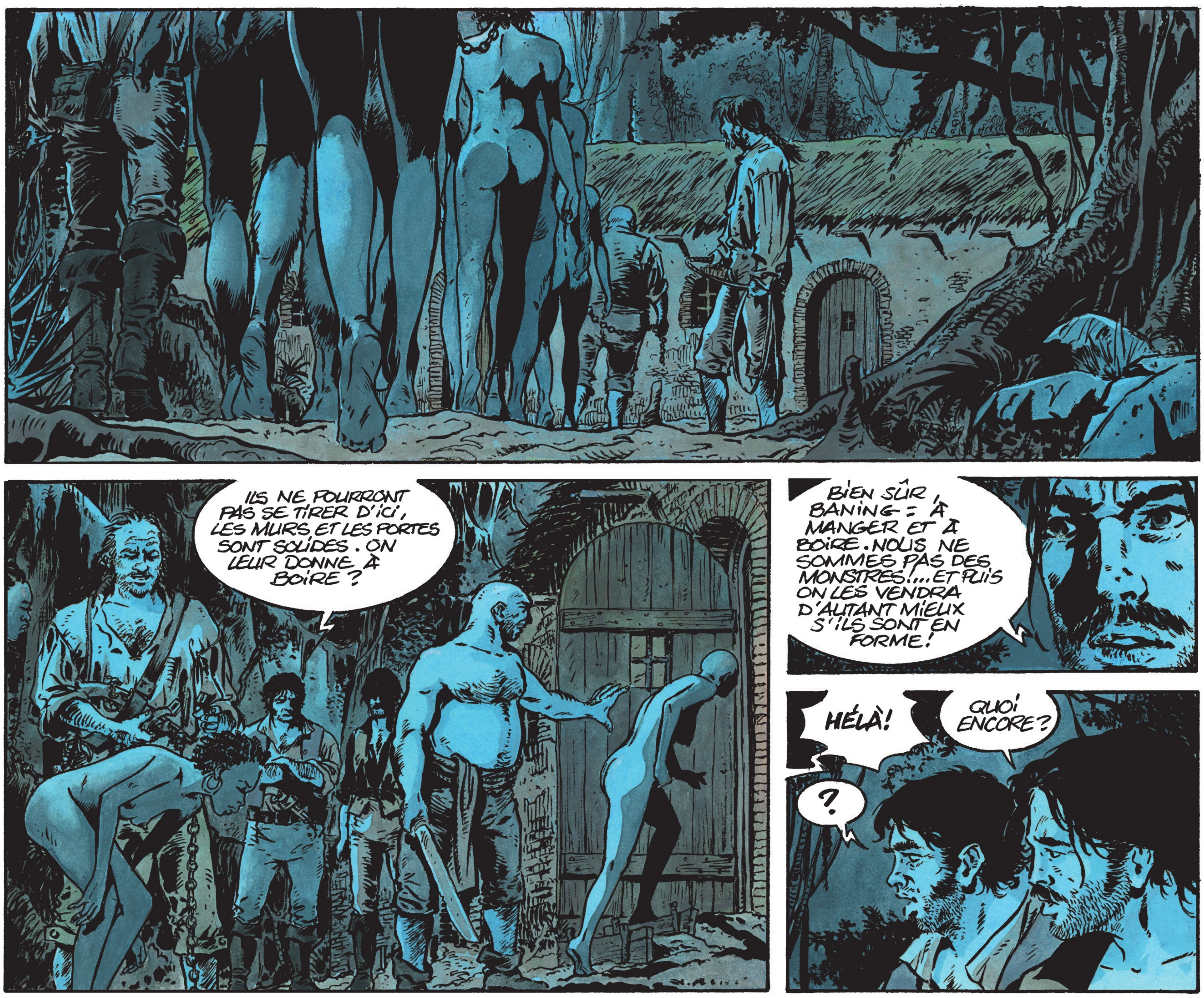

OUPS! SORRY.
HOUMAS!
VOUS DITES?
NOUS SOMMES SUR LE TERRITOIRE DES INDIENS HOUMAS, OÙ MÊME LES BARATARIENS N'OSENT S'AVENTURER.
J'AI ACHETÉ L'HOSPITALITÉ DES INDIENS HOUMAS À GRANDS RENFORTS D'ALCOOL ET LEUR AI FAIT CONSTRUIRE UNE HABITATION À MA CONVENANCE.
MERCI DE M'Y ACCUEILLIR, MISS SHOTT!
N'Y VOYEZ PAS UN EFFET DE MA BONTÉ, HERR FITZPATRICK. NOUS POUVONS ÊTRE UTILES L'UN À L'AUTRE. NOS NATIONS SONT ALLIÉES ET NOTRE BUT EST LE MÊME: CAPTURER ARTÉMIS DELAMBRE ET LA RAMENER EN EUROPE.
INDEED! ET J'AI DÉCOUVERT CETTE NUIT QUE NOUS AVIONS AUSSI EN COMMUN LE MÊME ESPION À BARATARIA: MISTER BANING!
10

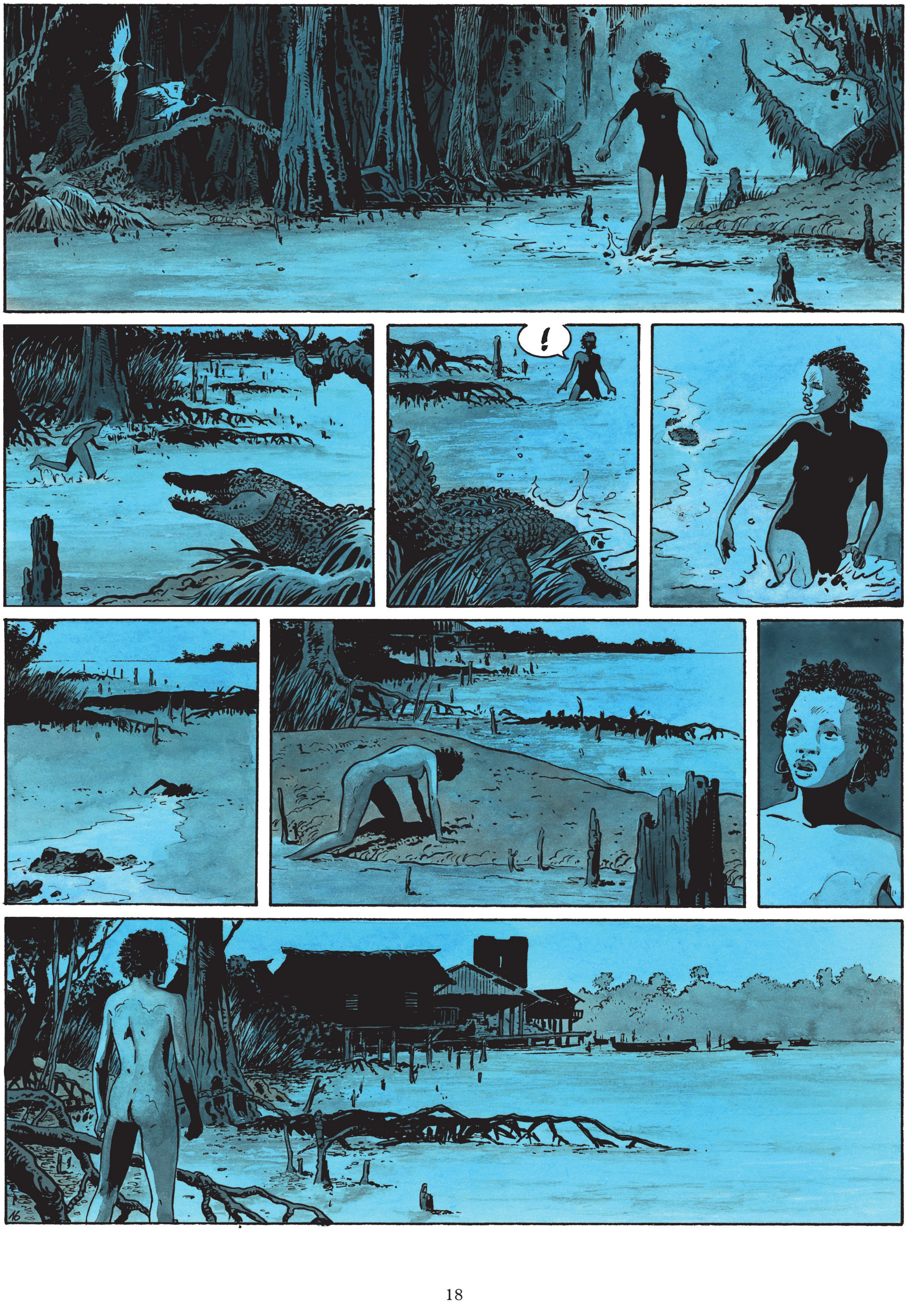

BANG
BANING, QU'EST-CE QUI T'A PRIS ?
CE CONNARD NOUS A TRAITÉS DE "PIRATAS" !
ESTABA SIN ARMAS !
MADRE DE DIOS !
TU ES TROP SUSCEPTIBLE, BANING !
NOUS SOMMES DES CORSAIRES, JEAN ! DES CORSAIRES ! SI TU N'EN ES PAS TOI-MÊME PERSUADÉ, COMMENT TU VEUX EN CONVAINCRE LES AUTRES ?
DORADA SEVILLA
LA DILIGENTE
CAPITAINE, VENEZ VOIR CE QU'ON A TROUVÉ À FOND DE CALE !
PUTAIN ! ÇA PUE LÀ-DEDANS...
C'EST CE QUE JE CROIS ?
C'EST CE QUE TU CROIS, JEAN... VIENS VOIR ÇA !
11

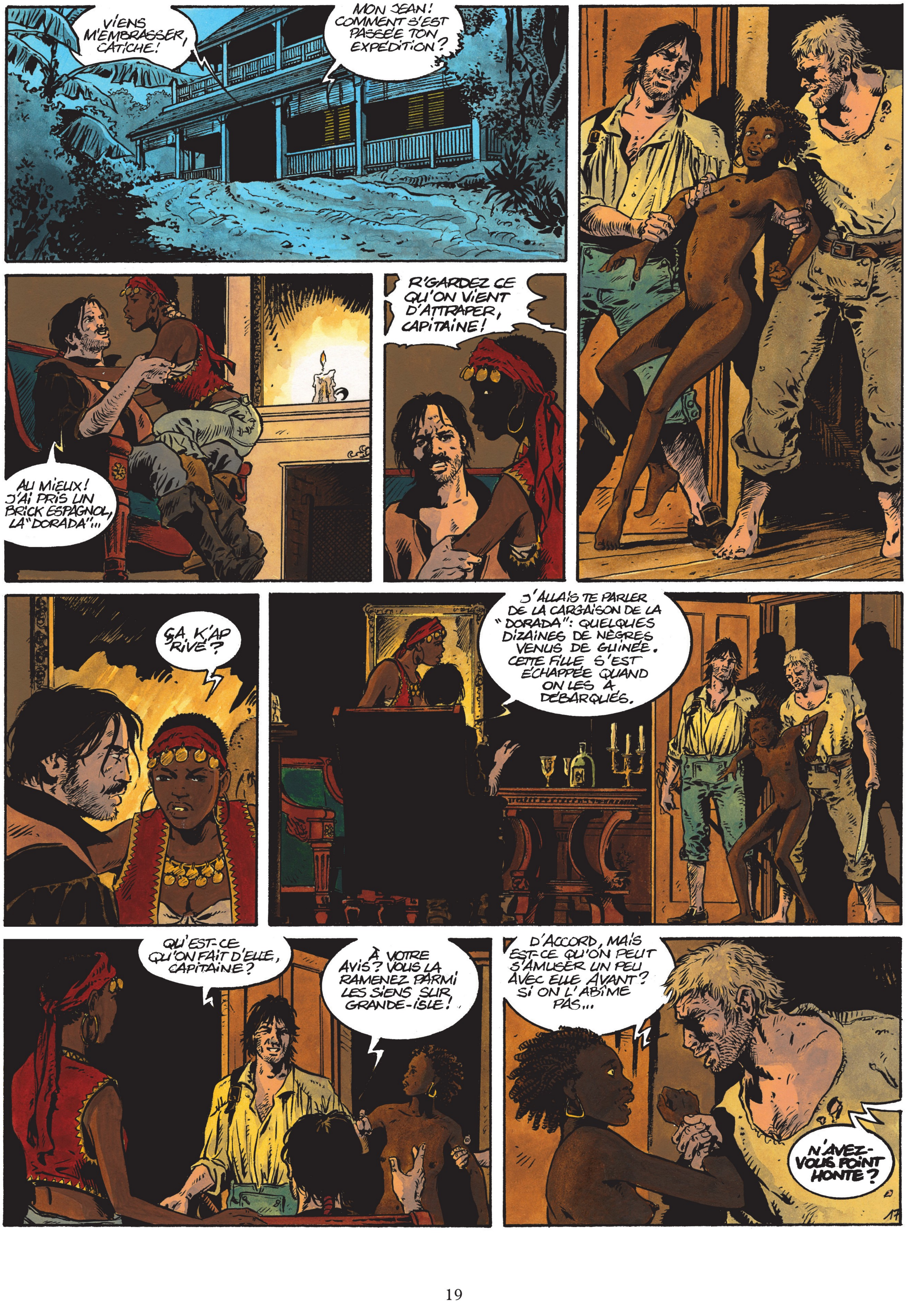

COMBIEN SONT-ILS, À TON AVIS?
ON LE SAURA PRÉCISÉMENT EN CONSULTANT LES REGISTRES DU BORD.
IL Y EN A SOIXANTE-DIX-SEPT, JEAN. 77 NÈGRES VENUS DE GUINÉE ET DESTINÉS À LA NOUVELLE-GRENADE.
JOLIE CARGAISON.
QU'ON METTE LES ESPAGNOLS À LA MER DANS LEURS CHALOUPES, AVEC DES BOUSSOLES: ILS GAGNERONT LA CÔTE À LA RAME.
ENSUITE, VOUS ME DÉCROCHEREZ LES GRAPPINS ET AMARREREZ LA "DORADA" À LA "DILIGENTE". ON VA LA REMORQUER JUSQU'À BARATARIA!
12

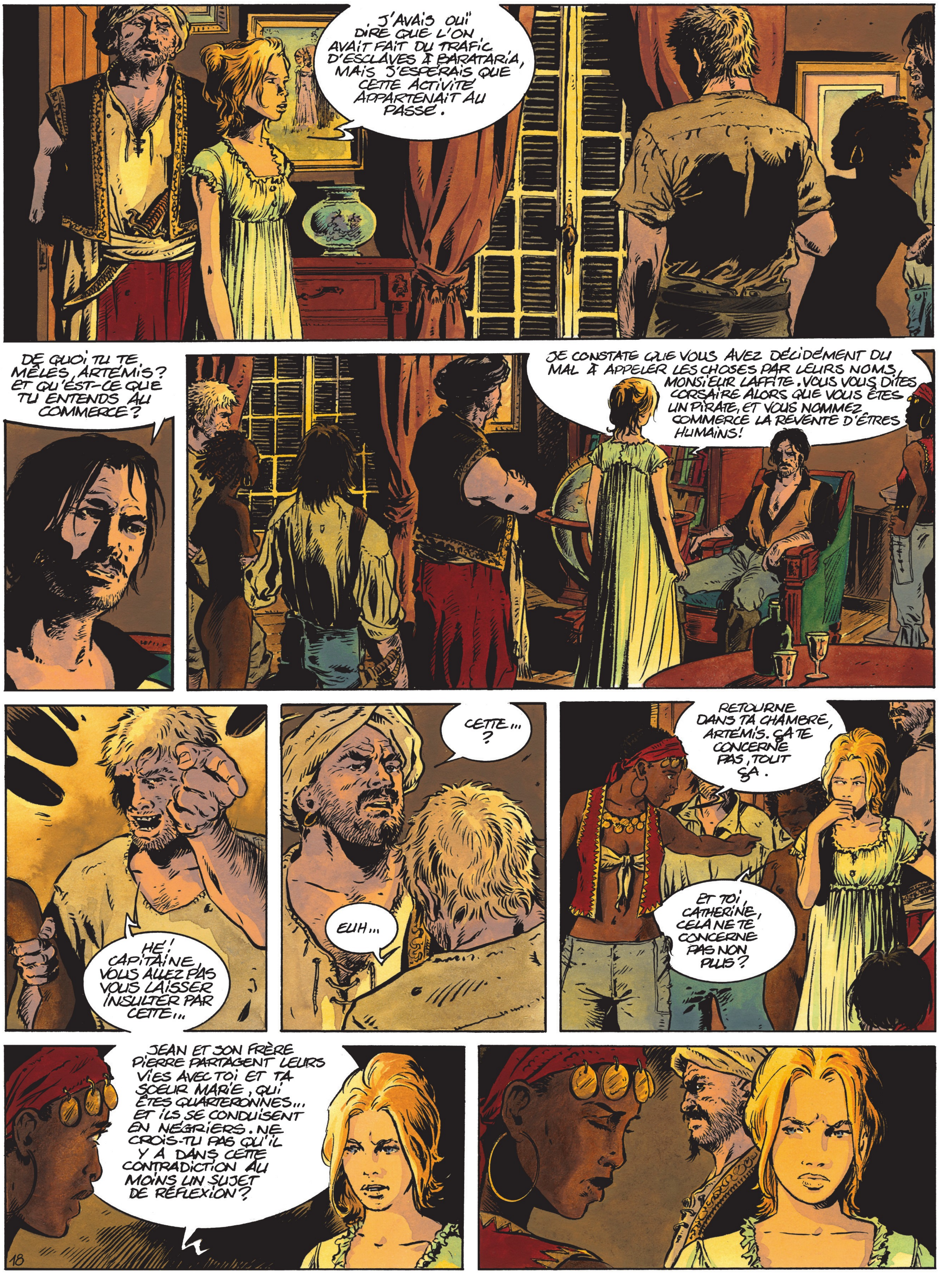

DANS QUEL ÉTAT SONT LES BARAQUEMENTS DE GRANDE-ISLE?
ASSEZ BONS POUR POUVOIR Y INSTALLER LES NÈGRES. MAIS ILS SERONT À L'ÉTROIT.
BAH! ÇA NE LES CHANGERA PAS DE LA CALE DE LA "DORADA"!
GROUILLEZ-VOUS! JE VEUX QUE TOUTE LA CARGAISON SOIT DÉBARQUÉE AVANT LA NUIT!
HÉ!

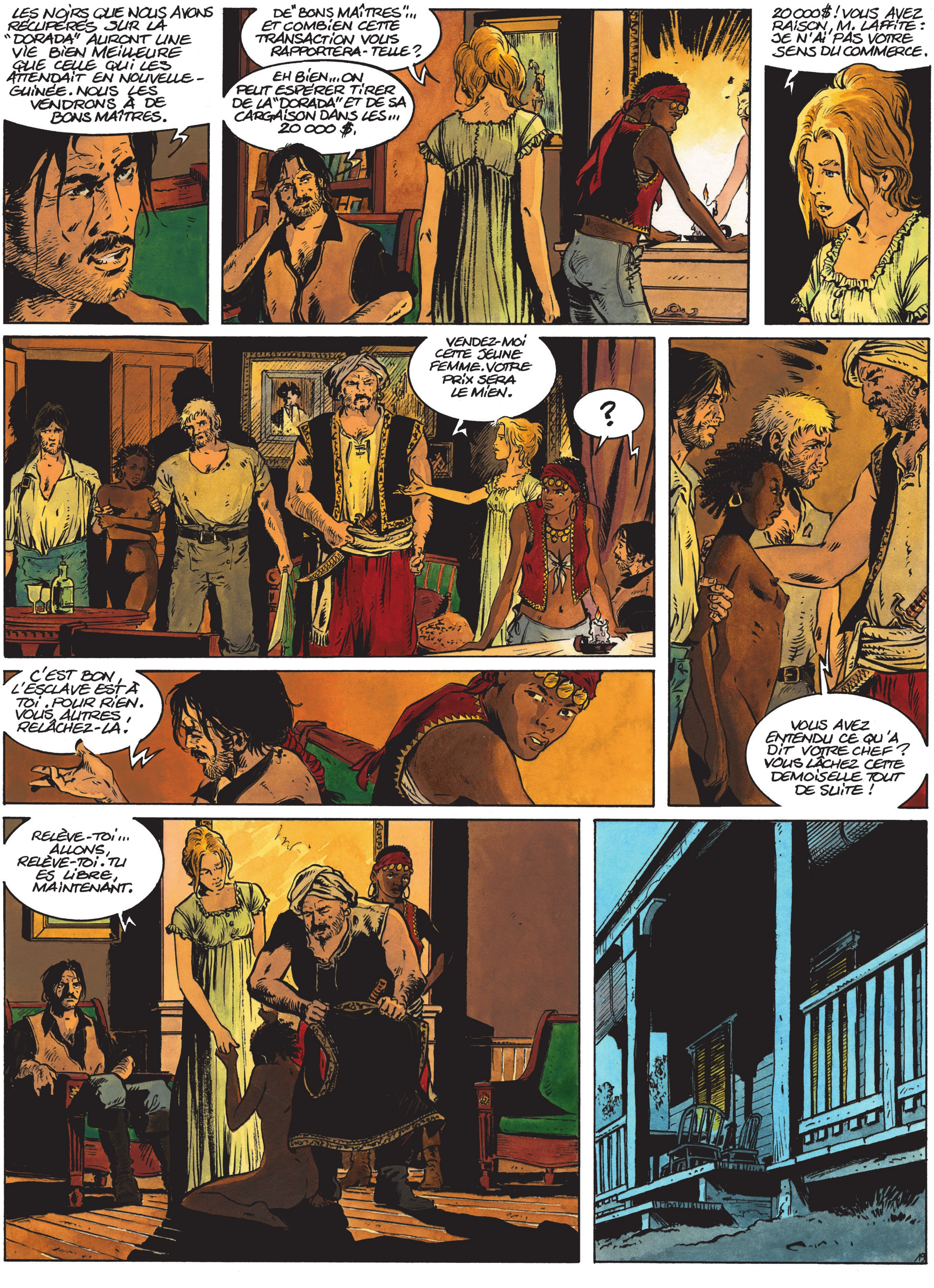

BLAM
AAARGHHH
ARRIÈRE, TAS DE SAUVAGES!
ARRÊTEZ! ARRÊTEZ DE TIRER!
BLAM
BLAM
BL
BOUGRES D'ABRUTIS! VOUS N'ÊTES DONC PAS FOUTUS DE MAÎTRISER DES NÈGRES AFFAMÉS ET TERRORISÉS SANS LEUR TIRER DESSUS?
MAIS, CAPITAINE...
IL S'EST JETÉ SUR MOI, CE...
VOS GUEULES! ET ÉCOUTEZ-MOI BIEN. L'ARGENT QU'ON AURAIT TIRÉ DE LA VENTE DES ESCLAVES QUE VOUS VENEZ DE DESCENDRE SERA RETIRÉ DE VOS PARTS. C'EST COMPRIS ?
ET MAINTENANT, ACHEVEZ LES BLESSÉS ET TERMINEZ DE DÉBARQUER LES AUTRES!
14

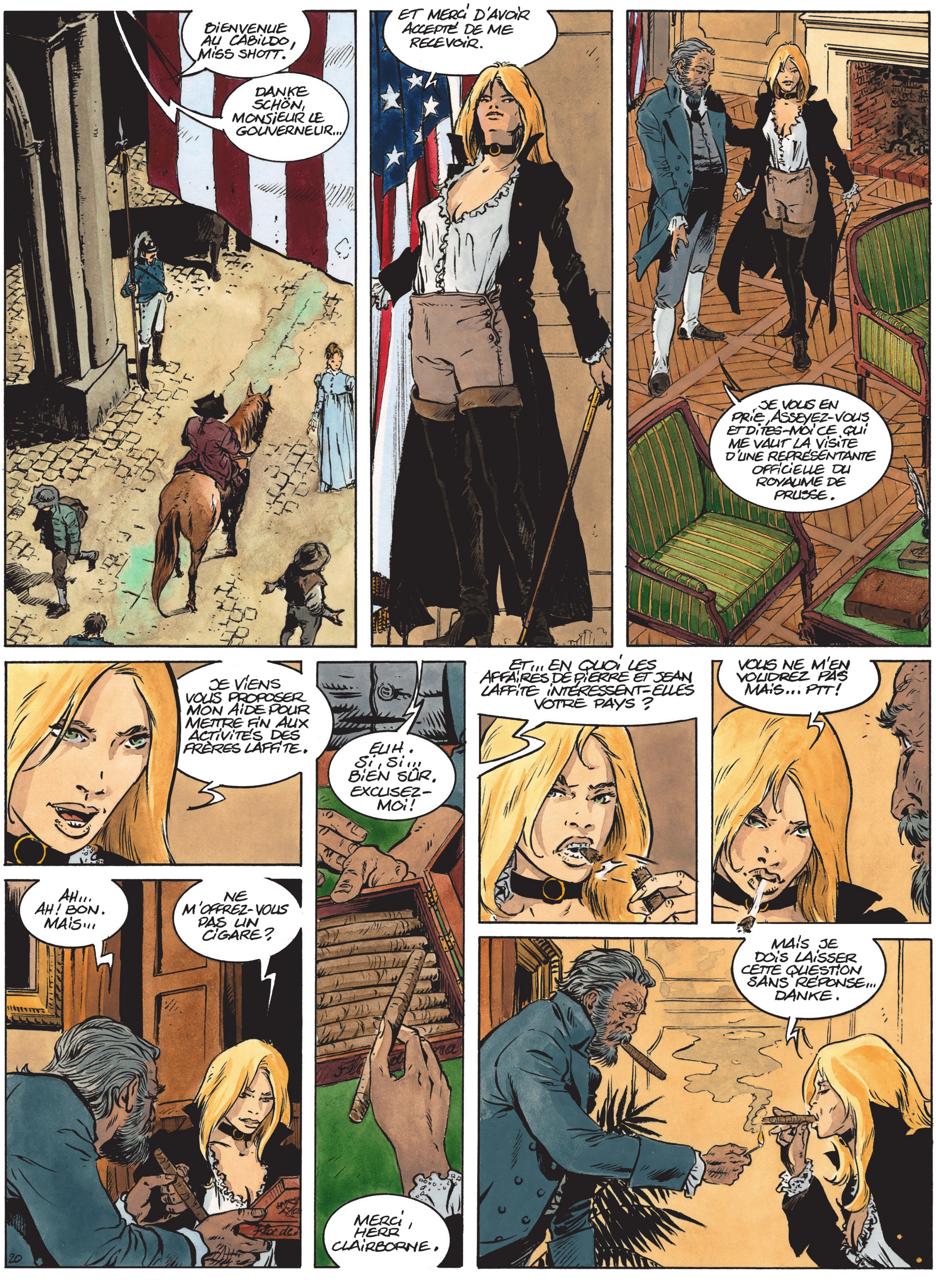

ILS NE POURRONT PAS SE TIRER D'ICI, LES MURS ET LES PORTES SONT SOLIDES. ON LEUR DONNE À BOIRE ?
BIEN SÛR, BANING : À MANGER ET À BOIRE. NOUS NE SOMMES PAS DES MONSTRES !... ET PUIS ON LES VENDRA D'AUTANT MIEUX S'ILS SONT EN FORME !
HÉLÀ !
QUOI ENCORE ?
?
Y'EN A UNE QUI S'ENFUIT !
JE LUI COURS APRÈS ?
LAISSE TOMBER, BANING ; ELLE A DÉJÀ DISPARU DANS L'OBSCURITÉ.
OUAIS, T'AS RAISON. ET PUIS UNE FEMME N'A PAS SUFFISAMMENT DE VALEUR MARCHANDE POUR QUE JE RISQUE DE ME PERDRE DANS LE BAYOU !
MM...
15

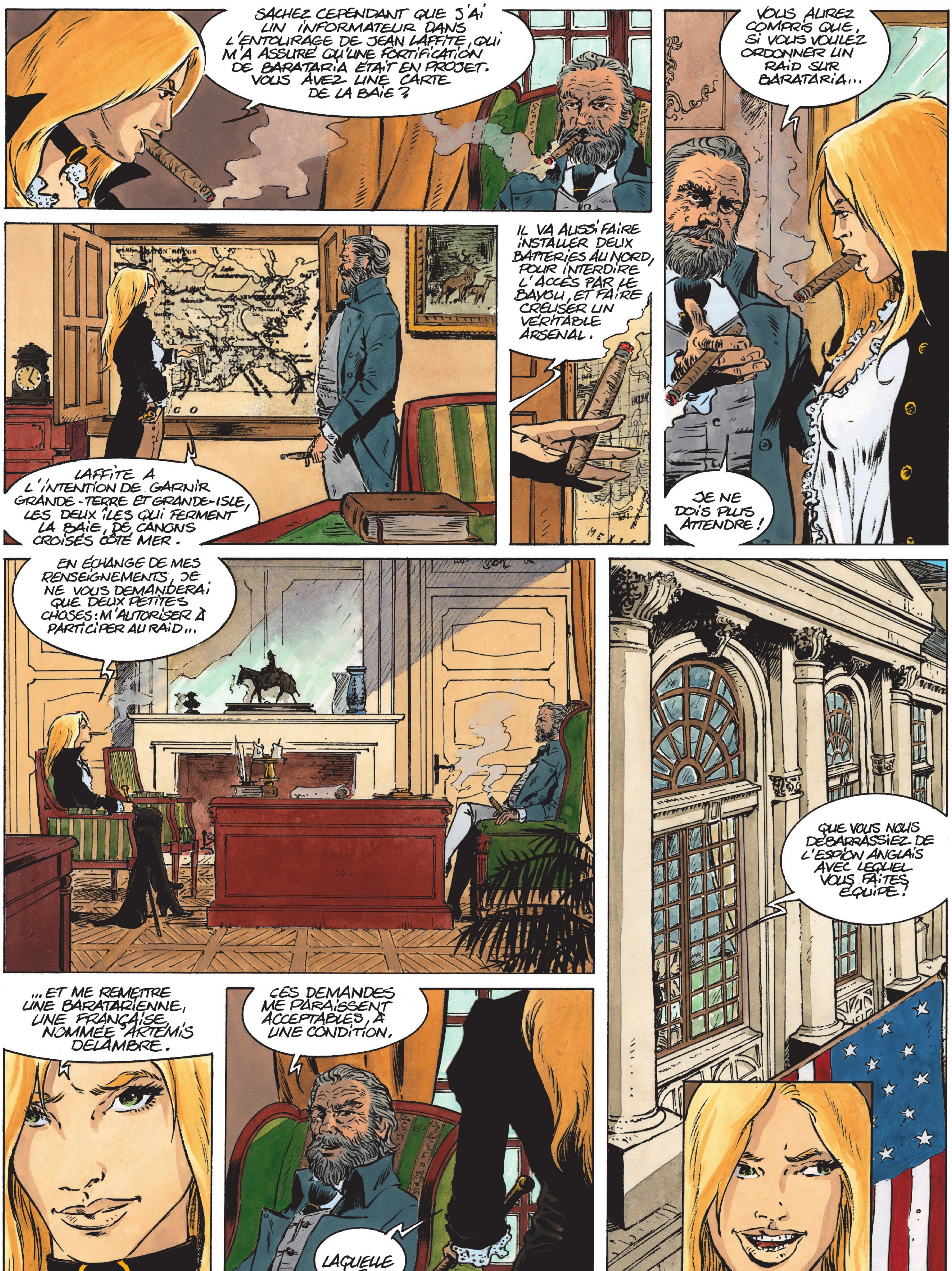

!
16

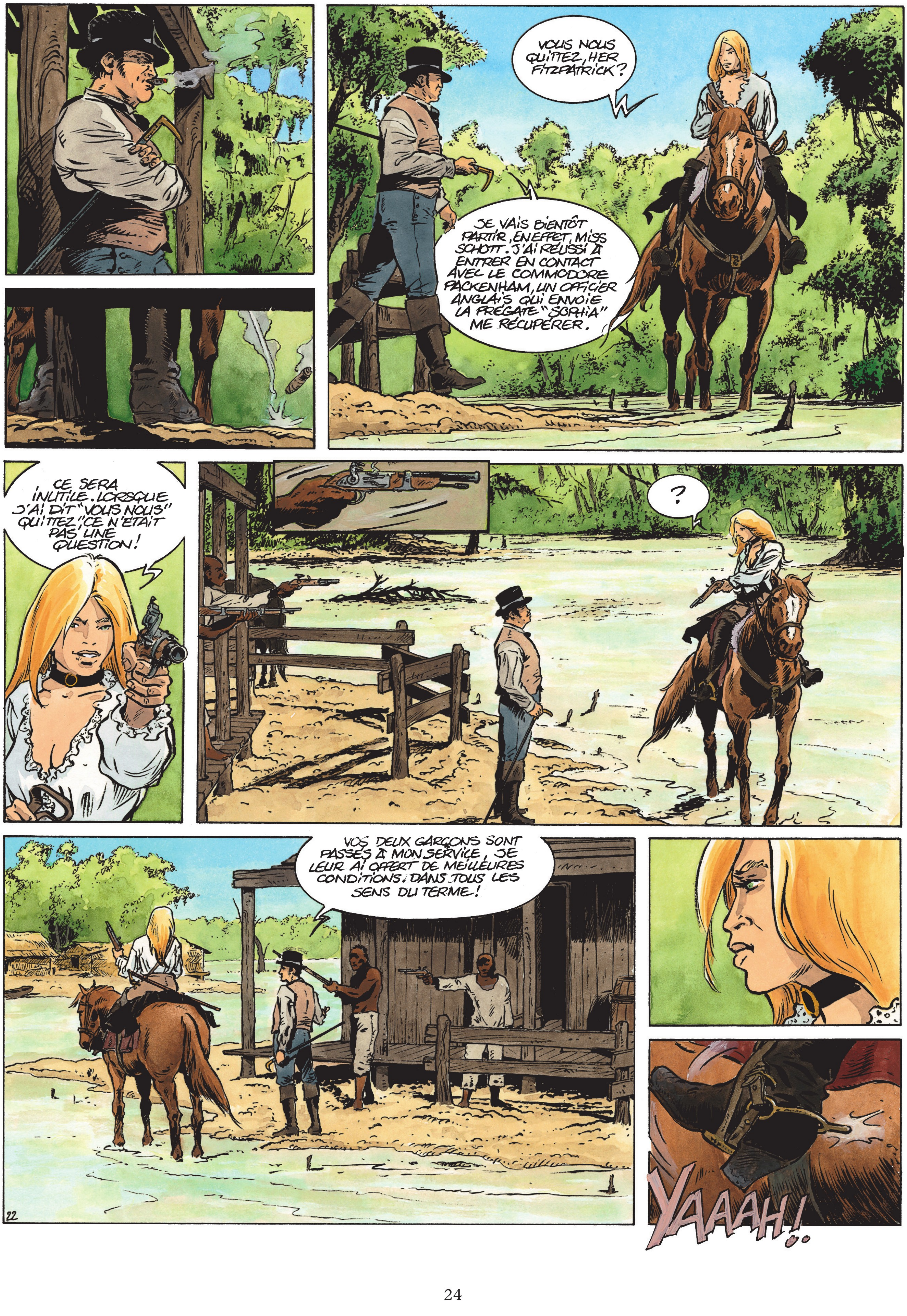

VIENS M'EMBRASSER, CATICHE!
MON JEAN! COMMENT S'EST PASSÉE TON EXPÉDITION?
AU MIEUX! J'AI PRIS UN BRICK ESPAGNOL, LA "DORADA"...
R'GARDEZ CE QU'ON VIENT D'ATTRAPER, CAPITAINE!
ÇA K'AP RIVÉ?
J'ALLAIS TE PARLER DE LA CARGAISON DE LA "DORADA": QUELQUES DIZAINES DE NÈGRES VENUS DE GUINÉE. CETTE FILLE S'EST ÉCHAPPÉE QUAND ON LES A DÉBARQUÉS.
QU'EST-CE QU'ON FAIT D'ELLE, CAPITAINE?
À VOTRE AVIS? VOUS LA RAMENEZ PARMI LES SIENS SUR GRANDE-ISLE!
D'ACCORD, MAIS EST-CE QU'ON PEUT S'AMUSER UN PEU AVEC ELLE AVANT? SI ON L'ABÎME PAS...
N'AVEZ-VOUS POINT HONTE?

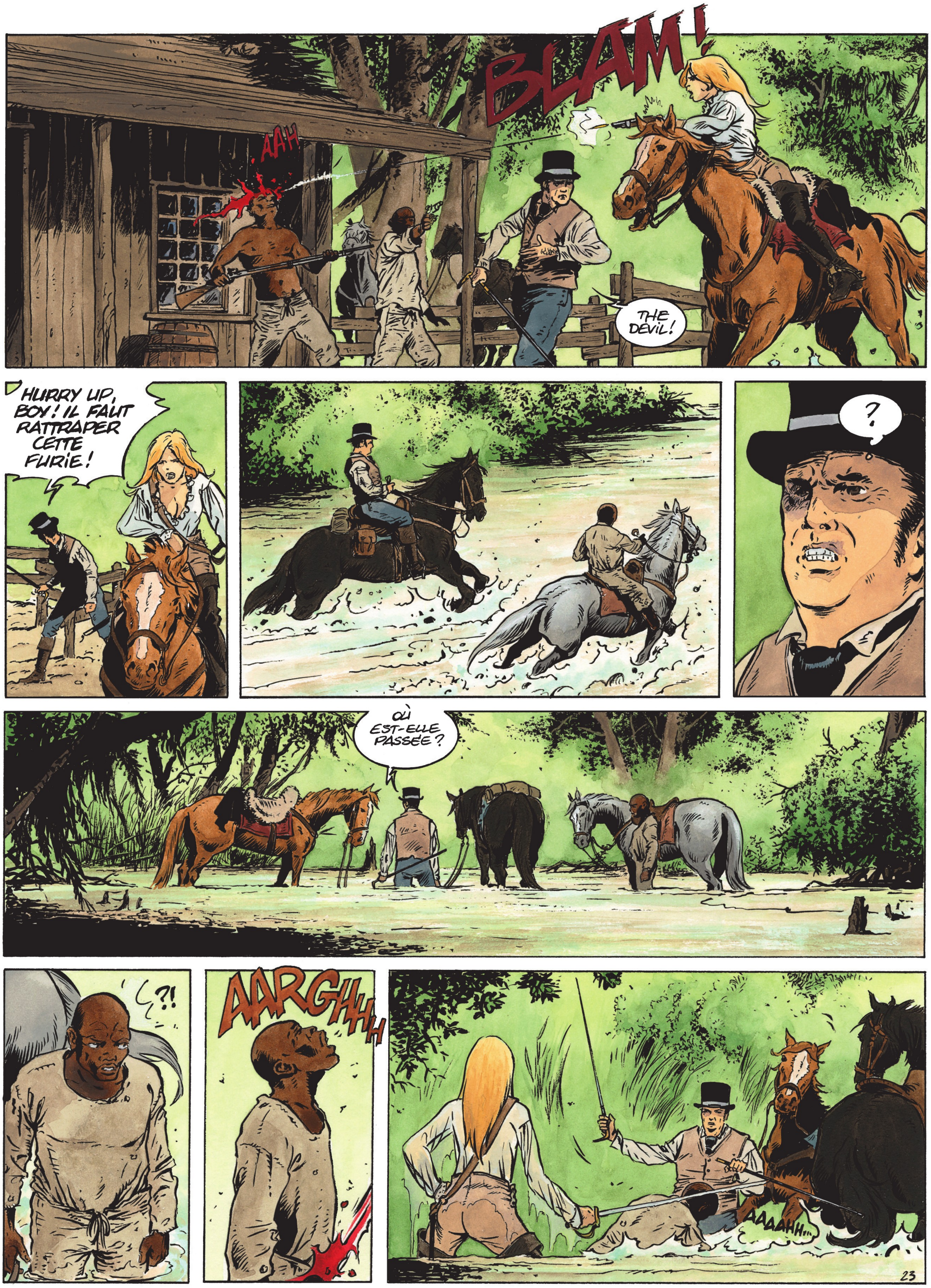

J'AVAIS OUÏ DIRE QUE L'ON AVAIT FAIT DU TRAFIC D'ESCLAVES À BARATARIA, MAIS J'ESPÉRAIS QUE CETTE ACTIVITÉ APPARTENAIT AU PASSÉ.
DE QUOI TU TE MÊLES, ARTÉMIS? ET QU'EST-CE QUE TU ENTENDS AU COMMERCE?
JE CONSTATE QUE VOUS AVEZ DÉCIDÉMENT DU MAL À APPELER LES CHOSES PAR LEURS NOMS, MONSIEUR LAFFITE. VOUS VOUS DITES CORSAIRE ALORS QUE VOUS ÊTES UN PIRATE, ET VOUS NOMMEZ COMMERCE LA REVENTE D'ÊTRES HUMAINS!
HÉ! CAPITAINE, VOUS ALLEZ PAS VOUS LAISSER INSULTER PAR CETTE...
CETTE... ?
EUH...
RETOURNE DANS TA CHAMBRE, ARTÉMIS. ÇA TE CONCERNE PAS, TOUT ÇA.
ET TOI, CATHERINE, CELA NE TE CONCERNE PAS NON PLUS?
JEAN ET SON FRÈRE PIERRE PARTAGENT LEURS VIES AVEC TOI ET TA SOEUR MARIE, QUI ÊTES QUARTERONNES... ET ILS SE CONDUISENT EN NÉGRIERS. NE CROIS-TU PAS QU'IL Y A DANS CETTE CONTRADICTION AU MOINS UN SUJET DE RÉFLEXION?
18

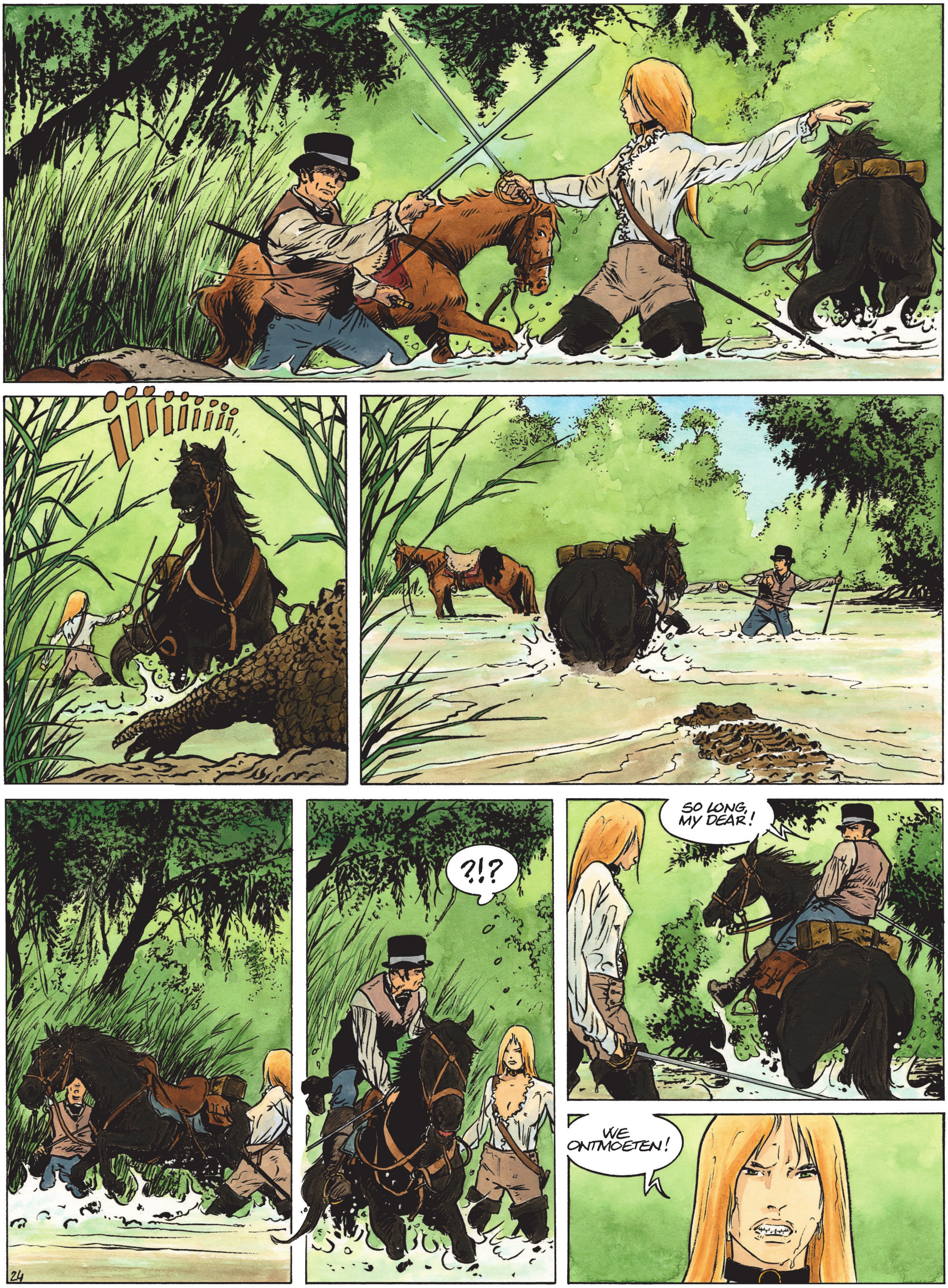

LES NOIRS QUE NOUS AVONS RÉCUPÉRÉS SUR LA "DORADA" AURONT UNE VIE BIEN MEILLEURE QUE CELLE QUI LES ATTENDAIT EN NOUVELLE-GUINÉE. NOUS LES VENDRONS À DE BONS MAÎTRES.
DE "BONS MAÎTRES"... ET COMBIEN CETTE TRANSACTION VOUS RAPPORTERA-TELLE ?
EH BIEN... ON PEUT ESPÉRER TIRER DE LA "DORADA" ET DE SA CARGAISON DANS LES... 20 000 $.
20 000 $! VOUS AVEZ RAISON, M. LAFFITE : JE N'AI PAS VOTRE SENS DU COMMERCE.
VENDEZ-MOI CETTE JEUNE FEMME. VOTRE PRIX SERA LE MIEN.
?
C'EST BON, L'ESCLAVE EST À TOI. POUR RIEN. VOUS AUTRES, RELÂCHEZ-LA !
VOUS AVEZ ENTENDU CE QU'A DIT VOTRE CHEF ? VOUS LÂCHEZ CETTE DEMOISELLE TOUT DE SUITE !
RELÈVE-TOI... ALLONS, RELÈVE-TOI. TU ES LIBRE, MAINTENANT.

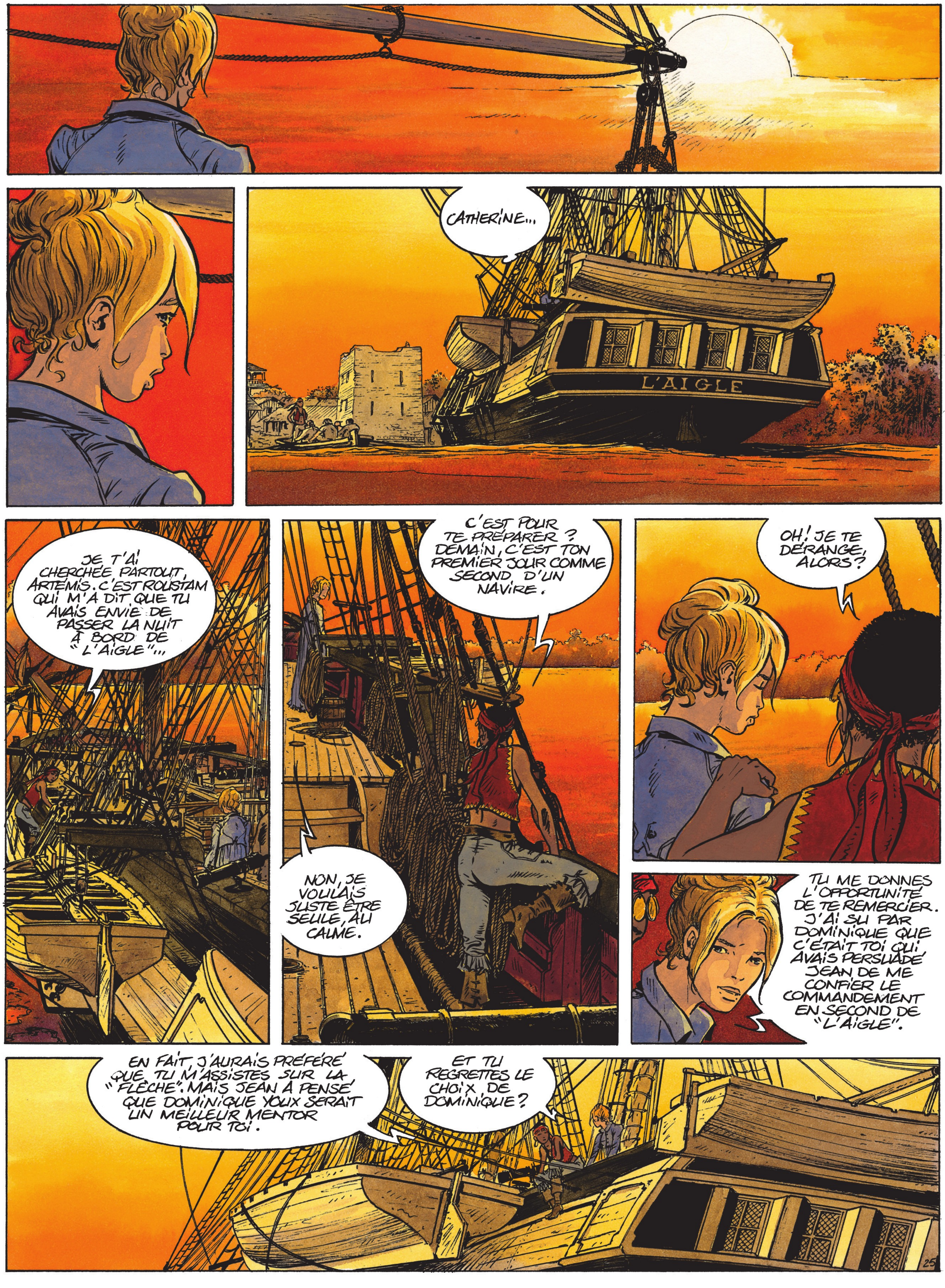

BIENVENUE AU CABILDO, MISS SHOTT.
DANKE SCHÖN, MONSIEUR LE GOUVERNEUR...
ET MERCI D'AVOIR ACCEPTÉ DE ME RECEVOIR.
JE VOUS EN PRIE, ASSEYEZ-VOUS ET DITES-MOI CE QUI ME VAUT LA VISITE D'UNE REPRÉSENTANTE OFFICIELLE DU ROYAUME DE PRUSSE.
JE VIENS VOUS PROPOSER MON AIDE POUR METTRE FIN AUX ACTIVITÉS DES FRÈRES LAFFITE.
AH... AH! BON. MAIS...
NE M'OFFREZ-VOUS PAS UN CIGARE?
EUH. SI, SI... BIEN SÛR. EXCUSEZ-MOI!
MERCI, HERR CLAIRBORNE.
ET... EN QUOI LES AFFAIRES DE PIERRE ET JEAN LAFFITE INTÉRESSENT-ELLES VOTRE PAYS?
VOUS NE M'EN VOUDREZ PAS MAIS... PTT!
MAIS JE DOIS LAISSER CETTE QUESTION SANS RÉPONSE... DANKE.

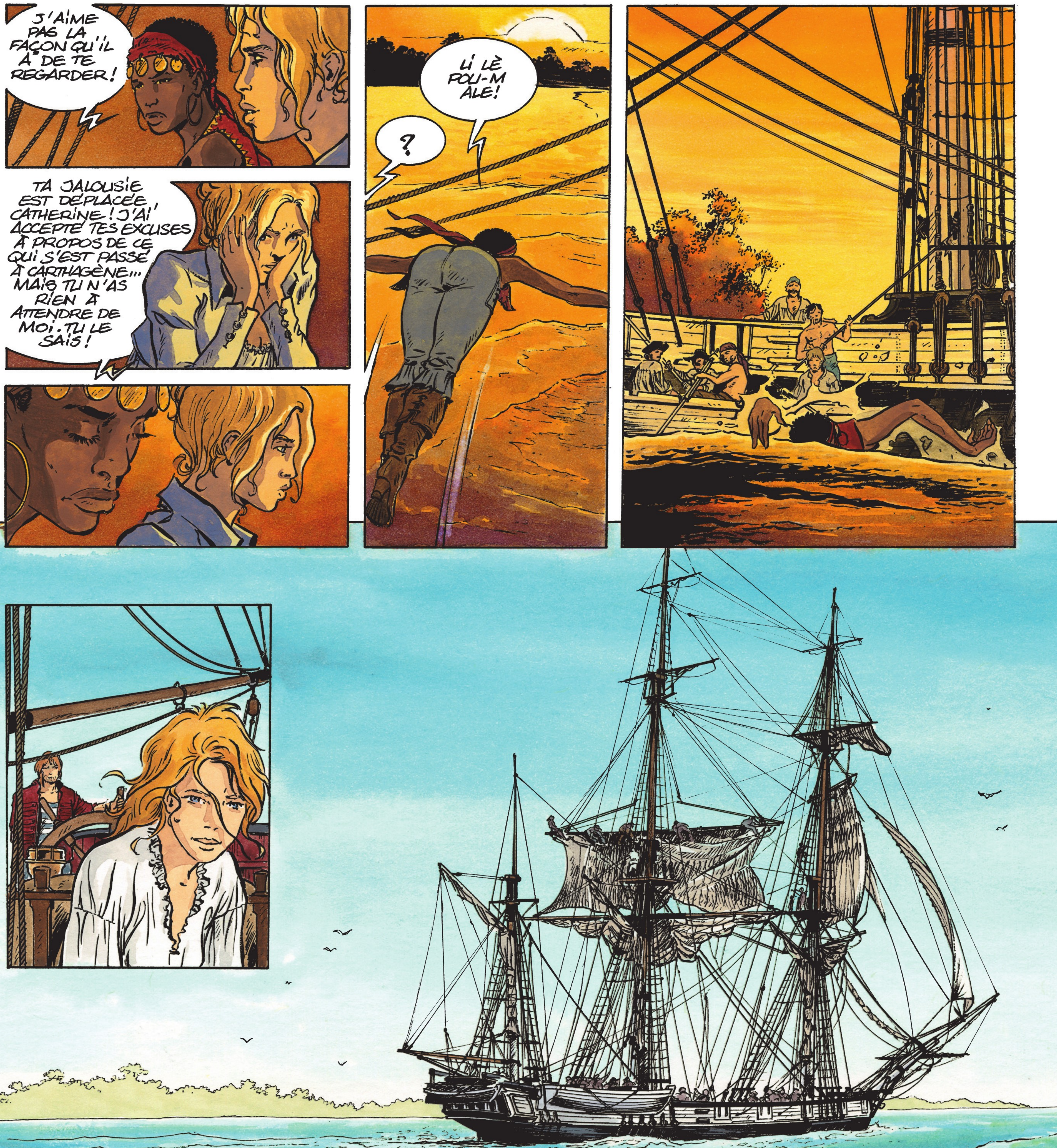

SACHEZ CEPENDANT QUE J'AI UN INFORMATEUR DANS L'ENTOURAGE DE JEAN LAFFITE, QUI M'A ASSURÉ QU'UNE FORTIFICATION DE BARATARIA ÉTAIT EN PROJET. VOUS AVEZ UNE CARTE DE LA BAIE ?
VOUS AUREZ COMPRIS QUE, SI VOUS VOULEZ ORDONNER UN RAID SUR BARATARIA...
LAFFITE A L'INTENTION DE GARNIR GRANDE-TERRE ET GRANDE-ISLE, LES DEUX ÎLES QUI FERMENT LA BAIE, DE CANONS CROISÉS CÔTÉ MER.
IL VA AUSSI FAIRE INSTALLER DEUX BATTERIES AU NORD, POUR INTERDIRE L'ACCÈS PAR LE BAYOU, ET FAIRE CREUSER UN VÉRITABLE ARSENAL.
JE NE DOIS PLUS ATTENDRE !
EN ÉCHANGE DE MES RENSEIGNEMENTS, JE NE VOUS DEMANDERAI QUE DEUX PETITES CHOSES : M'AUTORISER À PARTICIPER AU RAID...
QUE VOUS NOUS DÉBARRASSIEZ DE L'ESPION ANGLAIS AVEC LEQUEL VOUS FAITES ÉQUIPE !
...ET ME REMETTRE UNE BARATARIENNE, UNE FRANÇAISE, NOMMÉE ARTÉMIS DELAMBRE.
CES DEMANDES ME PARAISSENT ACCEPTABLES, À UNE CONDITION.
LAQUELLE ?
21

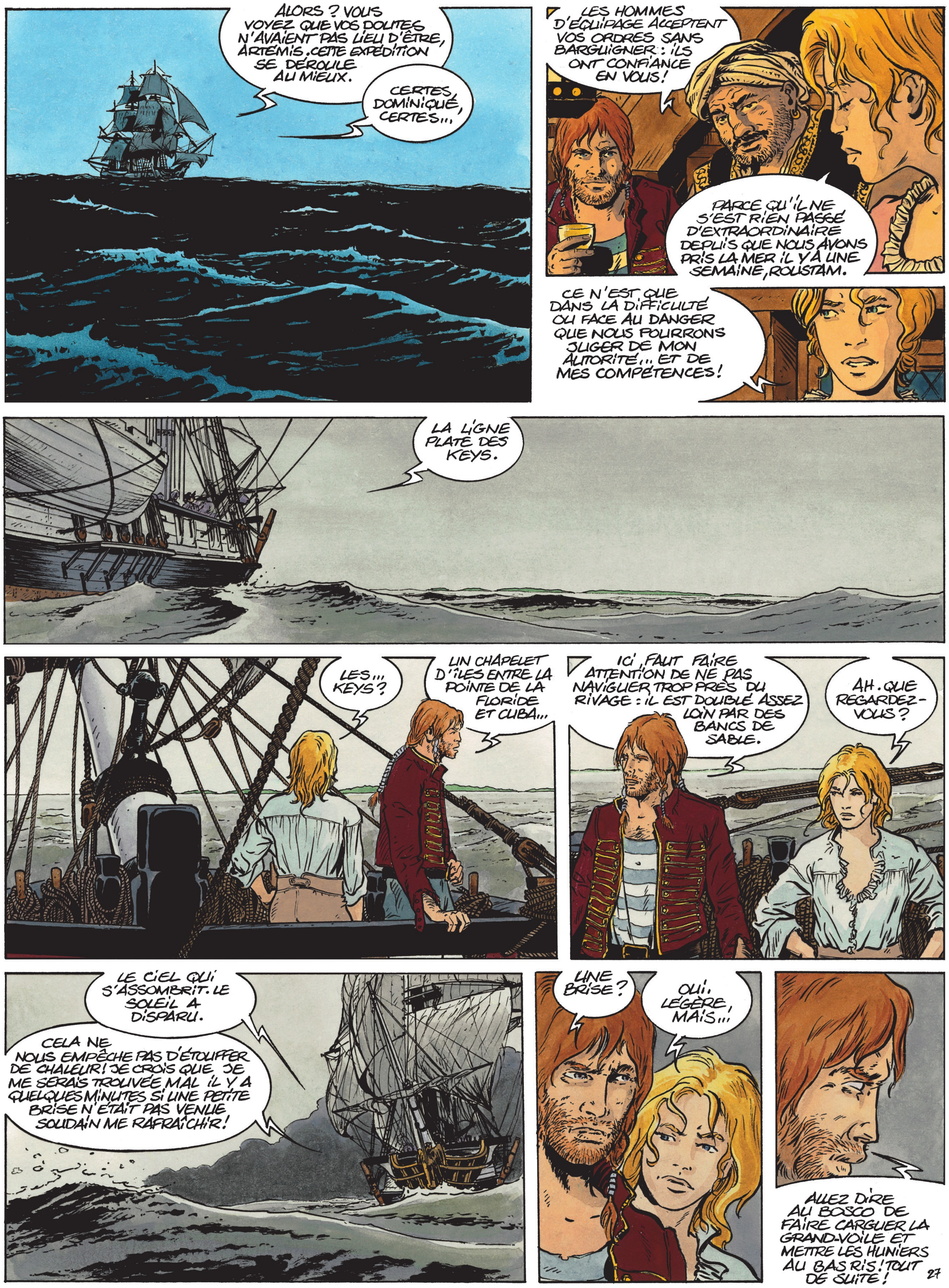

VOUS NOUS QUITTEZ, HER FITZPATRICK?
JE VAIS BIENTÔT PARTIR, EN EFFET, MISS SCHOTT. J'AI RÉUSSI À ENTRER EN CONTACT AVEC LE COMMODORE PACKENHAM, UN OFFICIER ANGLAIS QUI ENVOIE LA FRÉGATE "SOPHIA" ME RÉCUPÉRER.
CE SERA INUTILE. LORSQUE J'AI DIT "VOUS NOUS" QUITTEZ", CE N'ÉTAIT PAS UNE QUESTION!
?
VOS DEUX GARÇONS SONT PASSÉS À MON SERVICE, JE LEUR AI OFFERT DE MEILLEURES CONDITIONS. DANS TOUS LES SENS DU TERME!
YAAAH!
22


BLAM!
AAH
THE DEVIL!
HURRY UP, BOY! IL FAUT RATTRAPER CETTE FURIE!
?
OÙ EST-ELLE PASSÉE ?
¿?!
AARGHHHH
AAAAHH...
23

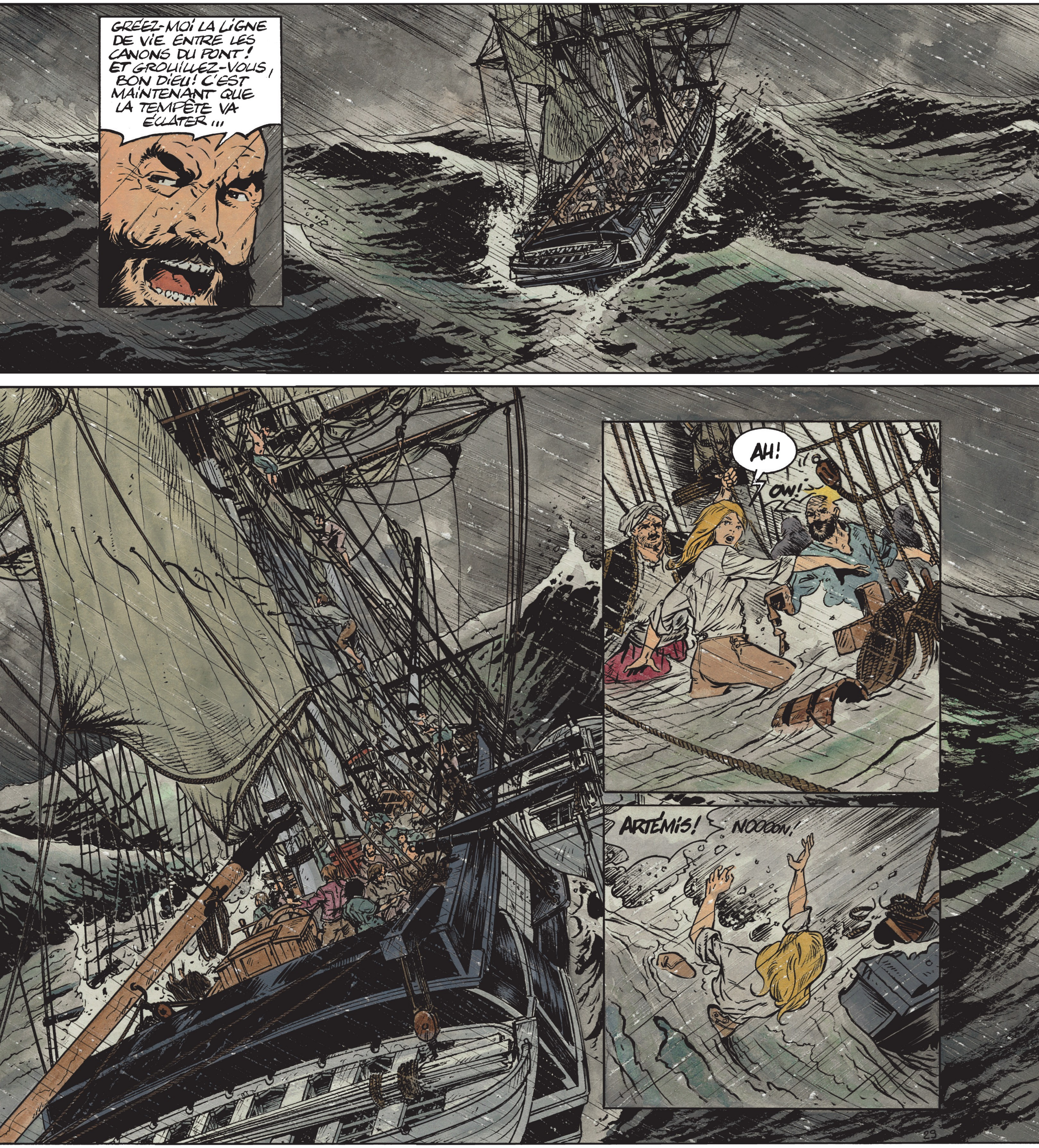

iiiiiiiii
?!?
SO LONG, MY DEAR!
WE ONTMOETEN!
24

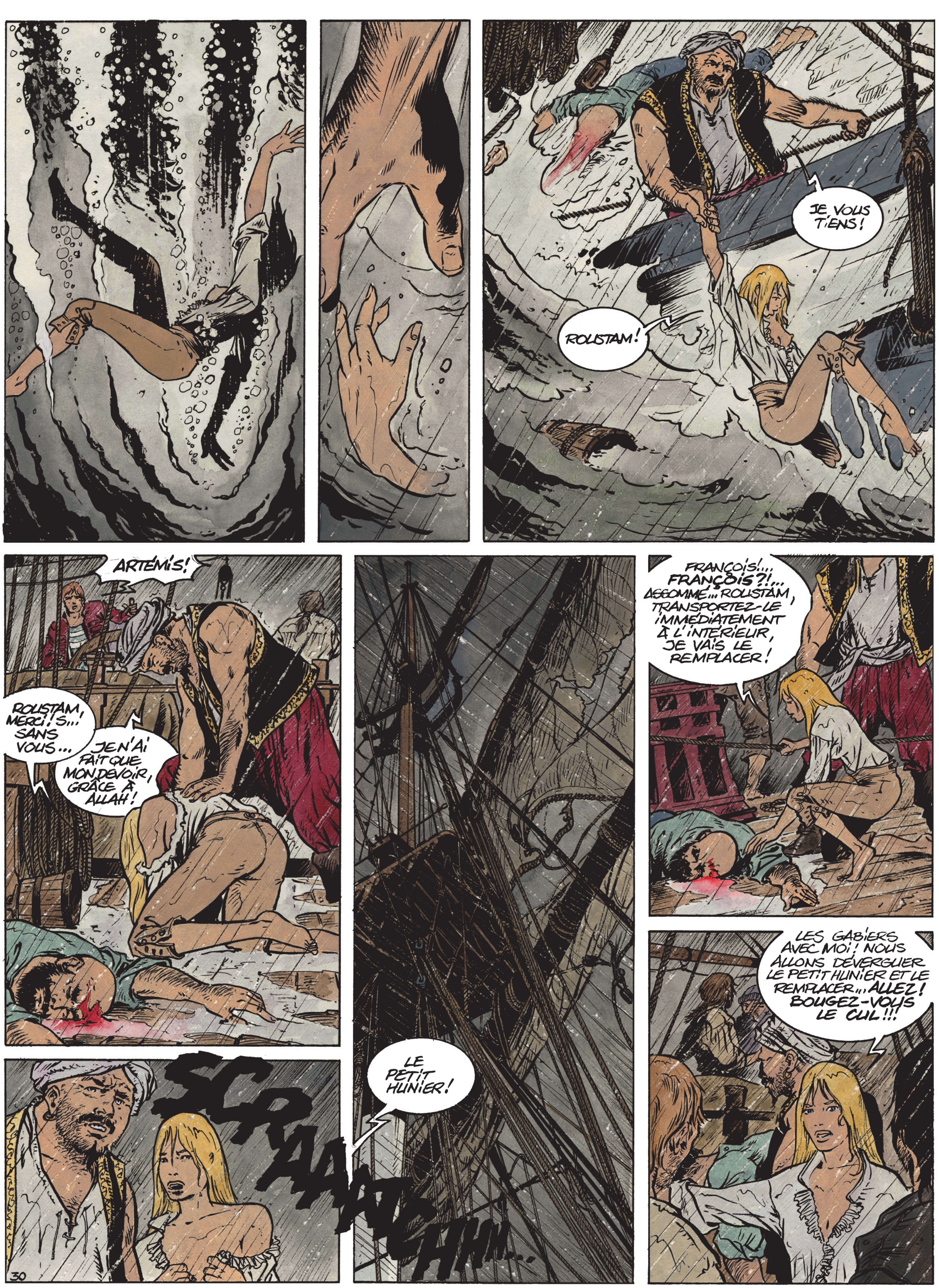

CATHERINE...
JE T'AI CHERCHÉE PARTOUT, ARTEMIS. C'EST ROUSTAM QUI M'A DIT QUE TU AVAIS ENVIE DE PASSER LA NUIT À BORD DE "L'AIGLE"...
C'EST POUR TE PRÉPARER ? DEMAIN, C'EST TON PREMIER JOUR COMME SECOND D'UN NAVIRE.
NON, JE VOULAIS JUSTE ÊTRE SEULE, AU CALME.
OH ! JE TE DÉRANGE, ALORS ?
TU ME DONNES L'OPPORTUNITÉ DE TE REMERCIER. J'AI SU PAR DOMINIQUE QUE C'ÉTAIT TOI QUI AVAIS PERSUADÉ JEAN DE ME CONFIER LE COMMANDEMENT EN SECOND DE "L'AIGLE".
EN FAIT, J'AURAIS PRÉFÉRÉ QUE TU M'ASSISTES SUR LA "FLÈCHE". MAIS JEAN A PENSÉ QUE DOMINIQUE YOUX SERAIT UN MEILLEUR MENTOR POUR TOI.
ET TU REGRETTES LE CHOIX DE DOMINIQUE ?
L'AIGLE
25

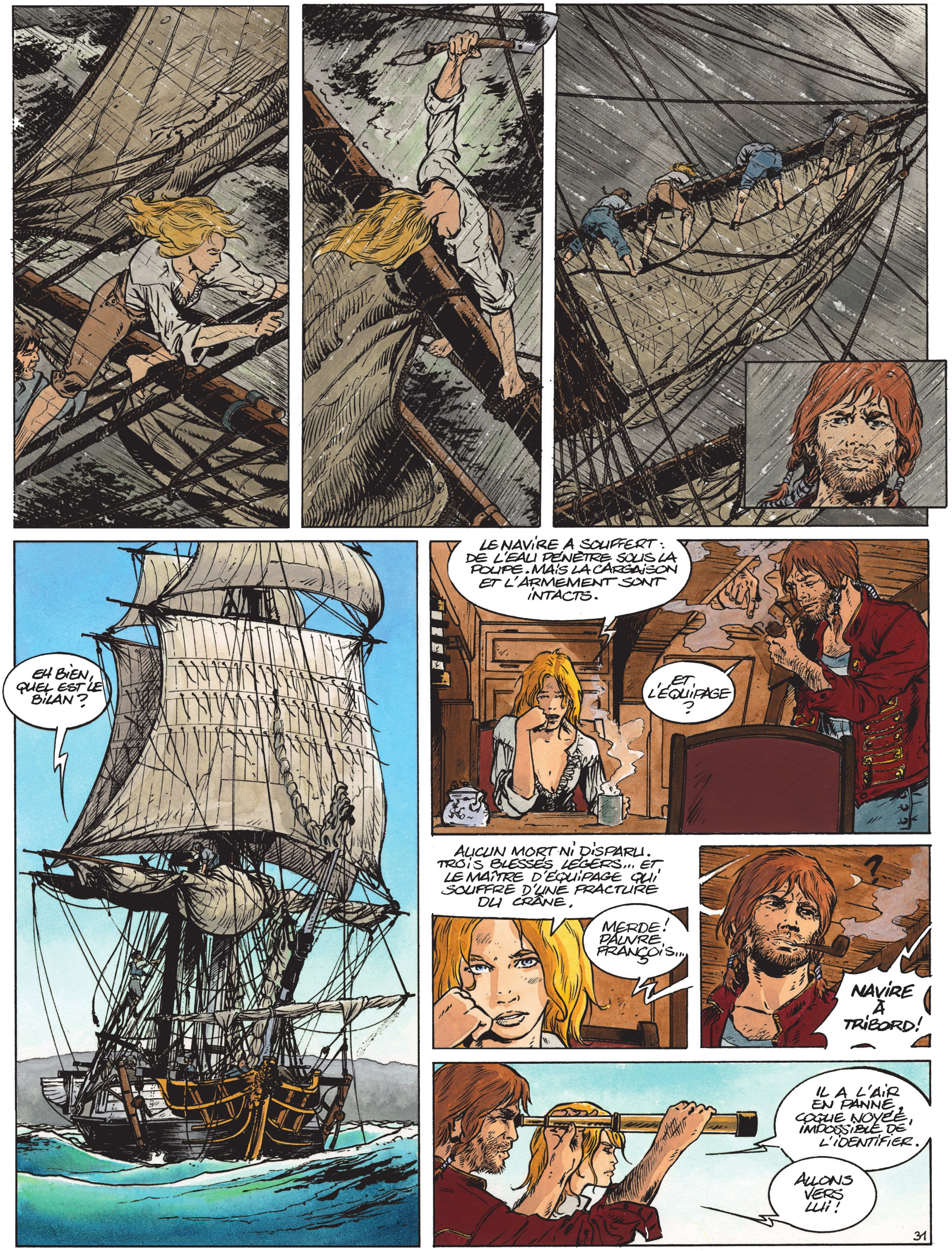

J'AIME PAS LA FAÇON QU'IL À DE TE REGARDER!
TA JALOUSIE EST DÉPLACÉE, CATHERINE! J'AI ACCEPTÉ TES EXCUSES À PROPOS DE CE QUI S'EST PASSÉ À CARTHAGÈNE... MAIS TU N'AS RIEN À ATTENDRE DE MOI. TU LE SAIS!
LI LÈ POU-M ALE!
?

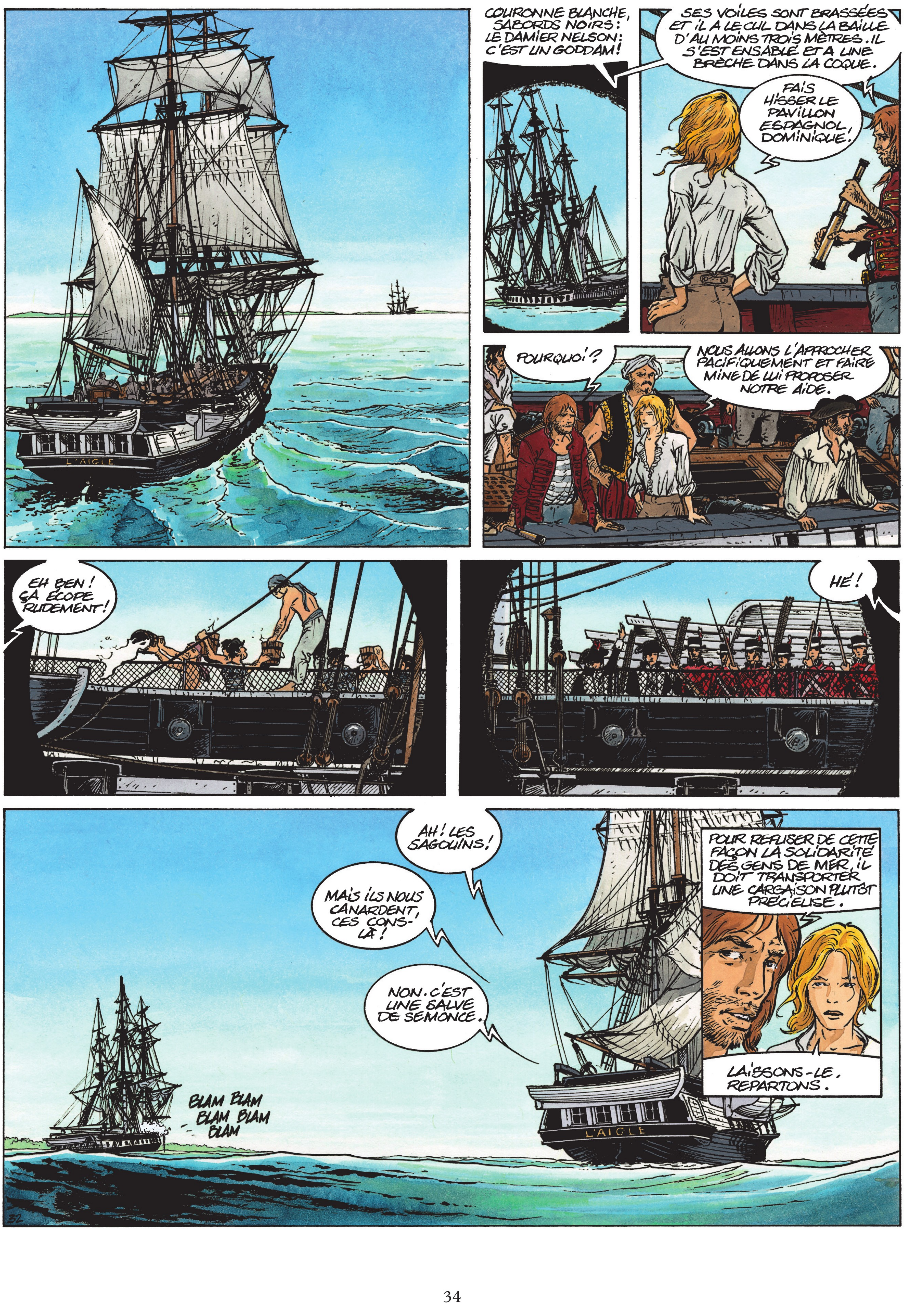

ALORS ? VOUS VOYEZ QUE VOS DOUTES N'AVAIENT PAS LIEU D'ÊTRE, ARTÉMIS. CETTE EXPÉDITION SE DÉROULE AU MIEUX.
CERTES, DOMINIQUE, CERTES...
LES HOMMES D'ÉQUIPAGE ACCEPTENT VOS ORDRES SANS BARGUIGNER : ILS ONT CONFIANCE EN VOUS !
PARCE QU'IL NE S'EST RIEN PASSÉ D'EXTRAORDINAIRE DEPUIS QUE NOUS AVONS PRIS LA MER IL Y A UNE SEMAINE, ROUSTAM.
CE N'EST QUE DANS LA DIFFICULTÉ OU FACE AU DANGER QUE NOUS POURRONS JUGER DE MON AUTORITÉ... ET DE MES COMPÉTENCES !
LA LIGNE PLATE DES KEYS.
LES... KEYS ?
UN CHAPELET D'ÎLES ENTRE LA POINTE DE LA FLORIDE ET CUBA...
ICI, FAUT FAIRE ATTENTION DE NE PAS NAVIGUER TROP PRÈS DU RIVAGE : IL EST DOUBLÉ ASSEZ LOIN PAR DES BANCS DE SABLE.
AH. QUE REGARDEZ-VOUS ?
LE CIEL QUI S'ASSOMBRIT. LE SOLEIL A DISPARU.
CELA NE NOUS EMPÊCHE PAS D'ÉTOUFFER DE CHALEUR ! JE CROIS QUE JE ME SERAIS TROUVÉE MAL IL Y A QUELQUES MINUTES SI UNE PETITE BRISE N'ÉTAIT PAS VENUE SOUDAIN ME RAFRAÎCHIR !
UNE BRISE ?
OUI. LÉGÈRE, MAIS...
ALLEZ DIRE AU BOSCO DE FAIRE CARGUER LA GRAND-VOILE ET METTRE LES HUNIERS AU BAS RIS ! TOUT DE SUITE !
27

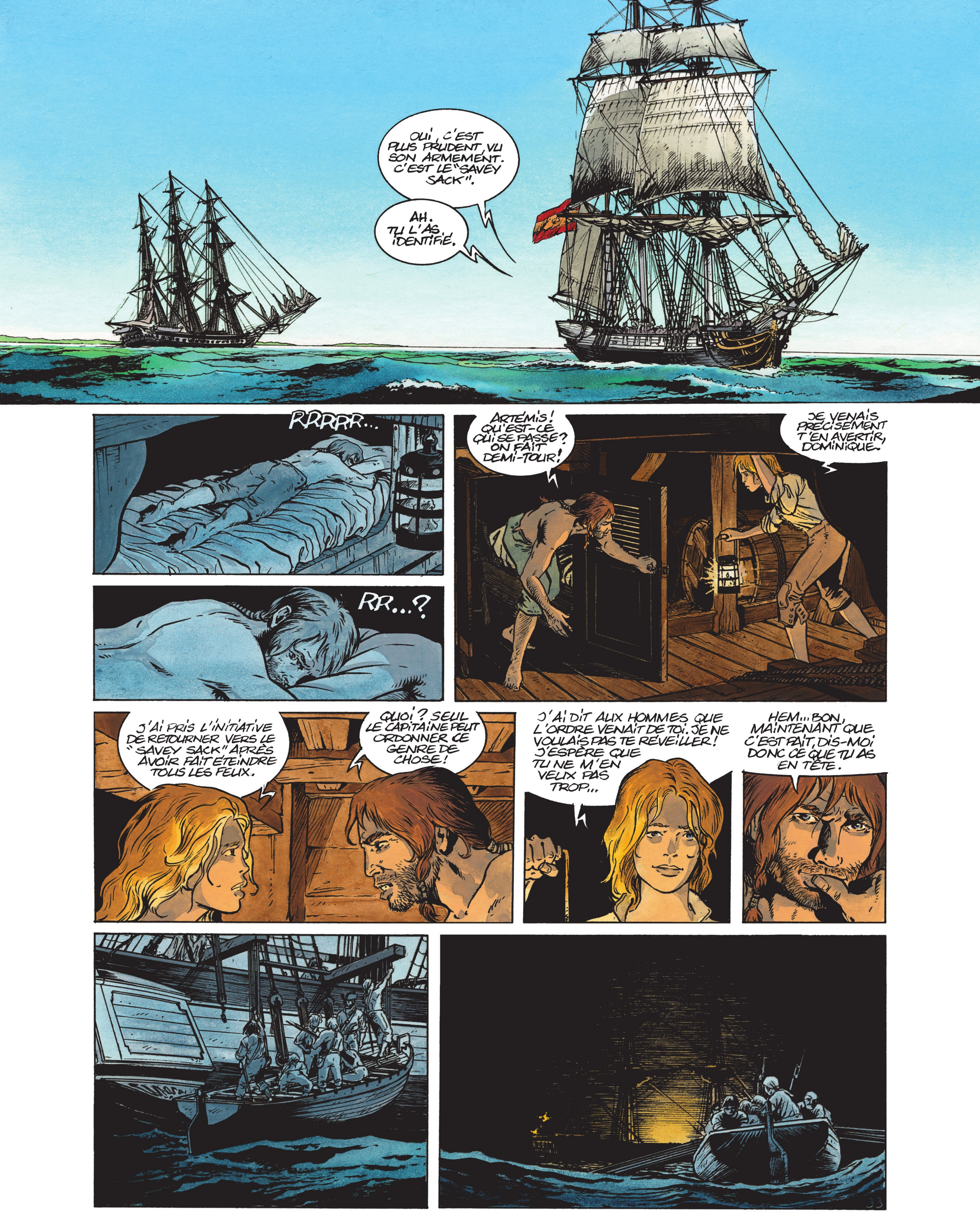
ET TOI, LAISSE-MOI TA PLACE ! JE VAIS TENIR LA BARRE !
VOUS AVEZ ENTENDU LES ORDRES DU CAPITAINE, FRANÇOIS ?
OUI, MAM'ZELLE !
LES GARS SONT DÉJÀ À LA MANŒUVRE. DIEU MERCI, LA TEMPÊTE ARRIVE QUE PAR PETITS BONDS !
LA... LA TEMPÊTE ?
ÇA VA ? PAS MALADE ?
EUH... NON. LES MÂTS DE PERROQUET SONT CALÉS. MAIS "L'AIGLE" FATIGUE DANS TOUTES SES PARTIES !
OH ! C'EST RIEN ENCORE... LE VENT DOIT FAIRE DANS LES TRENTE-CINQ NOEUDS : ON VIENT SEULEMENT DE PASSER DE L'ÉTAT DE GRAND FRAIS À CELUI DE COUP DE VENT !
COMMENT ? LA TEMPÊTE N'A PAS COMMENCÉ ?
LA LIGNE DE VIE !

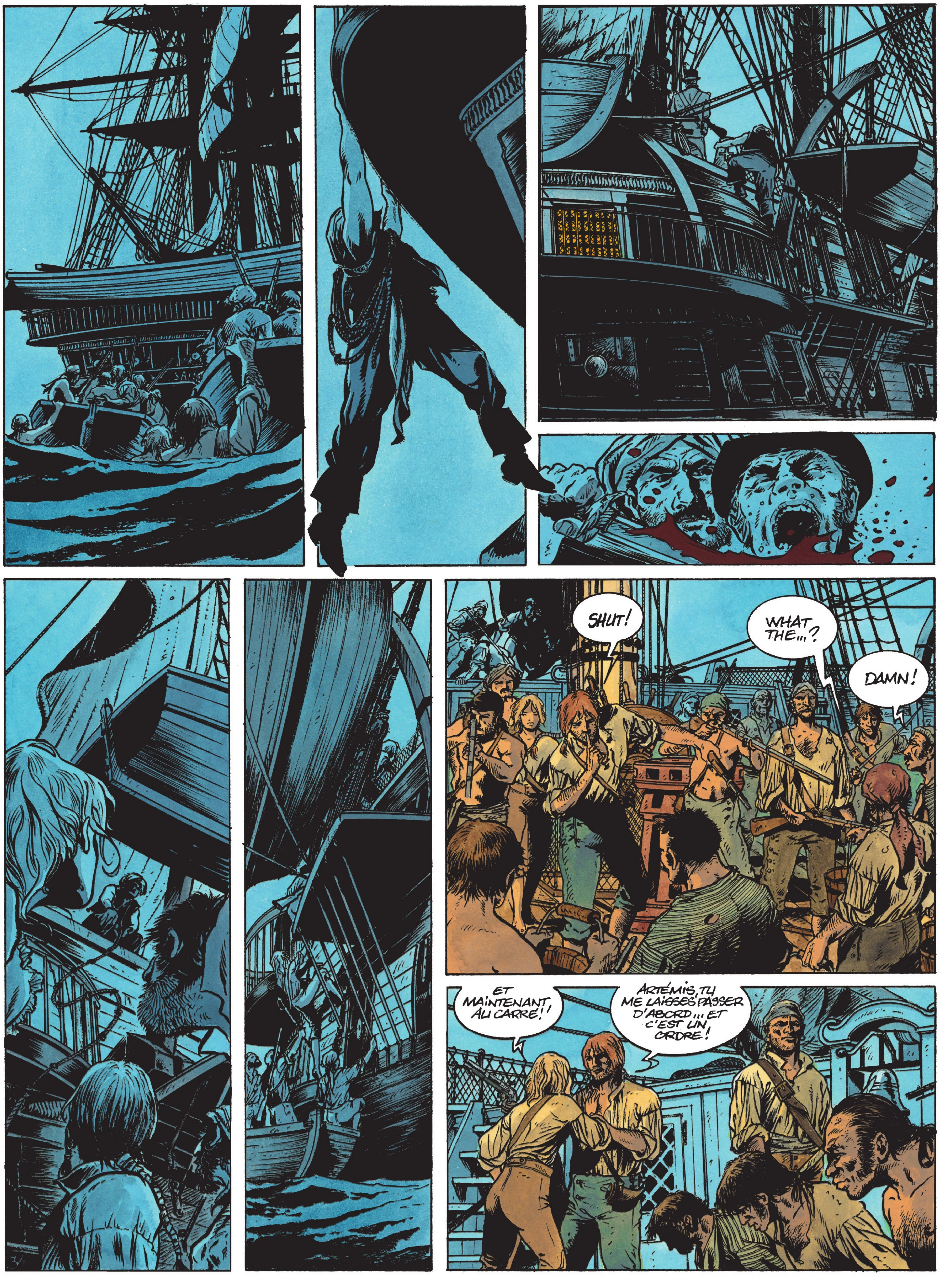

GRÉEZ-MOI LA LIGNE DE VIE ENTRE LES CANONS DU PONT ! ET GROUILLEZ-VOUS, BON DIEU ! C'EST MAINTENANT QUE LA TEMPÊTE VA ÉCLATER...
AH!
OW!
ARTÉMIS!
NOOOON!
29

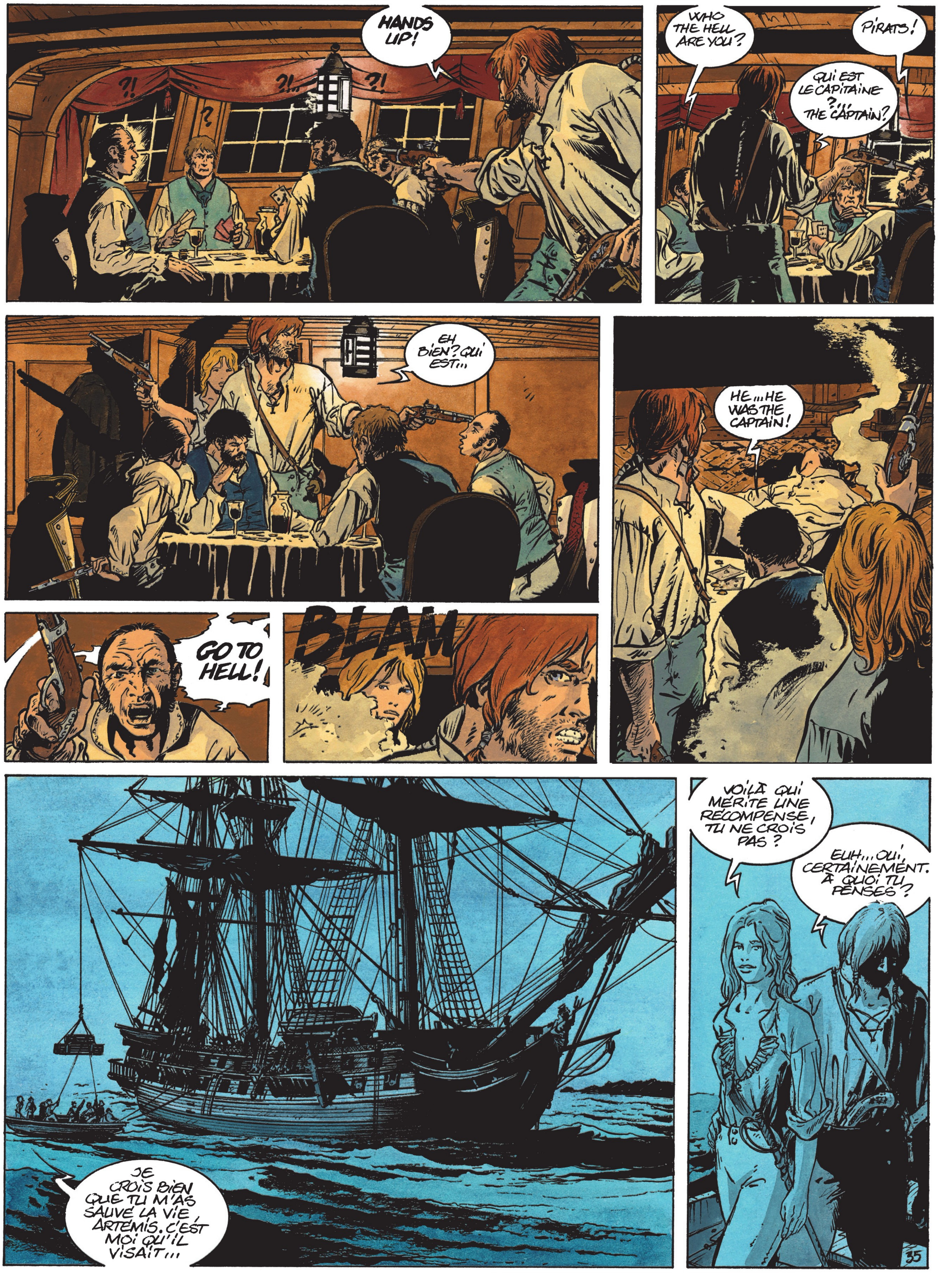

JE VOUS TIENS!
ROUSTAM!
ARTÉMIS!
ROUSTAM, MERCI! SI... SANS VOUS...
JE N'AI FAIT QUE MON DEVOIR, GRÂCE À ALLAH!
SCRAAATCHHH...
LE PETIT HUNIER!
FRANÇOIS!... FRANÇOIS?!... ASSOMMÉ... ROUSTAM, TRANSPORTEZ-LE IMMÉDIATEMENT À L'INTÉRIEUR, JE VAIS LE REMPLACER!
LES GABIERS AVEC MOI! NOUS ALLONS DÉVERGUER LE PETIT HUNIER ET LE REMPLACER... ALLEZ! BOUGEZ-VOUS LE CUL!!!

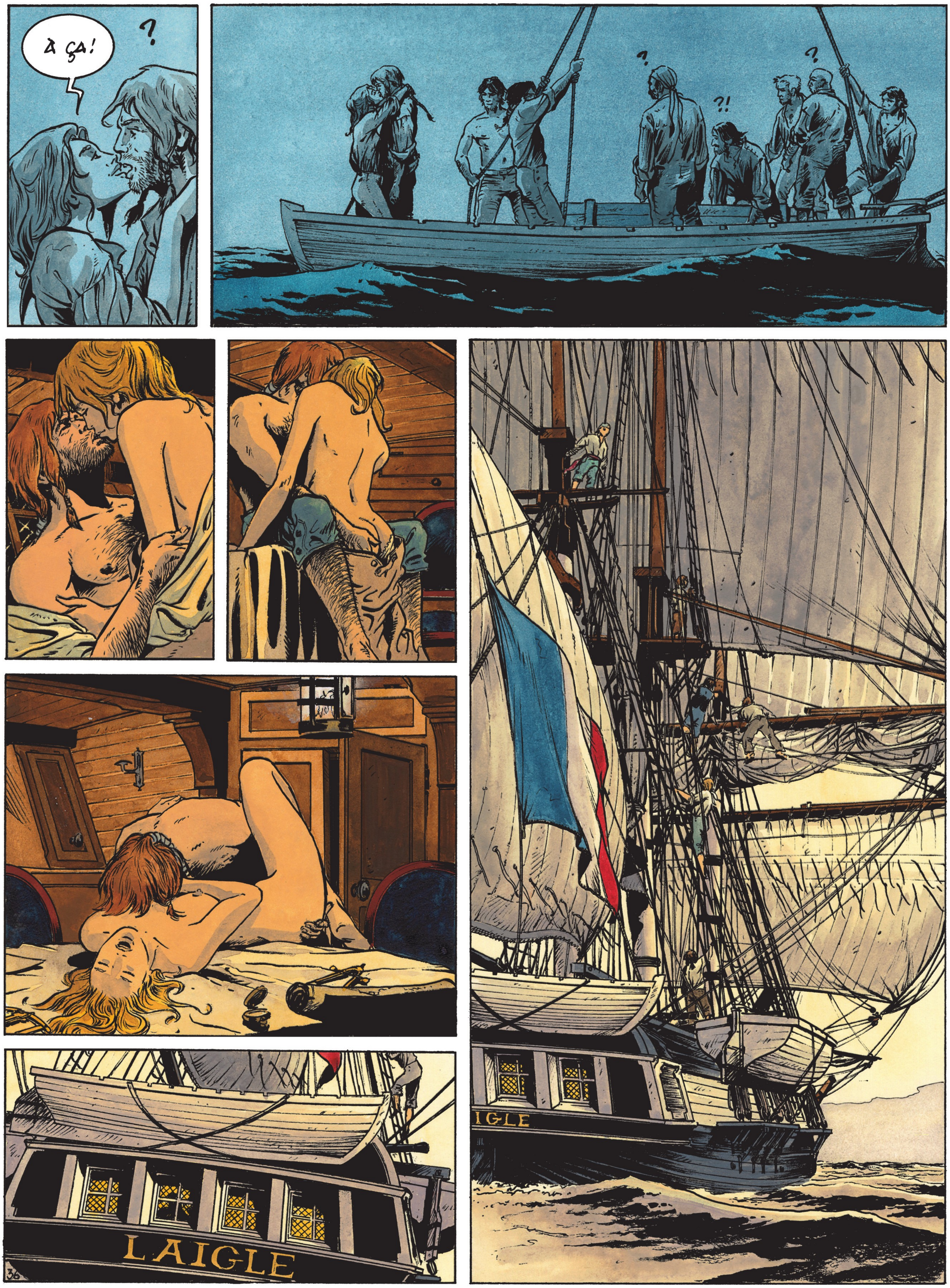

EH BIEN, QUEL EST LE BILAN ?
LE NAVIRE A SOUFFERT : DE L'EAU PÉNÈTRE SOUS LA POUPE. MAIS LA CARGAISON ET L'ARMEMENT SONT INTACTS.
ET L'ÉQUIPAGE ?
AUCUN MORT NI DISPARU. TROIS BLESSÉS LÉGERS... ET LE MAÎTRE D'ÉQUIPAGE QUI SOUFFRE D'UNE FRACTURE DU CRÂNE.
MERDE ! PAUVRE FRANÇOIS...
?
NAVIRE À TRIBORD !
IL A L'AIR EN PANNE, COQUE NOYÉE, IMPOSSIBLE DE L'IDENTIFIER.
ALLONS VERS LUI !
31

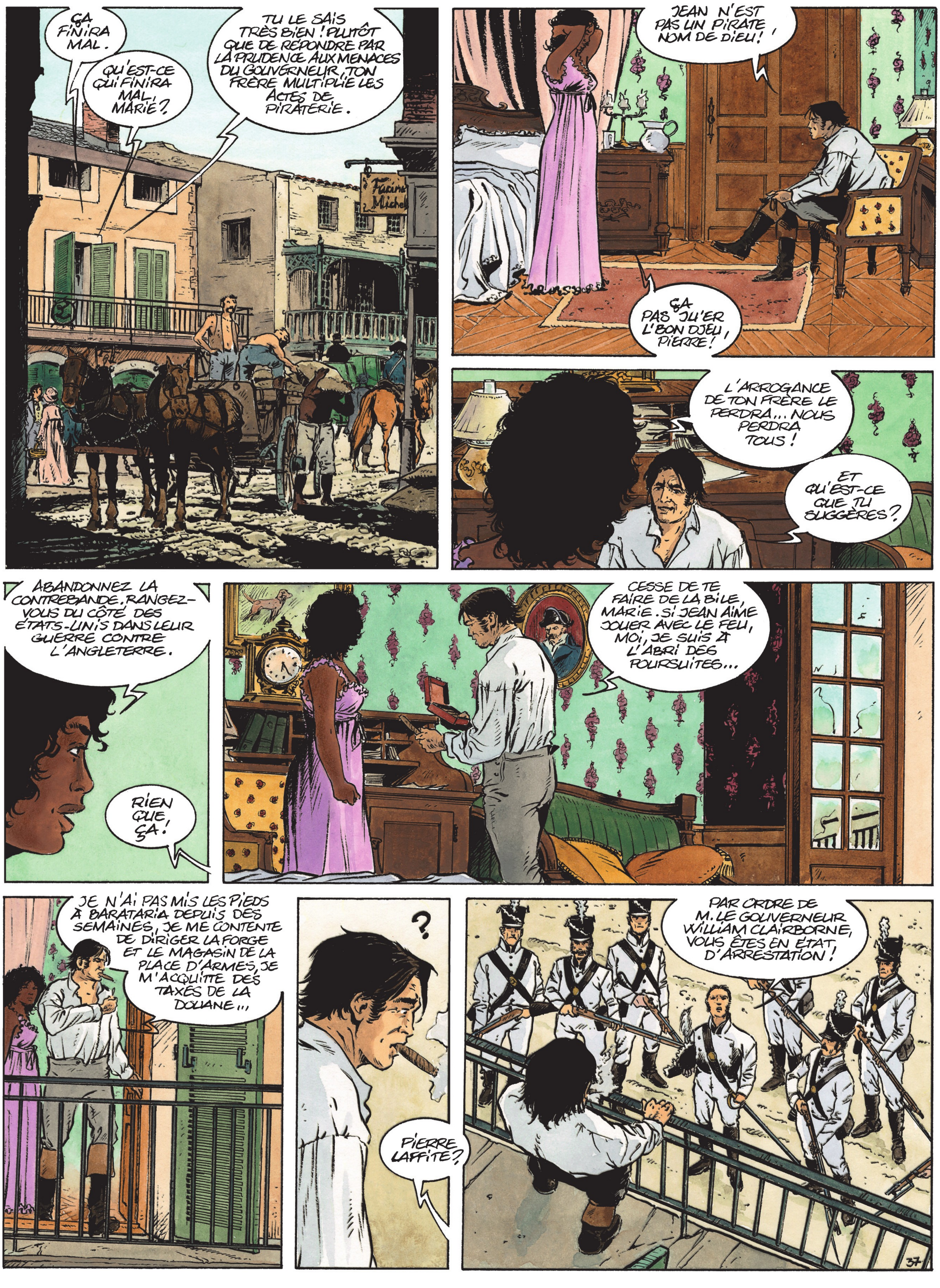

COURONNE BLANCHE, SABORDS NOIRS : LE DAMIER NELSON : C'EST UN GODDAM !
SES VOILES SONT BRASSÉES ET IL A LE CUL DANS LA BAILLE D'AU MOINS TROIS MÈTRES. IL S'EST ENSABLÉ ET A UNE BRÈCHE DANS LA COQUE.
FAIS HISSER LE PAVILLON ESPAGNOL, DOMINIQUE.
POURQUOI ?
NOUS ALLONS L'APPROCHER PACIFIQUEMENT ET FAIRE MINE DE LUI PROPOSER NOTRE AIDE.
L'AIGLE
EH BEN ! ÇA ÉCOPE RUDEMENT !
HÉ !
AH ! LES SAGOUINS !
MAIS ILS NOUS CANARDENT, CES CONS-LÀ !
NON. C'EST UNE SALVE DE SEMONCE.
BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM
L'AIGLE
POUR REFUSER DE CETTE FAÇON LA SOLIDARITÉ DES GENS DE MER, IL DOIT TRANSPORTER UNE CARGAISON PLUTÔT PRÉCIEUSE.
LAISSONS-LE. REPARTONS.

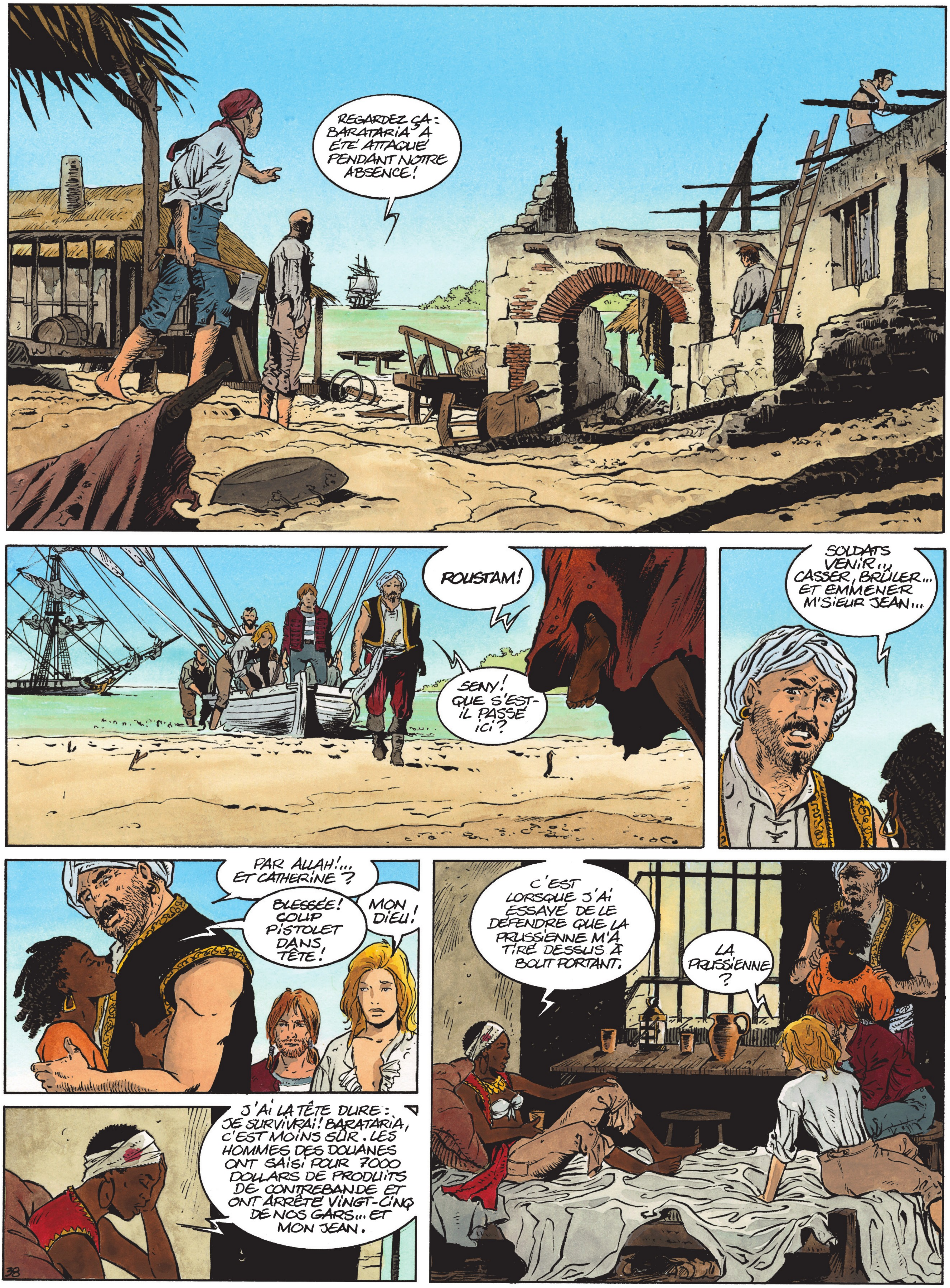

OUI, C'EST PLUS PRUDENT, VU SON ARMEMENT. C'EST LE "SAVEY SACK".
AH. TU L'AS IDENTIFIÉ.
RRRRR...
RR...?
ARTÉMIS! QU'EST-CE QUI SE PASSE? ON FAIT DEMI-TOUR!
JE VENAIS PRÉCISEMENT T'EN AVERTIR, DOMINIQUE.
J'AI PRIS L'INITIATIVE DE RETOURNER VERS LE "SAVEY SACK" APRÈS AVOIR FAIT ÉTEINDRE TOUS LES FEUX.
QUOI? SEUL LE CAPITAINE PEUT ORDONNER CE GENRE DE CHOSE!
J'AI DIT AUX HOMMES QUE L'ORDRE VENAIT DE TOI. JE NE VOULAIS PAS TE RÉVEILLER! J'ESPÈRE QUE TU NE M'EN VEUX PAS TROP...
HEM... BON, MAINTENANT QUE C'EST FAIT, DIS-MOI DONC CE QUE TU AS EN TÊTE.

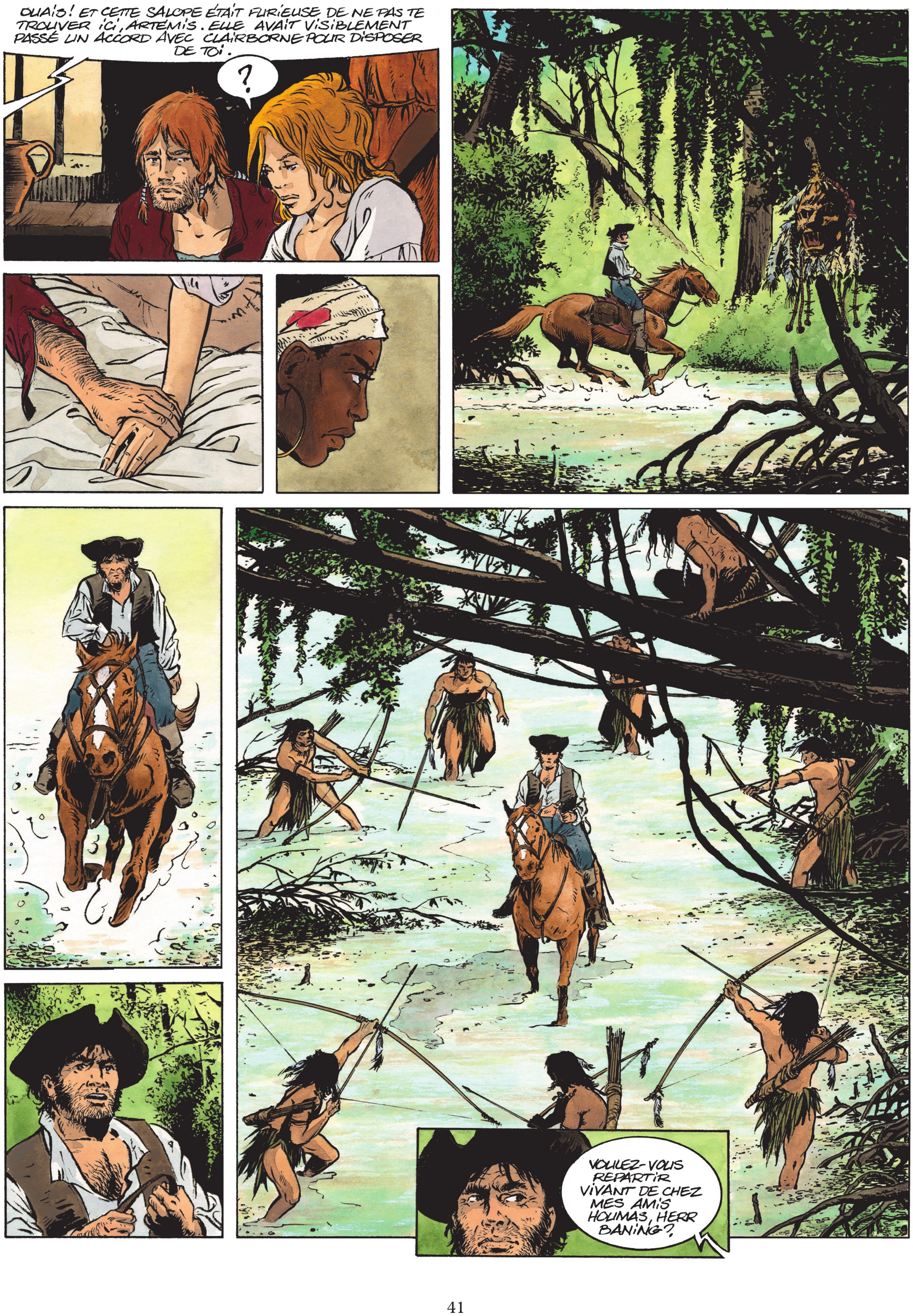

SHUT!
WHAT THE...?
DAMN!
ET MAINTENANT, AU CARRÉ!
ARTÉMIS, TU ME LAISSES PASSER D'ABORD... ET C'EST UN ORDRE!

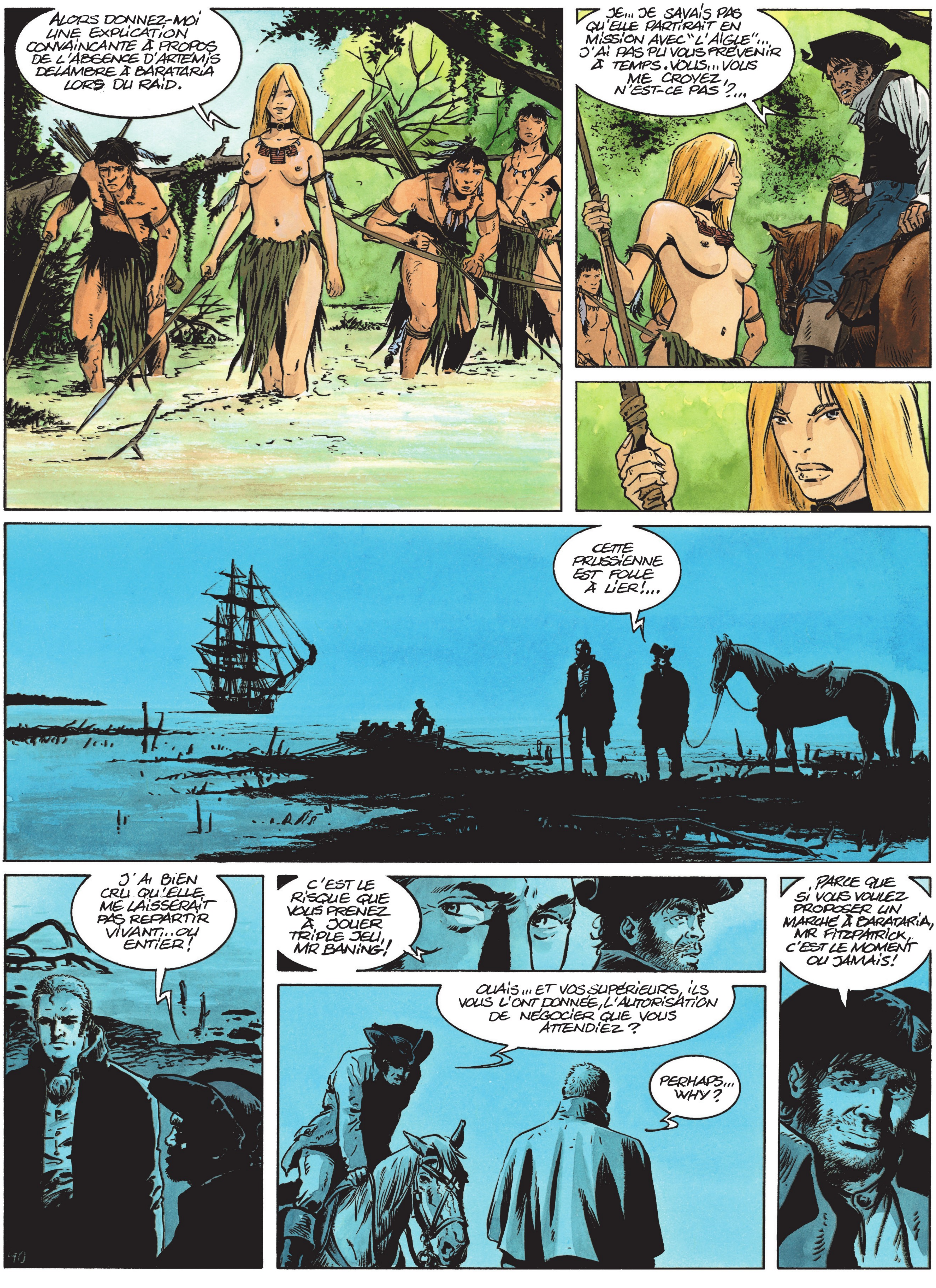

?!
?!..
?!
?
HANDS UP!
WHO THE HELL ARE YOU?
PIRATS!
QUI EST LE CAPITAINE ?... THE CAPTAIN?
EH BIEN? QUI EST...
HE... HE WAS THE CAPTAIN!
GO TO HELL!
BLAM
JE CROIS BIEN QUE TU M'AS SAUVÉ LA VIE, ARTÉMIS. C'EST MOI QU'IL VISAIT...
VOILÀ QUI MÉRITE UNE RÉCOMPENSE, TU NE CROIS PAS ?
EUH... OUI, CERTAINEMENT. À QUOI TU PENSES ?
35

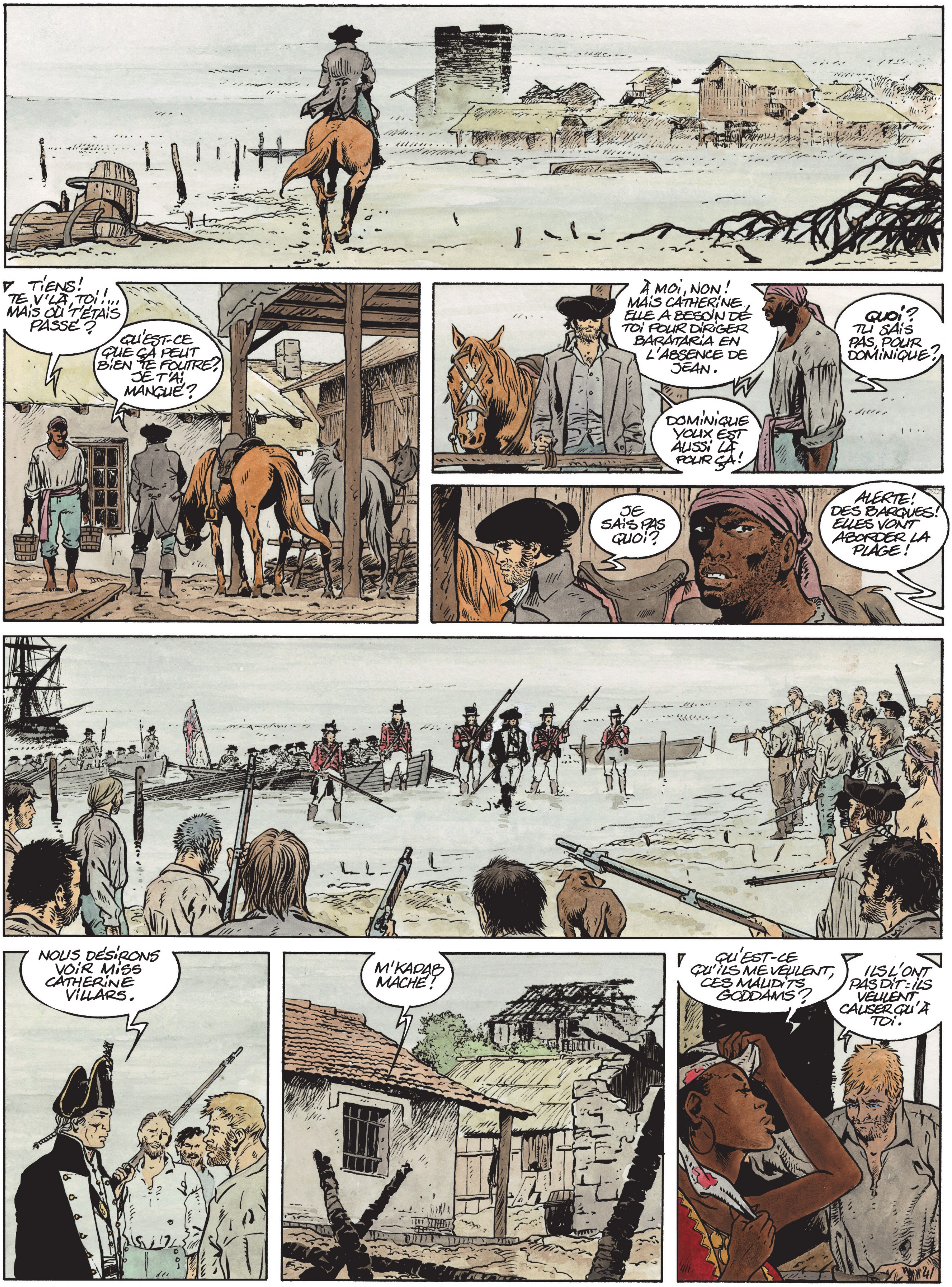

À ÇA!
?
?
?!
?
IGLE
LAIGLE
36

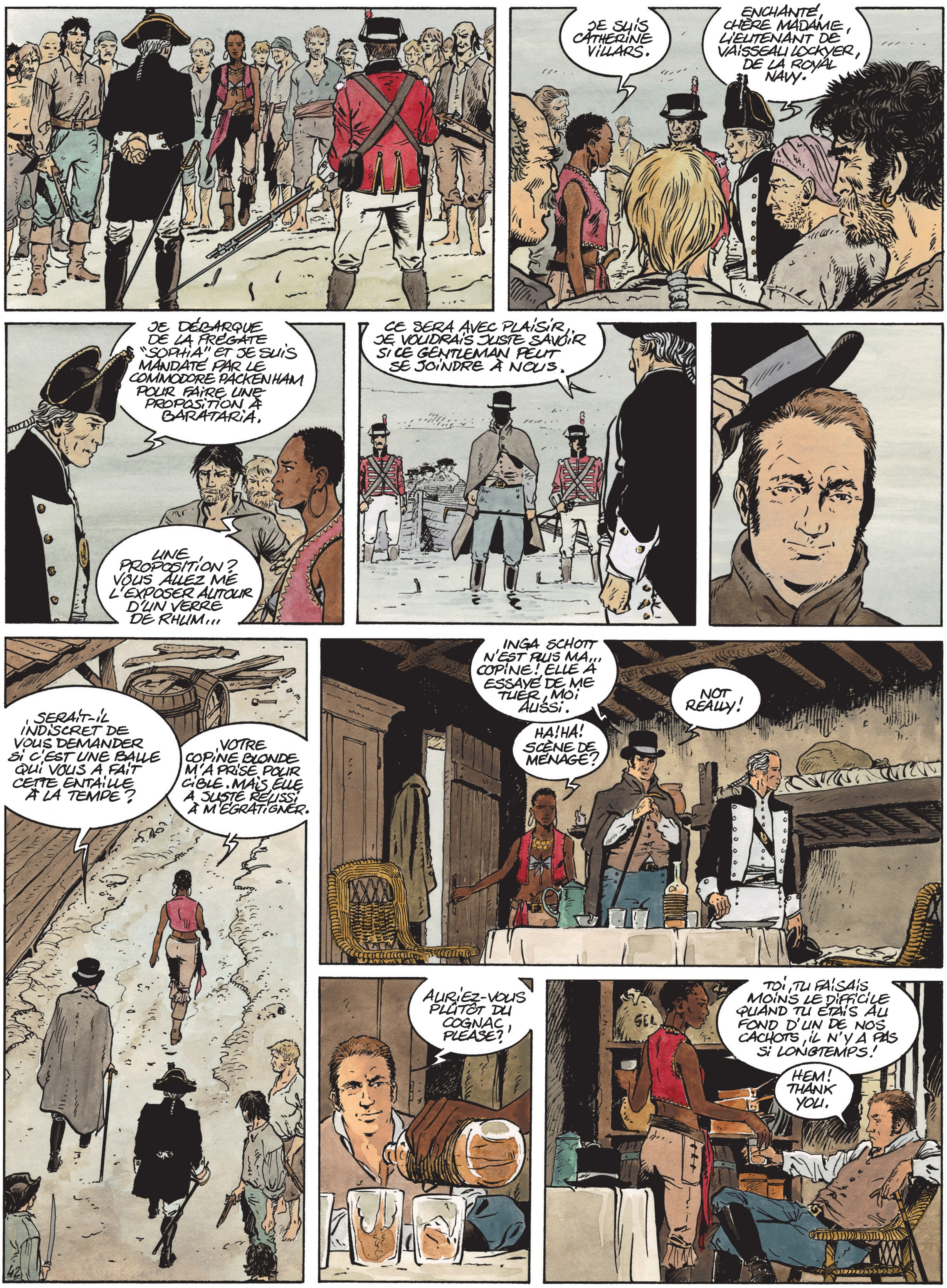

ÇA FINIRA MAL.
QU'EST-CE QUI FINIRA MAL, MARIE ?
TU LE SAIS TRÈS BIEN ! PLUTÔT QUE DE RÉPONDRE PAR LA PRUDENCE AUX MENACES DU GOUVERNEUR, TON FRÈRE MULTIPLIE LES ACTES DE PIRATERIE.
JEAN N'EST PAS UN PIRATE, NOM DE DIEU !
ÇA PAS JU'ER L'BON DJEU, PIERRE !
L'ARROGANCE DE TON FRÈRE LE PERDRA... NOUS PERDRA TOUS !
ET QU'EST-CE QUE TU SUGGÈRES ?
ABANDONNEZ LA CONTREBANDE. RANGEZ-VOUS DU CÔTÉ DES ÉTATS-UNIS DANS LEUR GUERRE CONTRE L'ANGLETERRE.
RIEN QUE ÇA !
CESSE DE TE FAIRE DE LA BILE, MARIE. SI JEAN AIME JOUER AVEC LE FEU, MOI, JE SUIS À L'ABRI DES POURSUITES...
JE N'AI PAS MIS LES PIEDS À BARATARIA DEPUIS DES SEMAINES, JE ME CONTENTE DE DIRIGER LA FORGE ET LE MAGASIN DE LA PLACE D'ARMES, JE M'ACQUITTE DES TAXES DE LA DOUANE...
?
PIERRE LAFFITE ?
PAR ORDRE DE M. LE GOUVERNEUR WILLIAM CLAIRBORNE, VOUS ÊTES EN ÉTAT D'ARRESTATION !
37

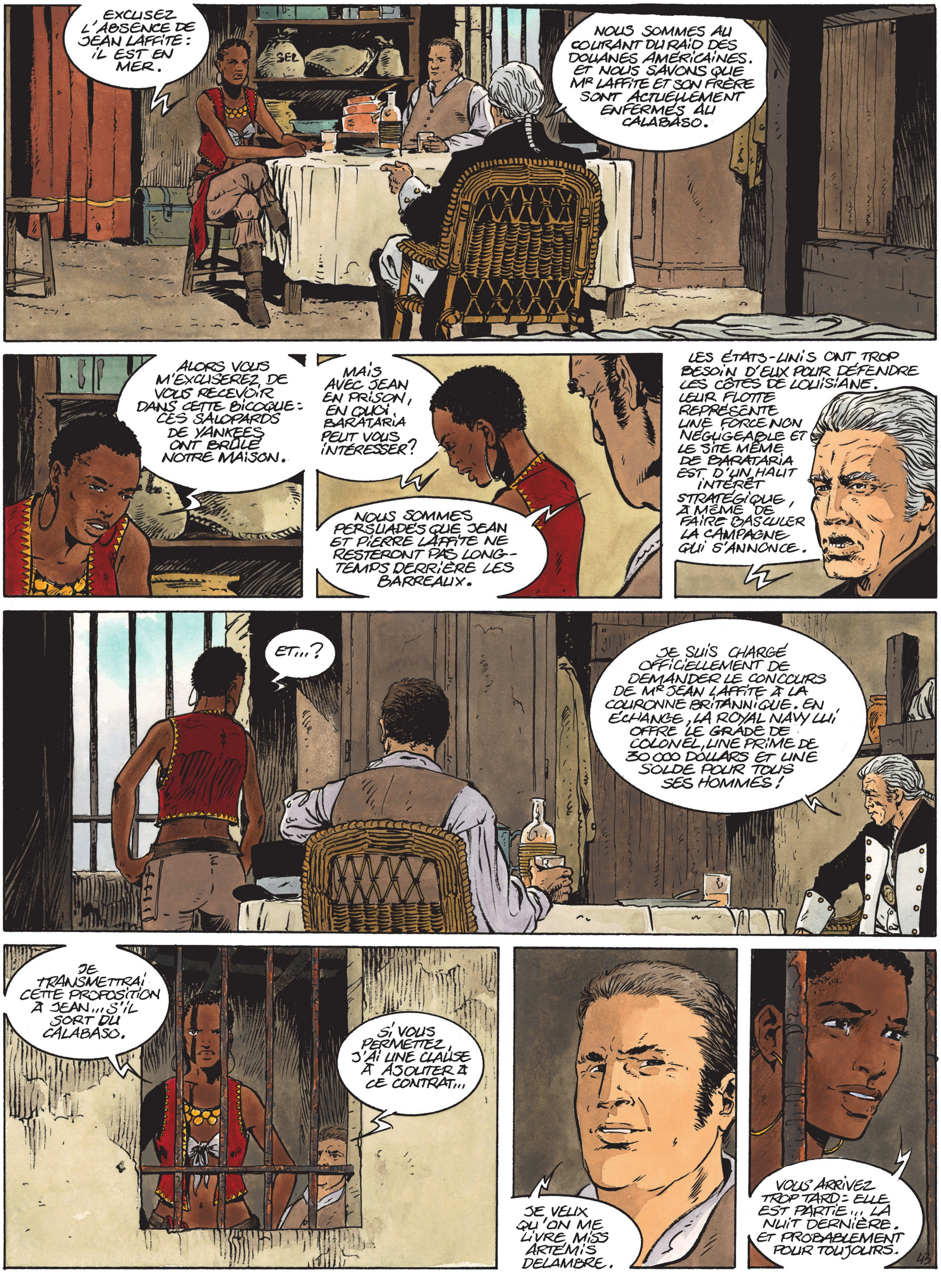

REGARDEZ ÇA: BARATARIA A ÉTÉ ATTAQUÉ PENDANT NOTRE ABSENCE!
ROUSTAM!
SENY! QUE S'EST-IL PASSÉ ICI?
SOLDATS VENIR... CASSER, BRÛLER... ET EMMENER M'SIEUR JEAN...
PAR ALLAH!... ET CATHERINE?
BLESSÉE! COUP PISTOLET DANS TÊTE!
MON DIEU!
J'AI LA TÊTE DURE: JE SURVIVRAI! BARATARIA, C'EST MOINS SÛR. LES HOMMES DES DOUANES ONT SAISI POUR 7000 DOLLARS DE PRODUITS DE CONTREBANDE ET ONT ARRÊTÉ VINGT-CINQ DE NOS GARS... ET MON JEAN.
38
C'EST LORSQUE J'AI ESSAYÉ DE LE DÉFENDRE QUE LA PRUSSIENNE M'A TIRÉ DESSUS À BOUT PORTANT.
LA PRUSSIENNE?

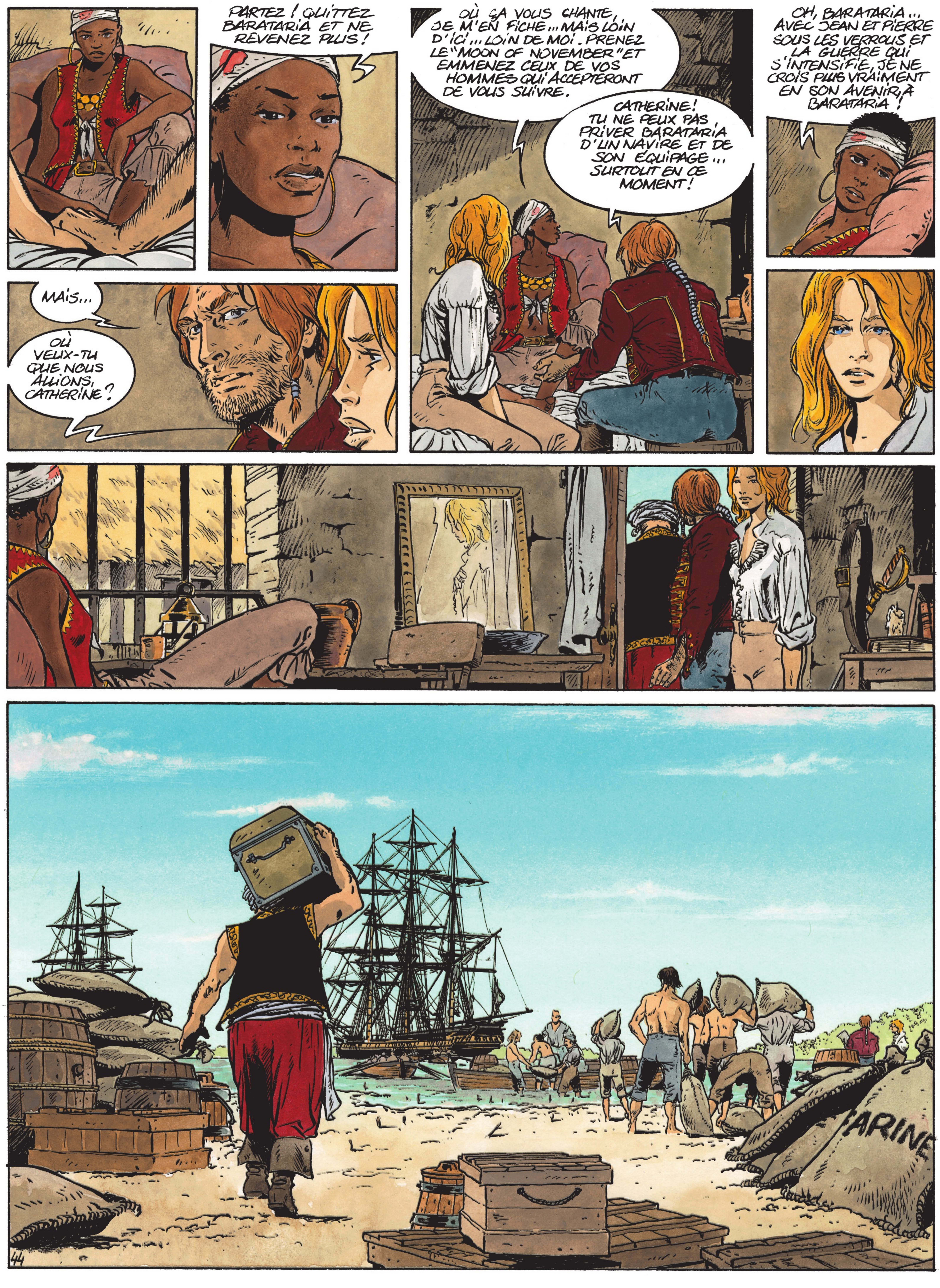

OUAIS ! ET CETTE SALOPE ÉTAIT FURIEUSE DE NE PAS TE TROUVER ICI, ARTEMIS. ELLE AVAIT VISIBLEMENT PASSÉ UN ACCORD AVEC CLAIRBORNE POUR DISPOSER DE TOI.
?
VOULEZ-VOUS REPARTIR VIVANT DE CHEZ MES AMIS HOUMAS, HERR BANING ?

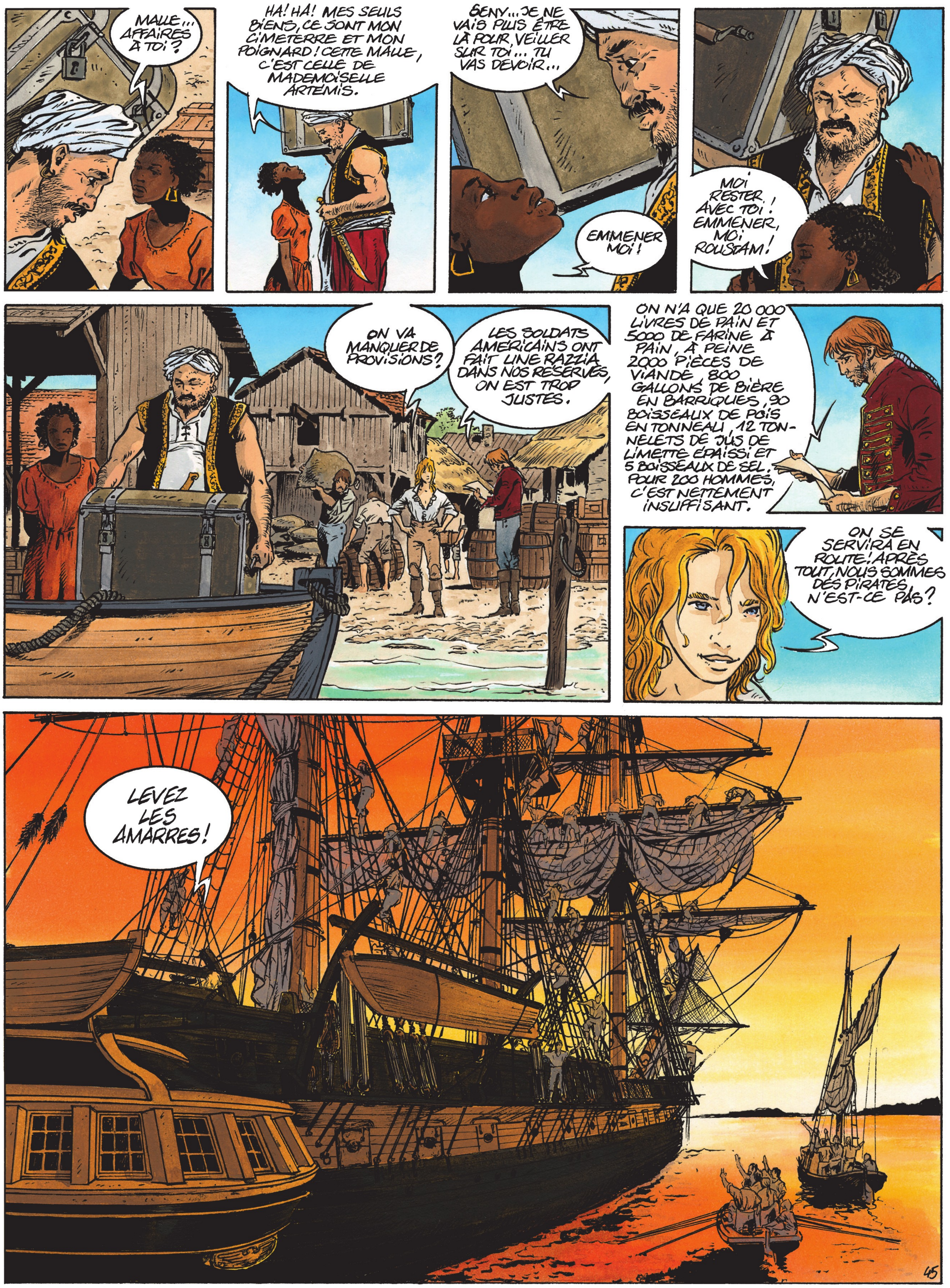

ALORS DONNEZ-MOI UNE EXPLICATION CONVAINCANTE À PROPOS DE L'ABSENCE D'ARTEMIS DELAMBRE À BARATARIA LORS DU RAID.
JE... JE SAVAIS PAS QU'ELLE PARTIRAIT EN MISSION AVEC "L'AIGLE"... J'AI PAS PU VOUS PRÉVENIR À TEMPS. VOUS... VOUS ME CROYEZ, N'EST-CE PAS ?...
CETTE PRUSSIENNE EST FOLLE À LIER !...
J'AI BIEN CRU QU'ELLE ME LAISSERAIT PAS REPARTIR VIVANT... OU ENTIER !
C'EST LE RISQUE QUE VOUS PRENEZ À JOUER TRIPLE JEU, MR BANING !
OUAIS... ET VOS SUPÉRIEURS, ILS VOUS L'ONT DONNÉE, L'AUTORISATION DE NÉGOCIER QUE VOUS ATTENDIEZ ?
PERHAPS... WHY ?
...PARCE QUE SI VOUS VOULEZ PROPOSER UN MARCHÉ À BARATARIA, MR FITZPATRICK, C'EST LE MOMENT OU JAMAIS !
40

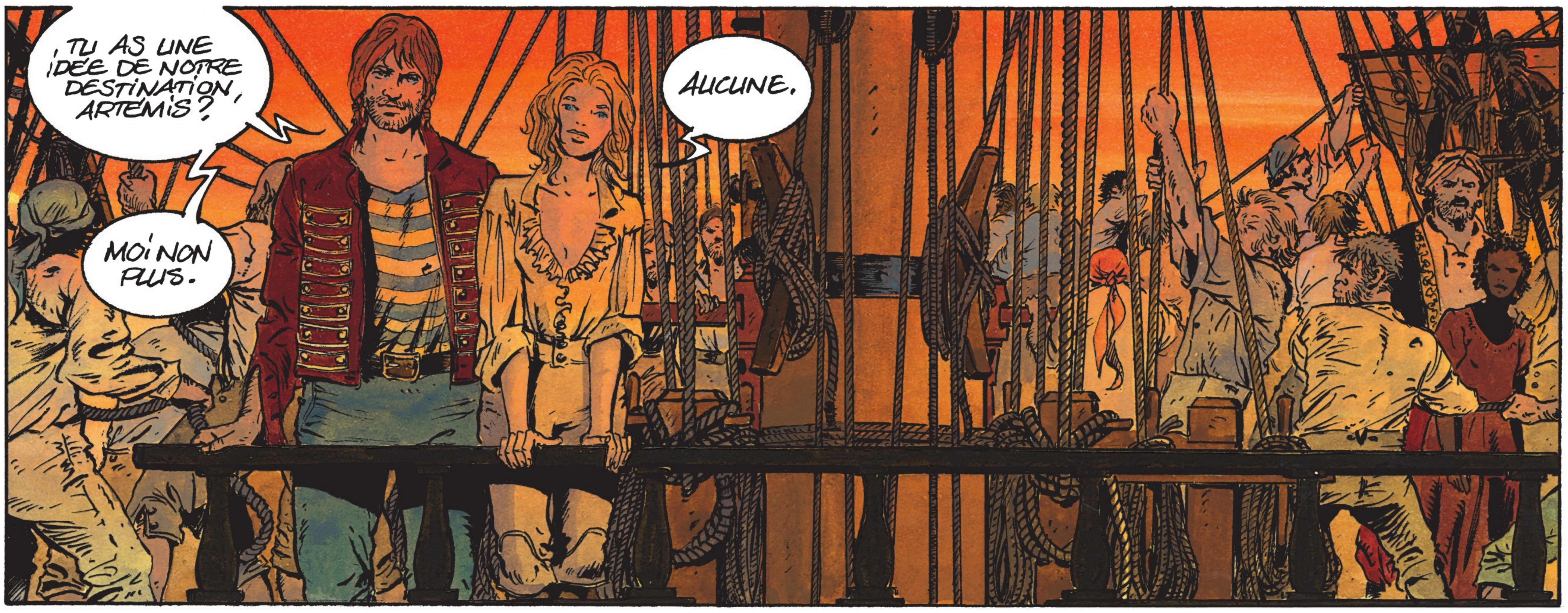

TIENS! TE V'LÀ, TOI!... MAIS OÙ T'ÉTAIS PASSÉ?
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN TE FOUTRE? JE T'AI MANQUÉ?
À MOI, NON! MAIS CATHERINE, ELLE A BESOIN DE TOI POUR DIRIGER BARATARIA EN L'ABSENCE DE JEAN.
QUOI? TU SAIS PAS, POUR DOMINIQUE?
DOMINIQUE YOUX EST AUSSI LÀ POUR ÇA!
JE SAIS PAS QUOI?
ALERTE! DES BARQUES! ELLES VONT ABORDER LA PLAGE!
NOUS DÉSIRONS VOIR MISS CATHERINE VILLARS.
M'KADAB MACHE!
QU'EST-CE QU'ILS ME VEULENT, CES MAUDITS GODDAMS?
ILS L'ONT PAS DIT: ILS VEULENT CAUSER QU'À TOI.
41

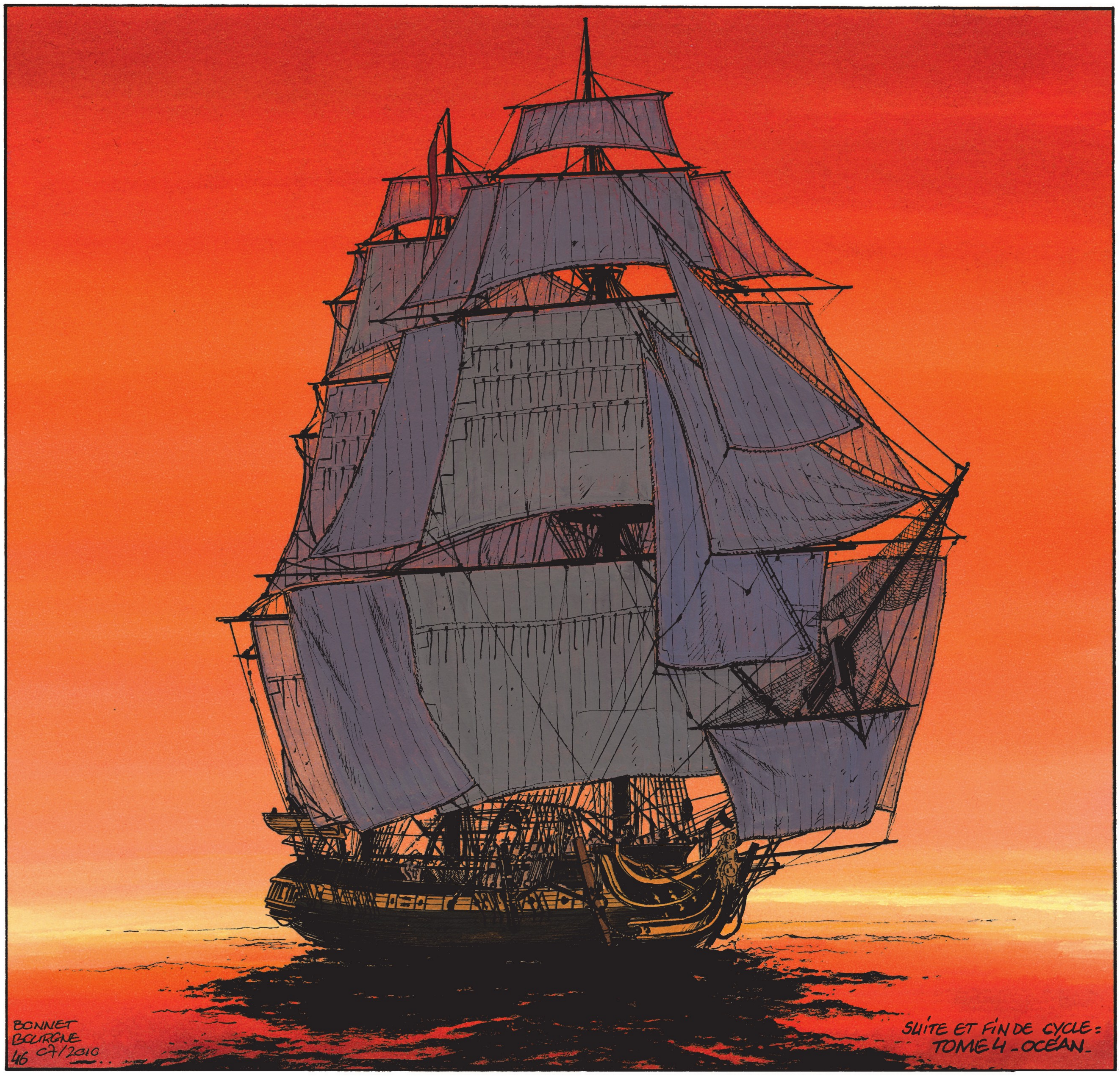

JE SUIS CATHERINE VILLARS.
ENCHANTÉ, CHÈRE MADAME, LIEUTENANT DE VAISSEAU LOCKYER, DE LA ROYAL NAVY.
JE DÉBARQUE DE LA FRÉGATE "SOPHIA" ET JE SUIS MANDATÉ PAR LE COMMODORE PACKENHAM POUR FAIRE UNE PROPOSITION À BARATARIA.
UNE PROPOSITION? VOUS ALLEZ ME L'EXPOSER AUTOUR D'UN VERRE DE RHUM...
CE SERA AVEC PLAISIR. JE VOUDRAIS JUSTE SAVOIR SI CE GENTLEMAN PEUT SE JOINDRE À NOUS.
SERAIT-IL INDISCRET DE VOUS DEMANDER SI C'EST UNE BALLE QUI VOUS A FAIT CETTE ENTAILLE À LA TEMPE?
VOTRE COPINE BLONDE M'A PRISE POUR CIBLE. MAIS ELLE A JUSTE RÉUSSI À M'ÉGRATIGNER.
INGA SCHOTT N'EST PLUS MA... COPINE! ELLE A ESSAYÉ DE ME TUER, MOI AUSSI.
HA! HA! SCÈNE DE MÉNAGE?
NOT REALLY!
AURIEZ-VOUS PLUTÔT DU COGNAC, PLEASE?
SEL
TOI, TU FAISAIS MOINS LE DIFFICILE QUAND TU ÉTAIS AU FOND D'UN DE NOS CACHOTS, IL N'Y A PAS SI LONGTEMPS!
HEM! THANK YOU.


EXCUSEZ L'ABSENCE DE JEAN LAFFITE : IL EST EN MER.
SEL
NOUS SOMMES AU COURANT DU RAID DES DOUANES AMÉRICAINES. ET NOUS SAVONS QUE Mr LAFFITE ET SON FRÈRE SONT ACTUELLEMENT ENFERMÉS AU CALABASO.
ALORS VOUS M'EXCUSEREZ DE VOUS RECEVOIR DANS CETTE BICOQUE : CES SALOPARDS DE YANKEES ONT BRÛLÉ NOTRE MAISON.
MAIS AVEC JEAN EN PRISON, EN QUOI BARATARIA PEUT VOUS INTÉRESSER ?
NOUS SOMMES PERSUADÉS QUE JEAN ET PIERRE LAFFITE NE RESTERONT PAS LONGTEMPS DERRIÈRE LES BARREAUX.
LES ÉTATS-UNIS ONT TROP BESOIN D'EUX POUR DÉFENDRE LES CÔTES DE LOUISIANE. LEUR FLOTTE REPRÉSENTE UNE FORCE NON NÉGLIGEABLE ET LE SITE MÊME DE BARATARIA EST D'UN HAUT INTÉRÊT STRATÉGIQUE, À MÊME DE FAIRE BASCULER LA CAMPAGNE QUI S'ANNONCE.
ET... ?
JE SUIS CHARGÉ OFFICIELLEMENT DE DEMANDER LE CONCOURS DE Mr JEAN LAFFITE À LA COURONNE BRITANNIQUE. EN ÉCHANGE, LA ROYAL NAVY LUI OFFRE LE GRADE DE COLONEL, UNE PRIME DE 30 000 DOLLARS ET UNE SOLDE POUR TOUS SES HOMMES !
JE TRANSMETTRAI CETTE PROPOSITION À JEAN... S'IL SORT DU CALABASO.
SI VOUS PERMETTEZ, J'AI UNE CLAUSE À AJOUTER À CE CONTRAT...
JE VEUX QU'ON ME LIVRE MISS ARTÉMIS DELAMBRE.
VOUS ARRIVEZ TROP TARD : ELLE EST PARTIE... LA NUIT DERNIÈRE. ET PROBABLEMENT POUR TOUJOURS.
43


PARTEZ ! QUITTEZ BARATARIA ET NE REVENEZ PLUS !
OÙ ÇA VOUS CHANTE, JE M'EN FICHE... MAIS LOIN D'ICI... LOIN DE MOI. PRENEZ LE "MOON OF NOVEMBER" ET EMMENEZ CEUX DE VOS HOMMES QUI ACCEPTERONT DE VOUS SUIVRE.
CATHERINE ! TU NE PEUX PAS PRIVER BARATARIA D'UN NAVIRE ET DE SON ÉQUIPAGE... SURTOUT EN CE MOMENT !
OH, BARATARIA... AVEC JEAN ET PIERRE SOUS LES VERROUS ET LA GUERRE QUI S'INTENSIFIE, JE NE CROIS PLUS VRAIMENT EN SON AVENIR, À BARATARIA !
MAIS...
OÙ VEUX-TU QUE NOUS ALLIONS, CATHERINE ?
FARINE
44


MALLE... AFFAIRES À TOI ?
HA! HA! MES SEULS BIENS, CE SONT MON CIMETERRE ET MON POIGNARD ! CETTE MALLE, C'EST CELLE DE MADEMOISELLE ARTEMIS.
SENY... JE NE VAIS PLUS ÊTRE LÀ POUR VEILLER SUR TOI... TU VAS DEVOIR...
EMMENER MOI !
MOI RESTER AVEC TOI ! EMMENER MOI ROUSTAM !
ON VA MANQUER DE PROVISIONS ?
LES SOLDATS AMÉRICAINS ONT FAIT UNE RAZZIA DANS NOS RÉSERVES, ON EST TROP JUSTES.
ON N'A QUE 20 000 LIVRES DE PAIN ET 5000 DE FARINE À PAIN, À PEINE 2000 PIÈCES DE VIANDE, 800 GALLONS DE BIÈRE EN BARRIQUES, 90 BOISSEAUX DE POIS EN TONNEAU, 12 TONNELETS DE JUS DE LIMETTE ÉPAISSI ET 5 BOISSEAUX DE SEL. POUR 200 HOMMES, C'EST NETTEMENT INSUFFISANT.
ON SE SERVIRA EN ROUTE ! APRÈS TOUT, NOUS SOMMES DES PIRATES, N'EST-CE PAS ?
LEVEZ LES AMARRES !
45


TU AS UNE IDÉE DE NOTRE DESTINATION, ARTEMIS ?
AUCUNE.
MOI NON PLUS.


BONNET
BOURGNE
46 07/2010.
SUITE ET FIN DE CYCLE :
TOME 4 - OCÉAN.

Bibliographie :

Stanley Clisby ARTHUR - ***Jean Laffite, gentleman rover*** - New Orleans Harmanson, 1952
Patrick O'BRIAN - ***Master and commander*** - WW Norton and Co, 1970
Georges BLOND - ***Moi, Laffite, dernier roi des flibustiers*** - Albin Michel, 1985
Jean-François DENIAU - ***La Désirade*** - Olivier Orban, 1988
Jack C. RAMSAY - ***Jean Laffite, Prince of pirates*** - Eakin Press, 1996
William C. DAVIS - ***The pirates Laffite*** - Harcourt Books, 2005
Alain DUBOS - ***La baie des maudits*** - Presses de la Cité, 2006

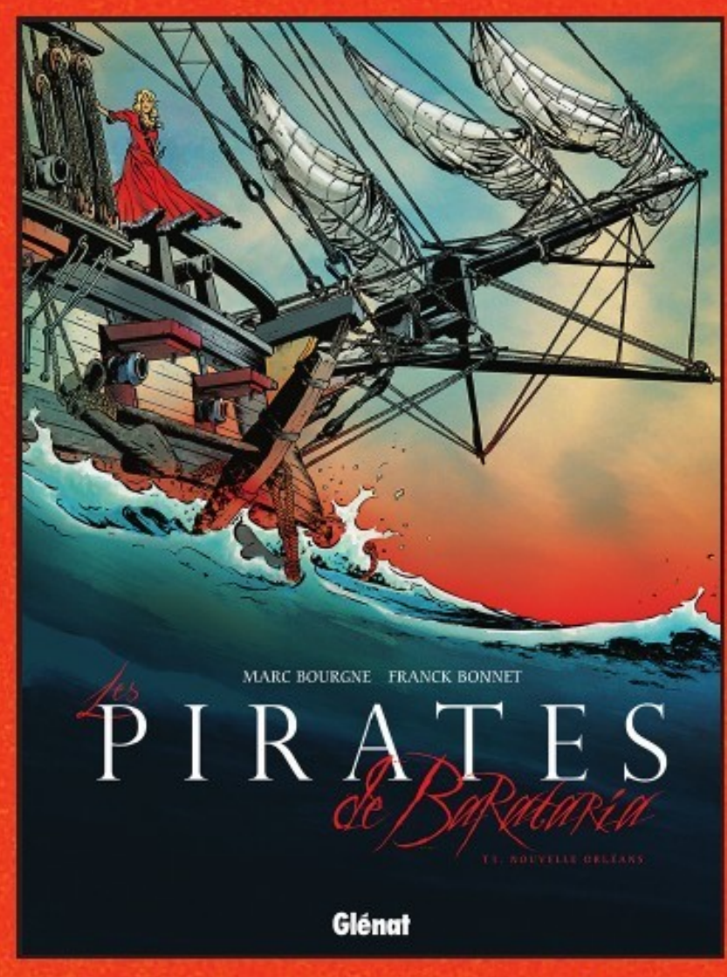
www.marc.bourgne.opalebd.com

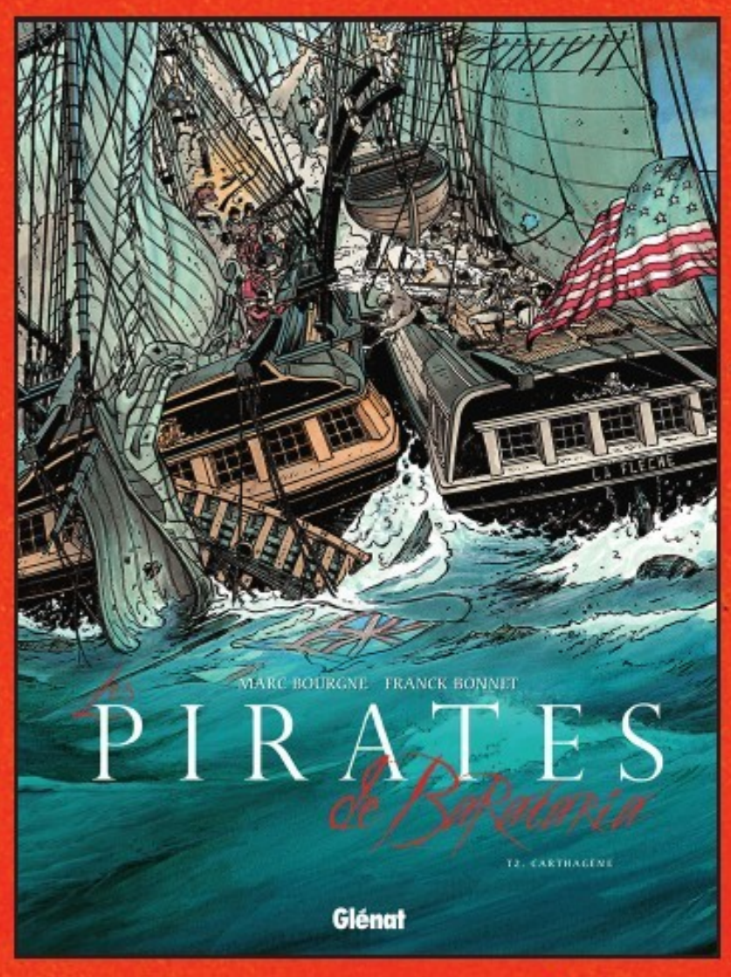
www.glenat.com
© 2010 Éditions Glénat
Couvent Sainte-Cécile - 37, rue Servan - 38000 Grenoble
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : novembre 2010
ISBN : 978-2-7234-7624-9 / 007
Achevé d'imprimer en France en avril 2019 par Pollina,
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

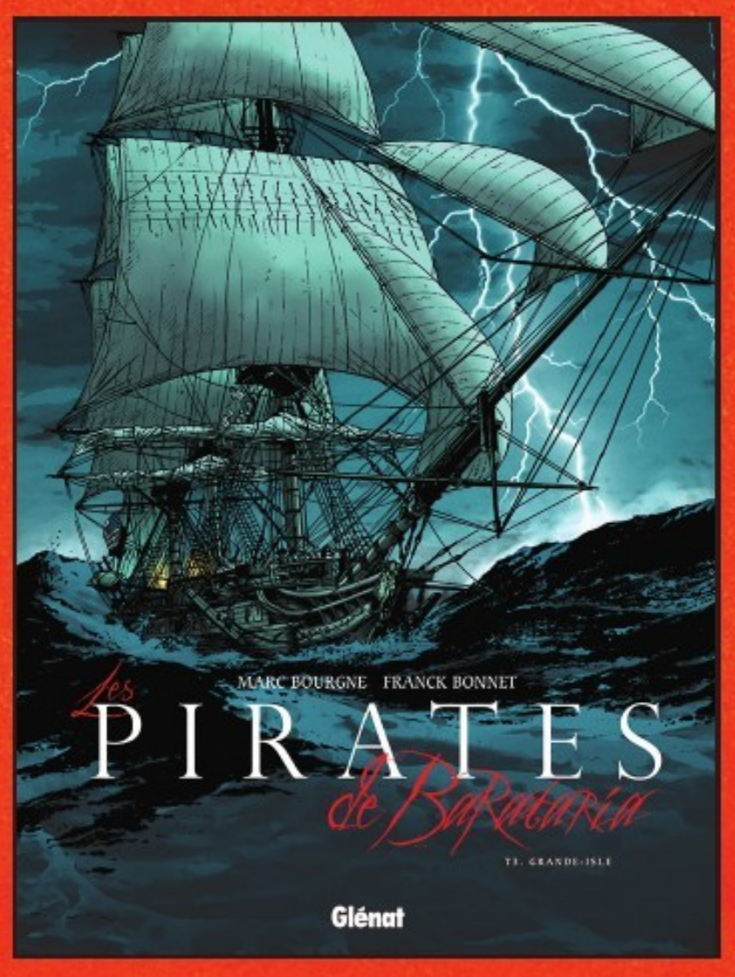
PPPP **00-00-0000** / **Certifié PPPP** / pefc-france.org

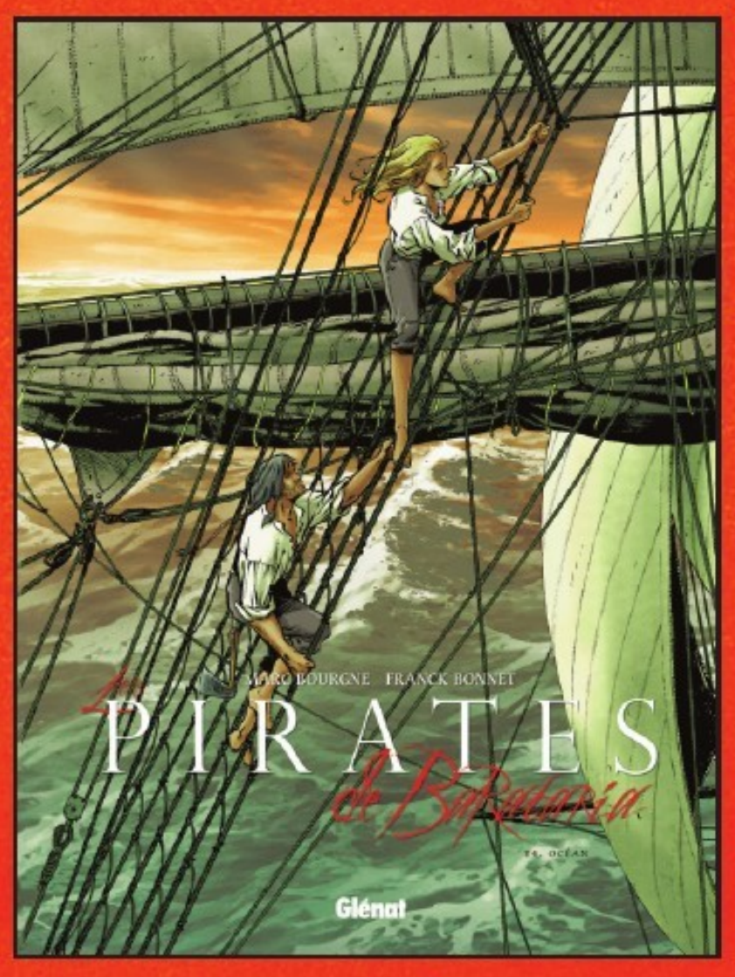
LE 13 NOVEMBRE 1812, LES AUTORITÉS DE LOUISIANE LANCENT UN RAID SUR LA BAIE DE BARATARIA, DANS LES BAYOUS DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, ET ARRÊTENT LES FRÈRES LAFFITE, CHEFS DES PIRATES INSTALLÉS LÀ. MAIS PARMI LES HOMMES RAFLÉS CE JOUR-LÀ MANQUENT À L'APPEL TROIS INDIVIDUS PARTICULIÈREMENT RECHERCHÉS : ARTÉMIS DELAMBRE, UNE JEUNE FRANÇAISE QUI CACHE UN GRAND SECRET, ROUSTAM, LE COLOSSAL GARDE DU CORPS DE CELLE-CI, ET DOMINIQUE YOUX, LE SECOND DE JEAN LAFFITE...

PREMIÈRE
ÉPOQUE

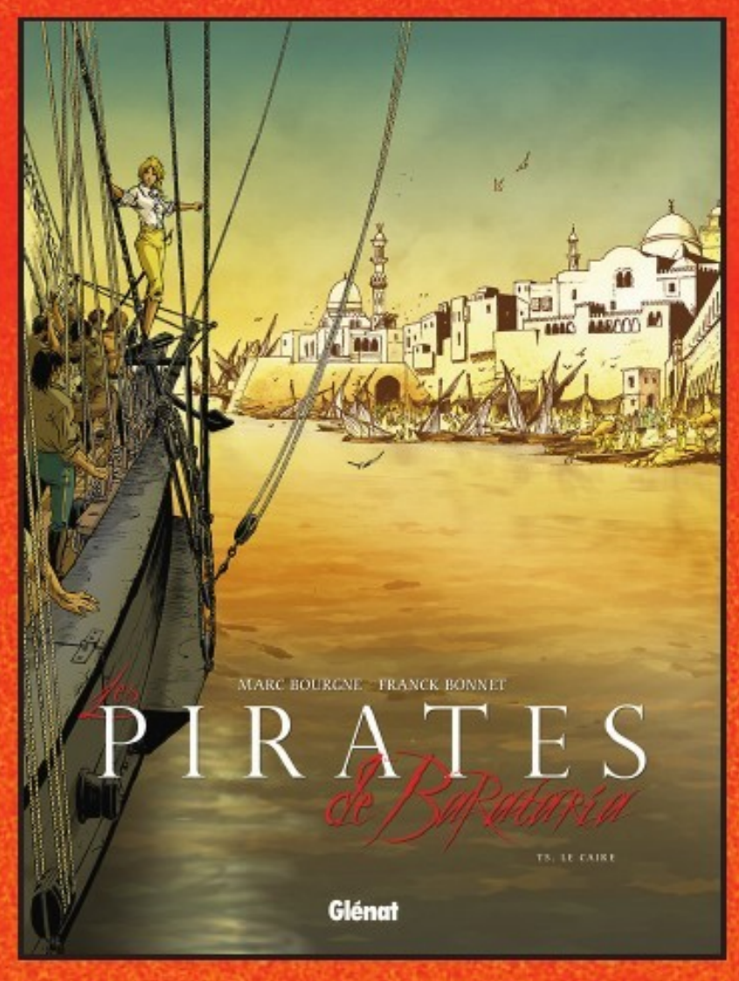

T1. NOUVELLE ORLÉANS

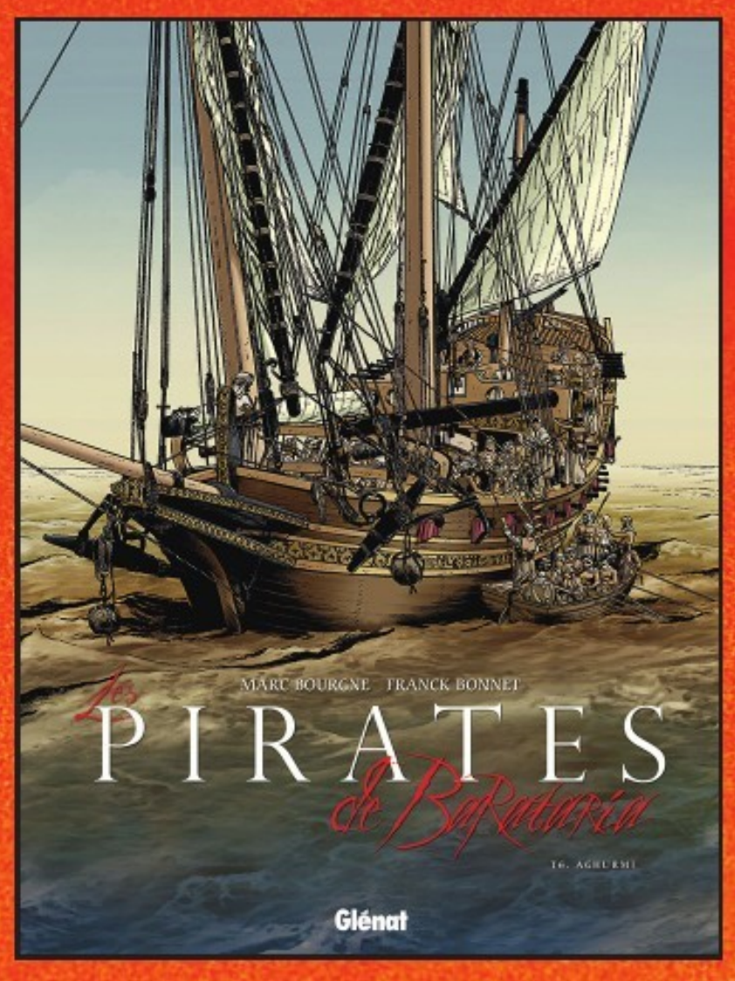

T2. CARTHAGÈNE

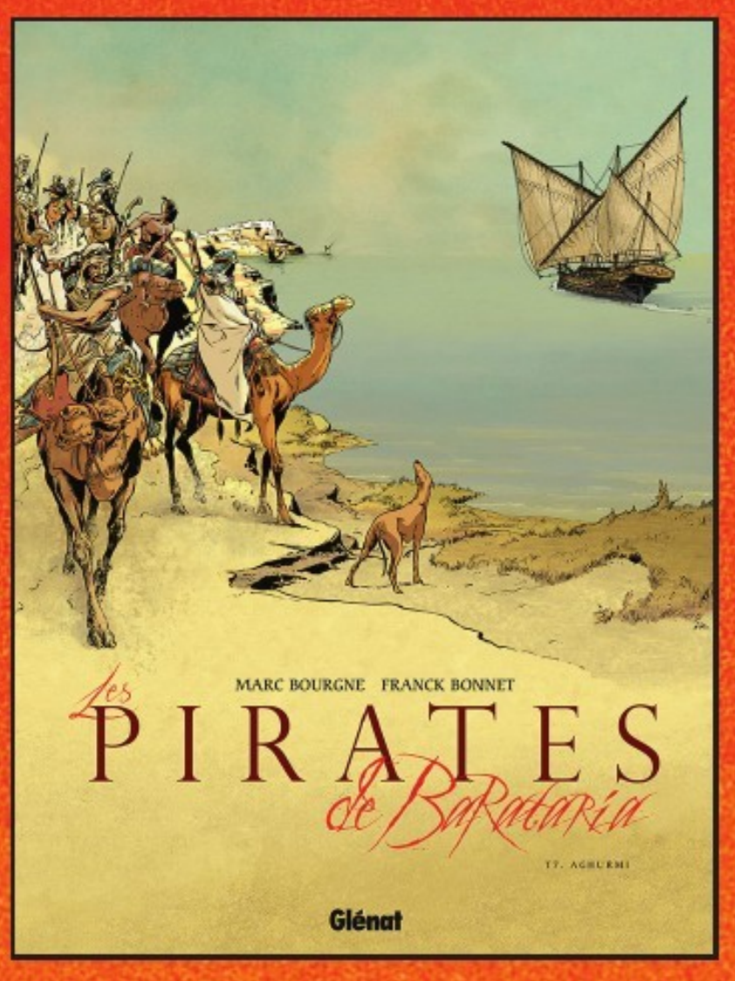

T3. GRANDE-ISLE


T4. OCÉAN

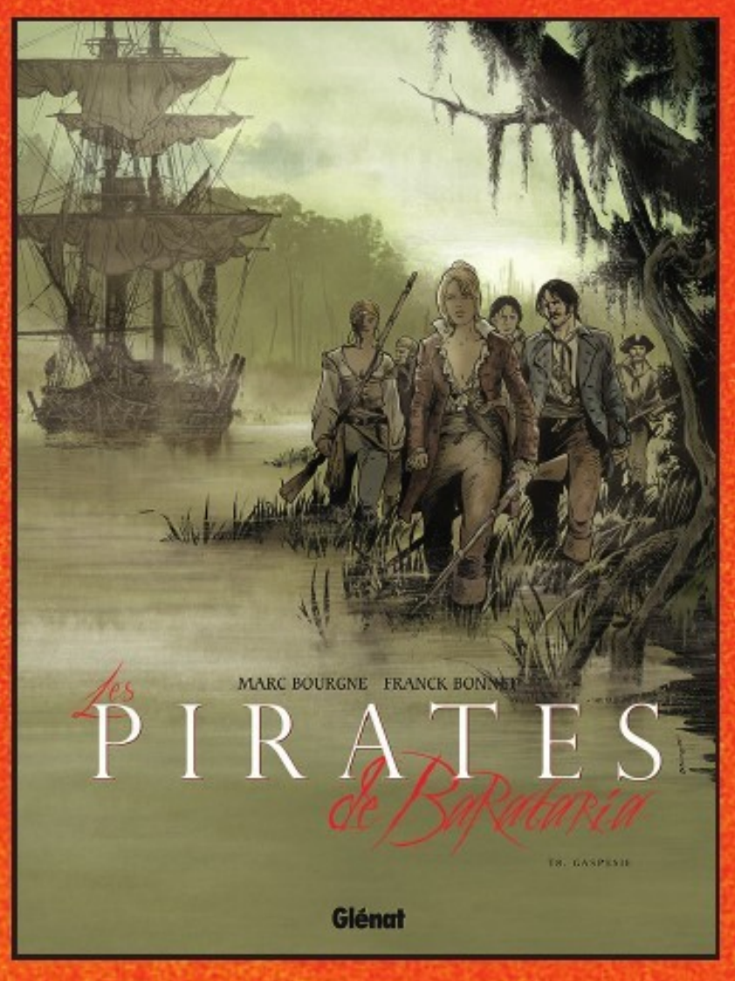
DEUXIÈME
ÉPOQUE

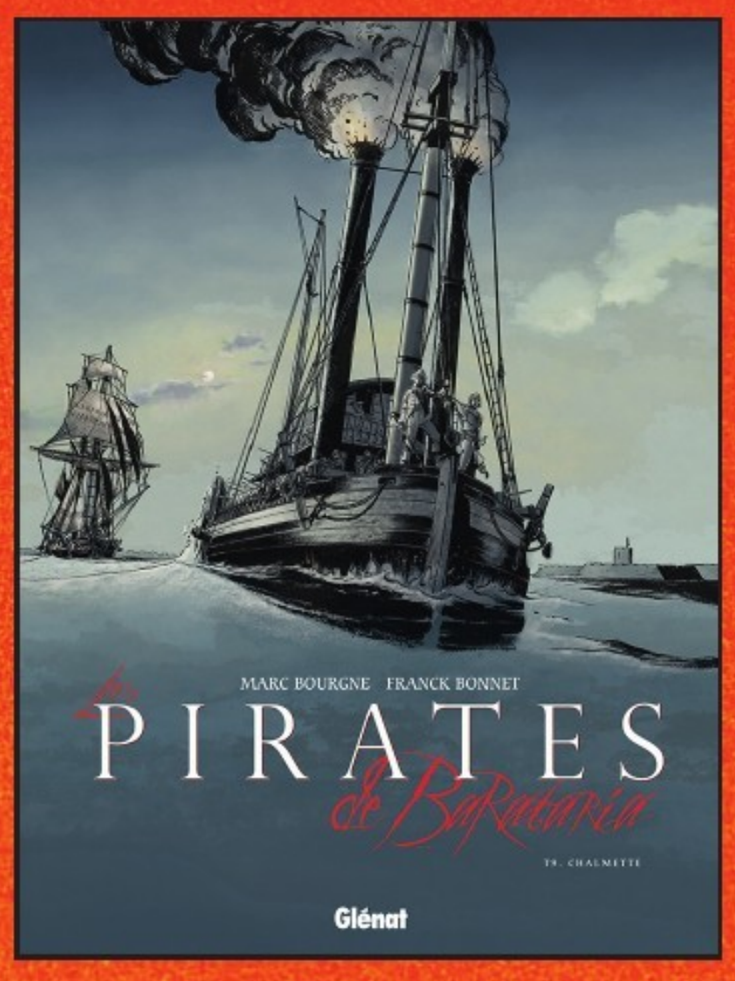

T5. LE CAIRE


T6. SIWA

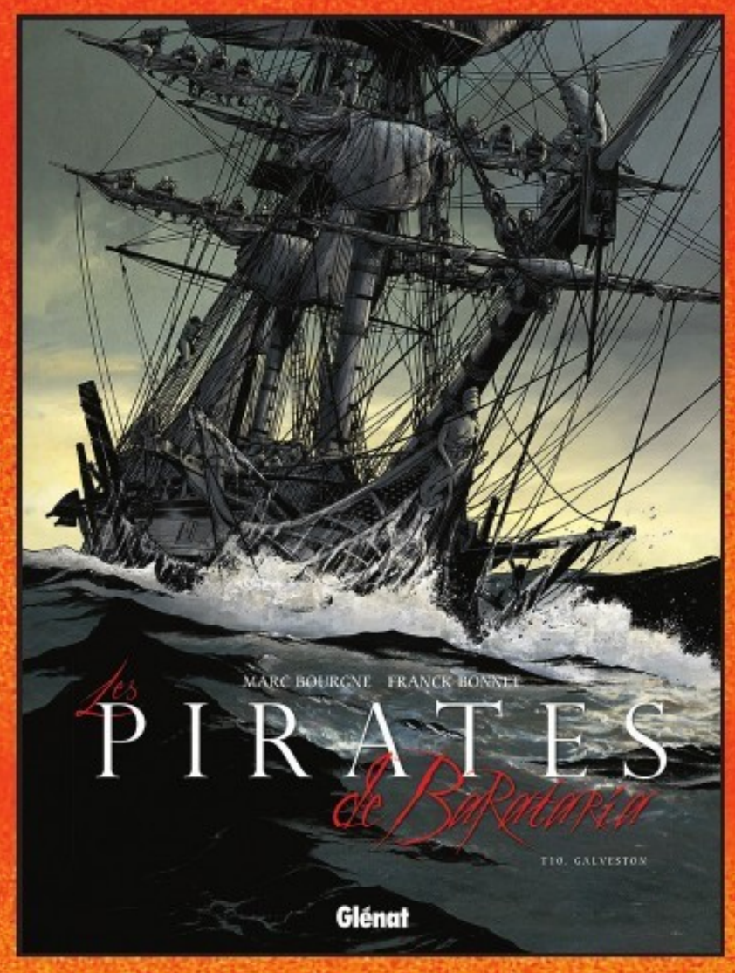

T7. AGHURMI

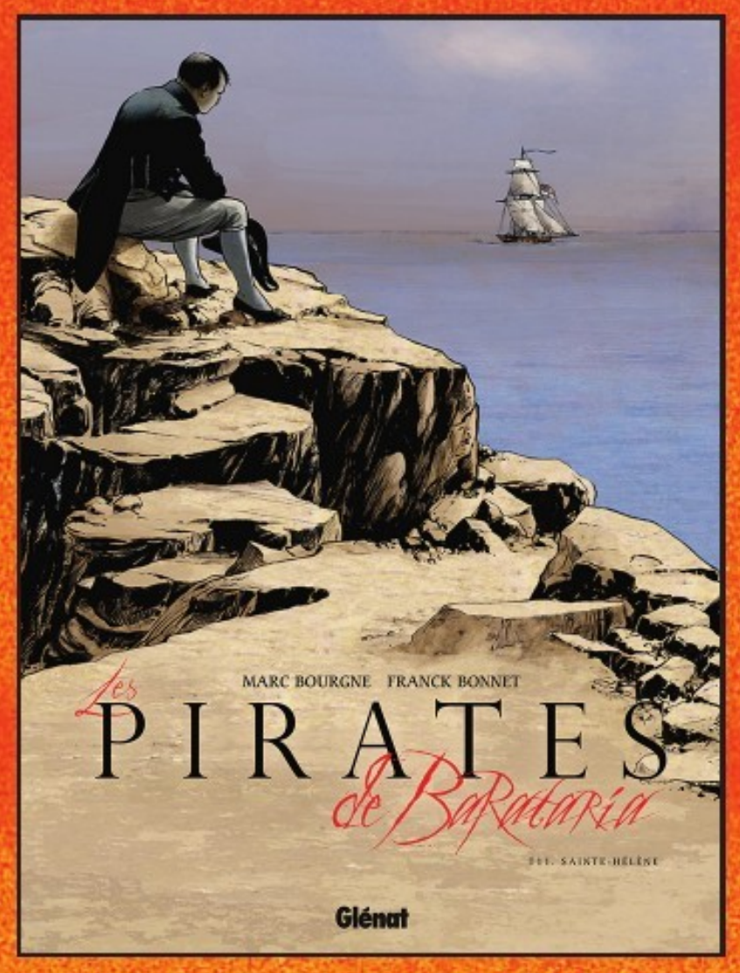
TROISIÈME
ÉPOQUE

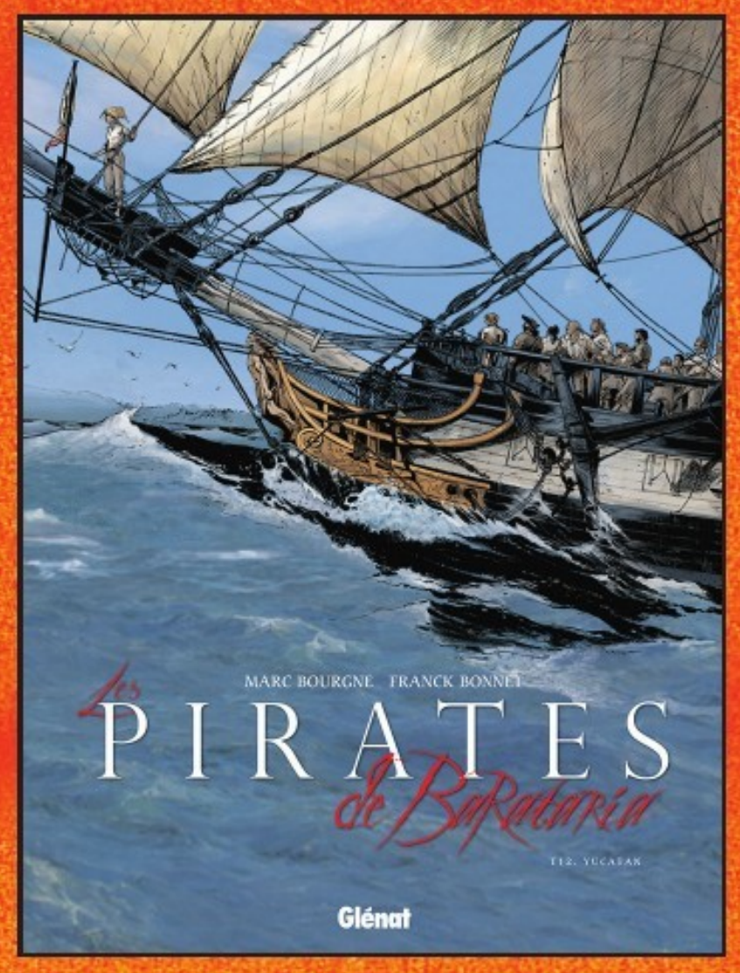

T8. GASPESIE


T9. CHALMETTE

QUATRIÈME
ÉPOQUE


T10. GALVESTON


T11. SAINTE-HÉLÈNE


T12. YUCATAN

ISBN 978-2-7234-7624-9
9 782723 476249
CODE PRIX GL40 74.3926.8
www.glenat.com

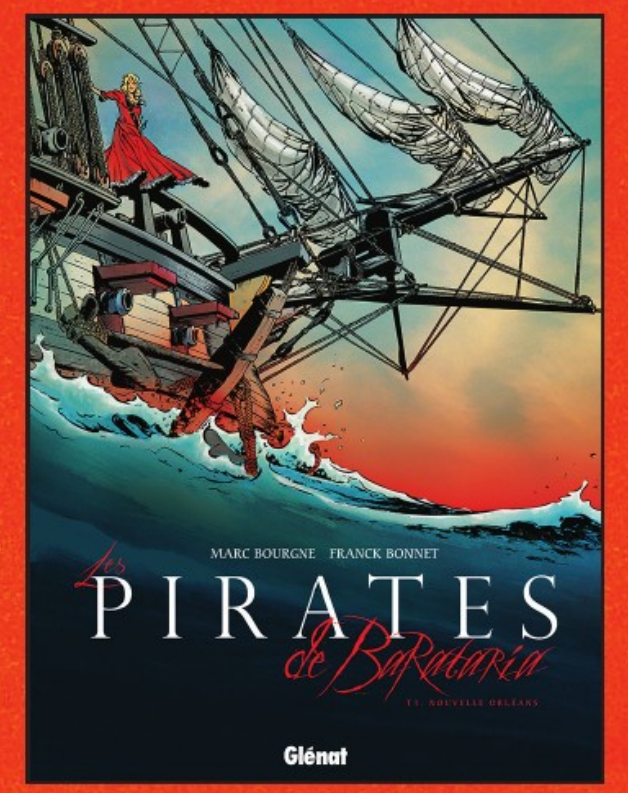
GRAFICA

BOURGNE - BONNET

LES PIRATES DE BARATARIA - 3

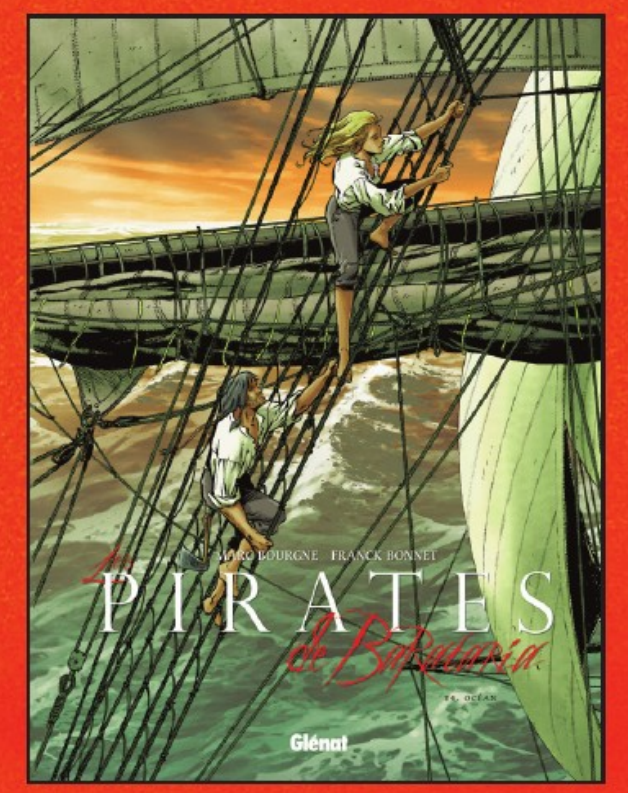
LE 13 NOVEMBRE 1812,
LES AUTORITÉS DE LOUISIANE LANCENT UN RAID
SUR LA BAIE DE BARATARIA, DANS LES BAYOUS DE LA NOUVELLE-ORLÉANS,
ET ARRÊTENT LES FRÈRES LAFFITE, CHEFS DES PIRATES INSTALLÉS LÀ.
MAIS PARMI LES HOMMES RAFLÉS CE JOUR-LÀ MANQUENT À L'APPEL TROIS INDIVIDUS
PARTICULIÈREMENT RECHERCHÉS : ARTÉMIS DELAMBRE, UNE JEUNE FRANÇAISE
QUI CACHE UN GRAND SECRET, ROUSTAM, LE COLOSSAL GARDE DU CORPS DE CELLE-CI,
ET DOMINIQUE YOUX, LE SECOND DE JEAN LAFFITE...

PREMIÈRE
ÉPOQUE

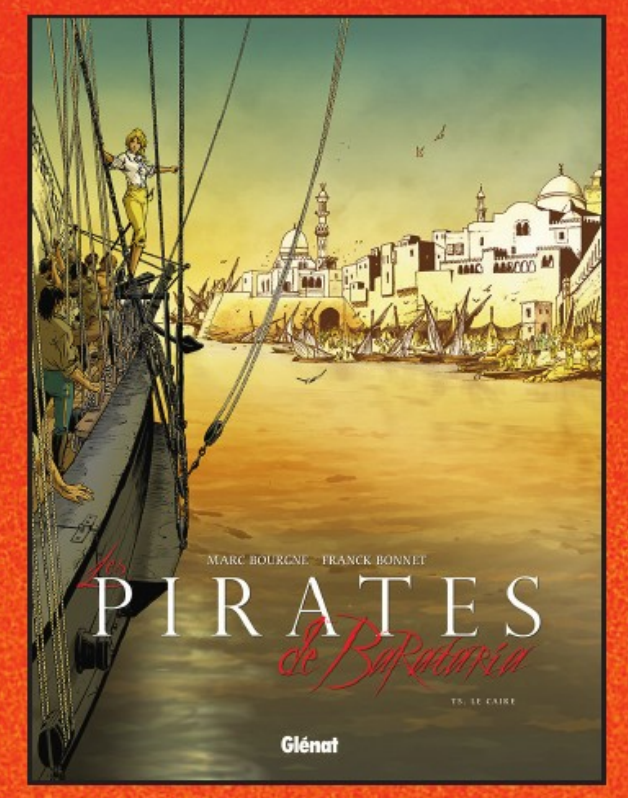

T1. NOUVELLE ORLÉANS

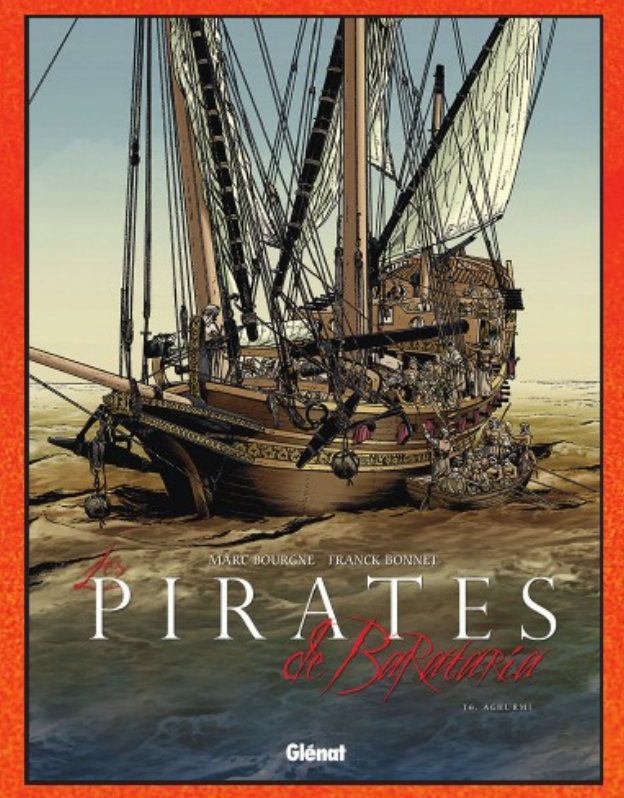
T2. CARTHAGÈNE

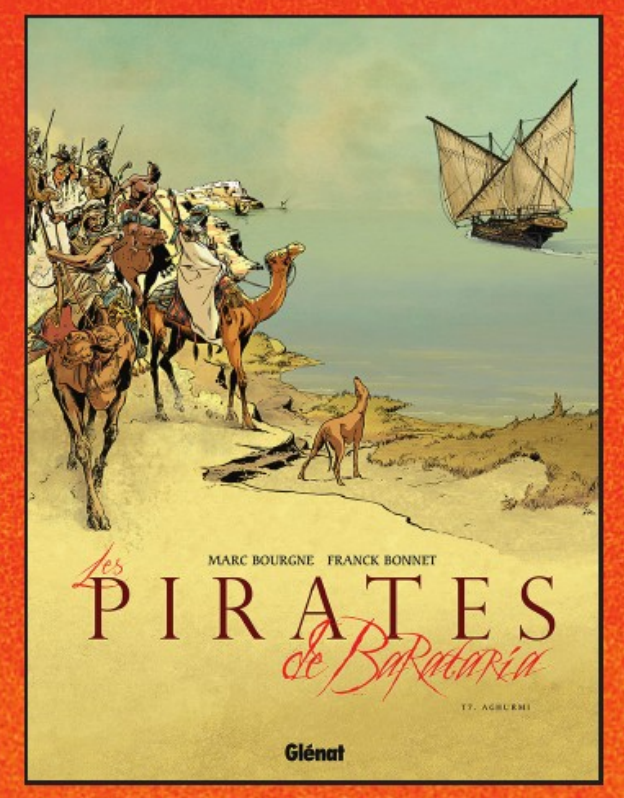
T3. GRANDE-ISLE


T4. OCÉAN

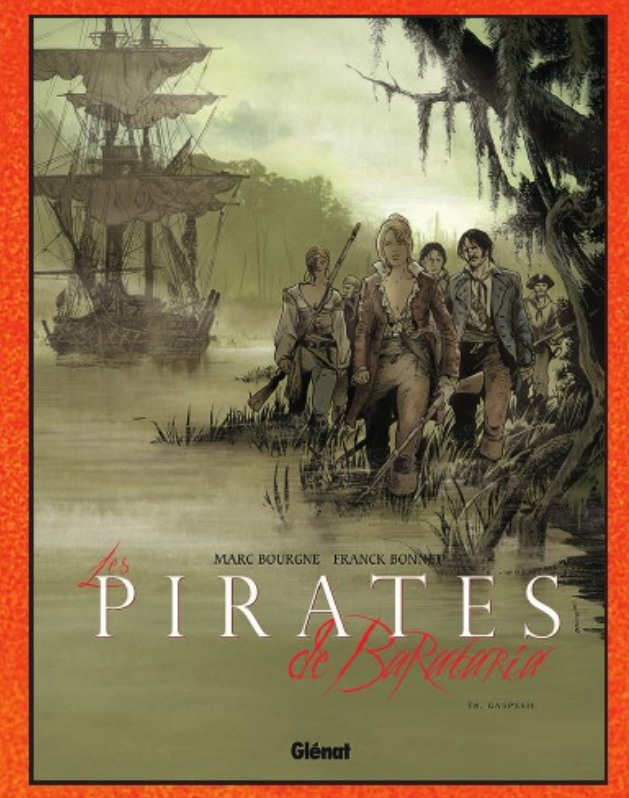
DEUXIÈME
ÉPOQUE

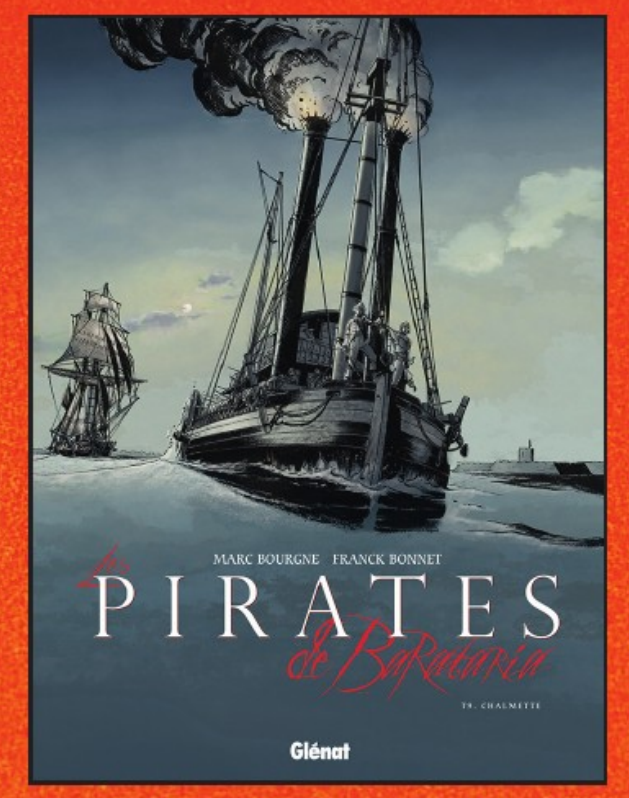

T5. LE CAIRE


T6. SIWA

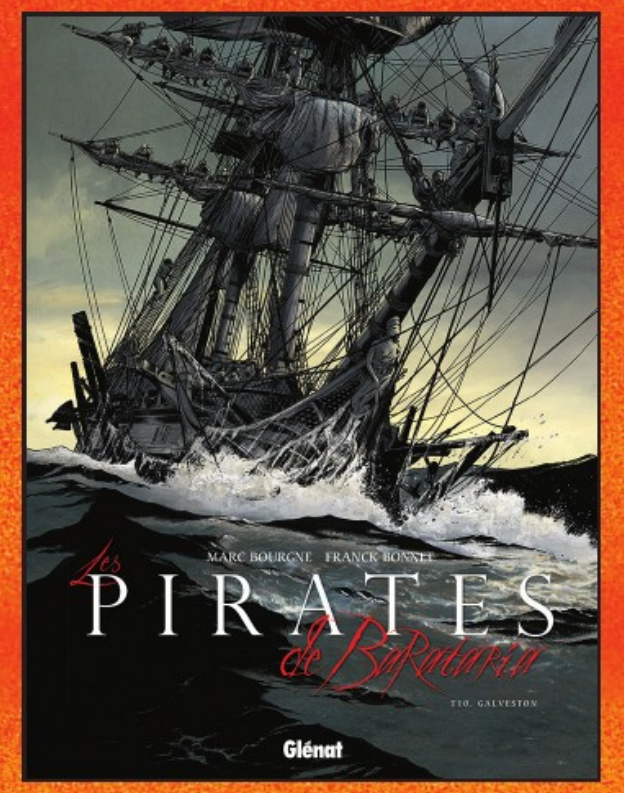

T7. AGHURMI

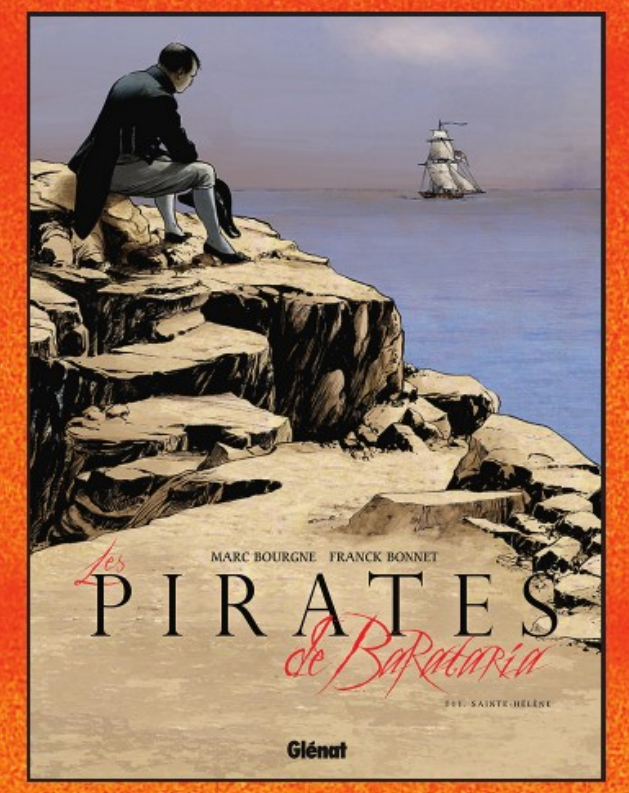
TROISIÈME
ÉPOQUE

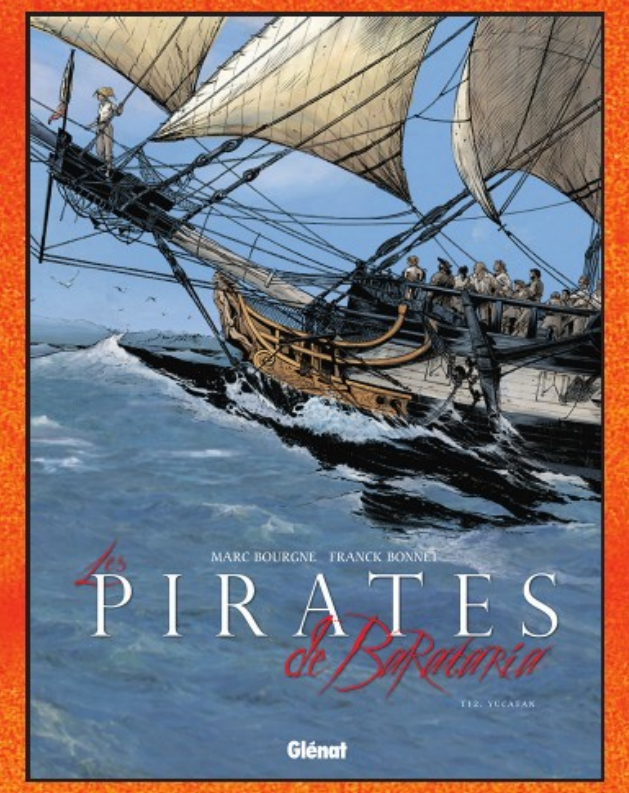

T8. GASPESIE


T9. CHALMETTE

QUATRIÈME
ÉPOQUE


T10. GALVESTON


T11. SAINTE-HÉLÈNE


T12. YUCATAN

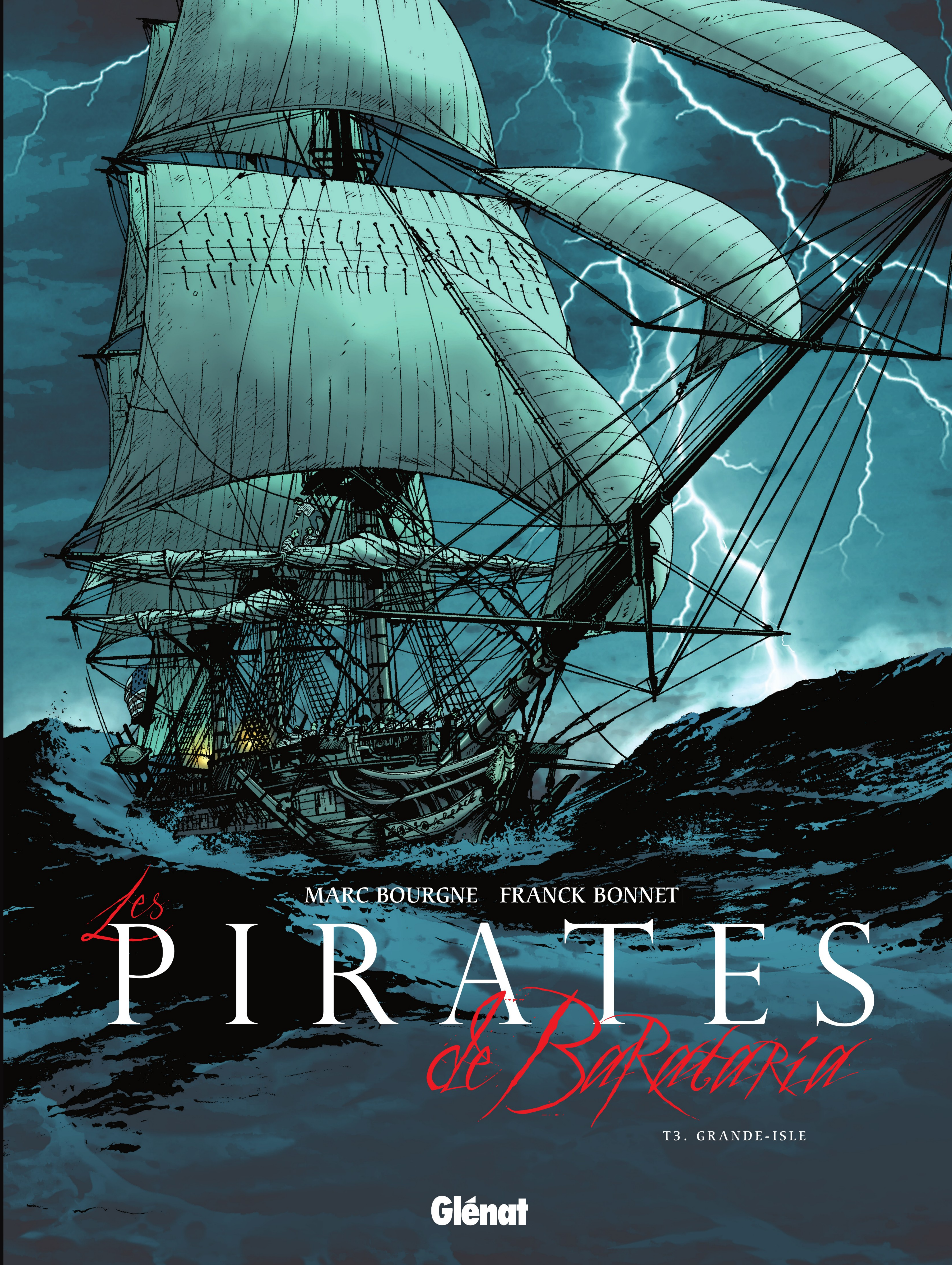
ISBN 978-2-7234-7624-9
9 782723 476249
CODE PRIX GL40 74.3926.8
www.glenat.com

GRAFICA

BOURGNE - BONNET

LES PIRATES DE BARATARIA - 3

Glénat



MARC BOURGNE FRANCK BONNET

Les PIRATES de Barataria

T3. GRANDE-ISLE

Glénat